

శ్రీరామ. క వి జీ వి త ము.



ఈ ప్రబంధమును రచించిన వార లధునాతనులును గవితర్జునులు కోకరంబైన దేవులపల్లి వంశమునకు ముక్తామణులు నగు బ్రహ్మ శ్రీ నుబ్బరాయశాస్త్రిగారు 1853-వ సంవత్సరము జనవరినెల ది 21-వ తేదికి సరియగు పరీధావినామ సంవత్సర పుష్యశుద్ధ ౧౩ స్థిరవాసరమున జన్మించిరి. వీరి నివాసము శ్రీవీతికాపుర సంస్థానములోఁ జేరి యా రాజధానికి శాఖానగరంబై, కూచిమంచి తిమ్మకవీంద్రునకుం గడపటికాఁ పురంబైన రావువారి చంద్రమపాలెము. వీరు వైదికబ్రాహ్మణులలోఁ దైరిలింగ్య శాఖలోనివారు. (తెలుఁగునాటివారు-తెలగాణ్యులు). వీరిని కౌండిన్యస గోత్రము. వీరి తండ్రిగారు వేంకటకృష్ణశాస్త్రిలవారు. తల్లిగారు వెంకమాంబ. సోదరులు తమ్మన శాస్త్రి యను నామాంతరముగల వేంకటకృష్ణశాస్త్రిలవారు. ఇప్పటికి వీరి వయసు ౪౫మరమి యేబది మూడు వత్సరంబులు. పండితసార్వభౌములును, గవీంద్రులునైన వీరి వంశీయులు క్రీస్తుశకము 1598-వ సంవత్సరమున శ్రీ వీతికాపుర రాజ్యసంస్థాపకు లయిన శ్రీ రావు తెనుంగురాయనిగారి యాదరణాతిరేకంబున నప్పటి నుండియు నిచ్చట నివసించియున్నారు. చిరకాలముగ శ్రీ వీతికాపురాస్థాన విద్వాంసులై విశేష గౌరవసత్కారముల నందుచు నప్పుడప్పుడు తమ ప్రభువుల యనుమతి చొప్పున నితరసంస్థానముల కేగి తదధీశ్వరులవలన విశేష సమ్రాసముల నందుచు, విజయనగర సంస్థానాధీశ్వరులయిన శ్రీ విజయరామ మహారాజుగారి వలన నగ్రహారపాఠితోషికము నంది నటుల వంశావతార వర్ణనములోని యీ క్రింది పద్యమువలనఁ దెలియ వచ్చుచున్నది.

చం. అతనికిఁ బూసపాటికులజాగ్రణియుం గవితారసజ్ఞుఁడు
బ్రతతేయకుండు నా విజయరామనృపాలవరుండు గౌరవాం
చితమతి రాజధానిదరిసీమ నొసంగెను సర్వసస్యశా
శ్వతఫలసారహా వెలగవాడ సమాఖ్య మహాగ్రహారముకా.

ఈ య గ్రహా పాదితోపేకము నందివారు రామరాయశాస్త్రులవారు. వీరు సంస్కృతాంధ్రములయందు నిరాఘాటమయిన కవితాధాటి గలవారు. వీరి కవితా శైలి దెలియుటకై యిందు రెండు పద్యముల నుదాహరించుచున్నాఁడను:—

చం. భువి నిది యన్యుతం బొకటి భూవికృపాపరిపూర్ణ పూసపా
టి విజయరామభూరిమణివని నీకిరవాలధారి చే
నవయవహానియుం గువలయాహితభేదములేక మత్స్యభూ
వివిభుండు సాంగుడై చనియె మీదికి దేవపురాధిగామియై.

మ. మహి నానంద నృపాలు శ్రీ విజయరామస్వామి వా లోస్కరి నూ
ర్దిహునేకాఖానుని మస్తకం బని మొక్కరెండయ్యె రెండయ్యె భ
వ్యహరిద్దోటకమండలం బపుడు రంభాకంచుక గ్రంథియుక
రిహి రెండయ్యె జనానులాపమునకుక రప్పేది వేటారనక.

వీరి వంశీయులలో బ్రహ్మనాశ్రితి యను వారు శ్రీ మహీపతిరాయనిగారిపై సంస్కృతంబునఁ దారావళి రచించి పీఠికాపురంబునకు ననతిదూరమున నున్నపగర్దీనుపాలె మను గ్రామములో మాన్య క్షేత్రసత్కారము నందినట్లు పంశావతారవర్ణనములోని,

కం. “తారావళి కృతీగోని యా, హ్మంతుండుండతని కొనఁగె మాన్యక్షేత్రం
బారూఢి భక్తి సునిఁ జెబు, వారిఁ బగర్దీనుపాలెమను గ్రామమునక.”

అను పద్యములవలనఁ దెలియవచ్చుచున్నది. తత్కవితాశైలి దెలియుటకై తారావళిలోని కొన్ని శ్లోకముల నిందు వ్రాయుచున్నాఁడను:—

శ్లో. శ్రీయుక్తోన్వినిభ సభి శుభకర సత్కృతః కృత్యవి
ద్భిఁ ధర్మివఁ వనోదశఁ థాల్లభోదయ స్సానుజః
దుష్టానాం పరిశిక్షణాయ సుమతి శ్చిష్టావనా యామ్యతో
రేణే రాజవిరాజదాన్యకలిత శ్చిరామనామాంకితః.

శ్లో. గుణోత్తర శ్రీరఘురామభద్రో, భద్రాశ్రయోదశరాసభేత్తా
వితానవద్యస్సవధేమునిభ్యస్తతాతనోత్ప్రత్యయమాశరాణాం

పైనిఁ బేర్కొనఁబడిని రామశాస్త్రులవారి మనుమఁడగు రామశాస్త్రీ సంస్కృత మునందు రామచంద్రోదయచంపువు, సాహితీదర్పణ మను నలంకారశాస్త్రము, బాల భాగవతమునకు వ్యాఖ్యానము, మఱియు ననేక నాటకాదుల రచించి యిప్పటి “మైనరు” మహారాజుగారగు శ్రీ వేంకటకుమారమహిపతి నూర్యరావు బహదరు వారికిం బ్రపితామహులగు శ్రీ వేంకట నీలాద్రిరాయ ప్రభువువారి వలన సాహిత్య చక్రవర్తి యను బిరుదము నందినటుల వంశావతార వర్ణనములోని యీ క్రిందిపద్యము వలన విశద మగుచున్నది :—

సీ. రచించె నెవ్వఁడు రమ్యచంపూప్రబం, ధము రామచంద్రోదయ మనుదాని
ఘటియించె నెవ్వఁడు కనదలంకారిశా, స్త్రీము వరసాహితీదర్పణంబు
వచించె నెవ్వఁడు బాలభాగవతాఖ్య, దనరారుమృదు కావ్యమునకు వ్యాఖ్య
నొనరించె నెవ్వఁడు ఘనతిరధ్వనిభావ, నవరసంబులఁ బెక్కువాటకముల ;

గీ. నాతని నుతింపఁ దరమె రాజాధిరాజ, రావు వేంకట నీలాద్రిరాయలబ్ధ
సరసతర సాహితీసారచక్రవర్తి, బిరుదపరికరుఁడలరామవిభుగ వరుఁడు.

ఈ సాహిత్య చక్రవర్తికిం దమ్ముని కొమరుండగు కృష్ణశాస్త్రీ విశ్వగుణాదర్శి మునకు వాఖ్యానము, తర్కసార మను న్యాయశాస్త్రగ్రంథము, సాహితీసార మను నలంకారశాస్త్రము, రచించి యశ్శతబోధాచరణప్రచారణంబులఁ దనకీర్తి నెల్లెడల నెల్లడించె ననుటకు వంశావతారవర్ణనములోని యీ పద్యము నిదర్శనమై యున్నది :—

సీ. తనదుచ్యాఖ్యాక్రియాదక్షత విశ్వగు, ణాదర్శి కావ్యసద్యాఖ్య వలుకఁ
దనఘనసాంఘితిదార్ధ్యంబు, దర్కసారంబునాఁ దనరు గ్రంథంబు నుడువఁ
దనసరస్వప్రబంధనిబంధనంబు సా, హితీసార మను మహాకృతీయై తేలుపఁ
దనసర్వవిద్యాప్రదానైకతానత, శిష్యప్రశిష్యగోష్ఠీయై వచింప

గీ. నలరై శ్రీరామచంద్రపాదావింద, యుగళసంసేవ సప్రాప్తనిగమశాస్త్రు
సారసారస్యసరణీప్రకస్తమగుర, మృదువచనపాలి కృష్ణశాస్త్రింద్రమాళి.

ఈయన కివనవీతి దెలియ నొక శ్లోకము నిందు జేర్చుచున్నాడను:—

శ్లో॥ కాచిల్లతా తరుః కిచ్చి, తీప్తికాయాం సదద్భుతం
అపర్ణా సా సతు స్థాణు, ద్దదాతే కాంక్షితం ఫలమ్.

వీరి కూటస్థులు చేసినపుణ్యవిశేషం జేమియు కాని యేత ద్వంశభవు లందఱు
నుగుణ గణింపబడె సద్వృత్తాదులతో నలరి, రాజోపకంఠంబుల విరాజిల్లుచున్నారు. వీరి
వంశీయు లందఱు శ్రీరామపదభక్తులును, సంతర్వాణివరేణ్యులును, శ్రీ సీరికాపురా
స్థాన విద్వాంసులునై యున్నారు. ఈ విషయ మీ గ్రంథములోని వంశావతారవర్ణ
నము నందిటు లభివర్ణింపఁబడినది:—

ఉ. వేలుపు రాఘవుండు పదివేలపురాణము లన్యనెన్న నీ
యేలిక లన్నరావుకులు లెప్పటివారల కప్ప డొప్ప భూ
పాలి నిజంబుగాఁ దన కటంచును దేవులపల్లివంశభూ
పాలి దలంచు చుండుఁ దనపాలిటి కీ యుభయంబె ప్రాపుగఁ.

ఏతద్వంశీయు లందఱుం బ్రబంధనిర్మాతలును, బండితసార్వభౌములు నగుటకు
వీరి కూటస్థుఁ డొనరించిన తపోవిశేషంబె కారణంబు. ఇట్టి మహనీయగోత్రసంభవుండగు
నిక్కవికుంజరసకు బాల్యంబున వీరి పితామహులగు సీతారామశాస్త్రులవారు వీరి
కక్షరాభ్యాస మొనర్చి, యప్పటి సంప్రదాయానుసారముగ సంస్కృతంబునఁ గాళి
దాస త్రయము వఱకుఁ జెప్పిరి. పిమ్మటఁ దండ్రిగారి యొద్దఁ గావ్యద్వయము,
నైషధము మఱియుం గొన్ని చంపువులు, నలంకారశాస్త్రము, బెక్కులు నాటకం
బులు, సిద్ధాంతకాముదియు, దర్శనప్రకరణములు, నించుక జ్యోతిశ్శాస్త్రగ్రంథపఠన
మును గావించిరి. కావ్యపరిచయము గలిగిన నాట నుండియు వీరి బుద్ధి కవితాగోష్ఠి
యం దభినివేశము నొందుటంజేసి శాస్త్రాంతరములయందుఁ జొరవీయక కవితా

రసంబున వీరి నోల లాడించినది. పిమ్మట నాంధ్రప్రబంధావలోకనము వీరి కవితా సక్తికి మఱియంత ప్రోత్సాహ మొనరించినది. వీరి పుణ్యవిశేష మేమియో కాని వీరి కవిత్వము ప్రప్రథమము నుండియు నాశువునందును బ్రబంధశైలిగనె యలవడినది. వీరు కావ్యపాఠములఁ జింతన చేయుతఱి నొకనాఁడు వీరికి నాంధ్రలక్షణోపదేశికులును, శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజ పరిబ్రులాక్షణికచక్రవర్తి బిరుదాంకితులు నగు కూచిపంచి వేంకటరాయ కవిగారు, తమ ప్రసీతామహుడగు తిమ్మకవిచే రచియింపఁబడిన రసికజనమనోభిరామములొని,

కం. నదమా పొక్కిలి జాంబూ, నదమా మైచాయ కోకనదమా పద మా
పదమా జడ నడుము వియ, త్వదమా నూగారు గూఢ పదమా చెలికిఁ.

అనుపద్యము ప్రసంగవశంబునఁ జదివి యిప్పటివార లీ సరణిని మృదుమధుర శైలిం గవిత రచియింప నోపుదురే !!! యనంతట తత్క్షణంబ యీ ప్రతిభాశాలి,

కం. రసమా తనురుచి జితసా, రసమా వదనంబు వనధరసమాహితసా
రసమానమా కచము సా, రసమా నడ నడుపు లమృతరసమా చెలికిఁ.

అని చదువ నాశువున నింత సరసముగాఁ జెప్పిన నీ యొప్పిదంబునకు మెప్పులీయఁ దగునని కాఁగిలించుకొని దేవులపల్లివారింటఁ బుట్టిన నీ కిట్టి ప్రజ్ఞాపాటవంబలవడుట వింతయే యని సంతసంబునఁ బ్రశంసించి యప్పు డప్పు డిట్టి గోష్ఠీవశంబుల వీరినిఁ గవితాగోష్ఠిం బ్రాథుఁ జేసిరి. అప్పటినుండియుఁ జాటువున వీరు శ్లోకంబుల రచియించుచున్నారు. అప్పటివానిలోఁ బ్రధానమగునది శ్రీరామపంచాశత్తమ రామస్తవ మొక్కటియే. ఇది సంస్కృతంబున నేఁబది శ్లోకములు గలిగి కృష్ణకర్ణామృతమువలె నమృతప్రాయమై యున్నది.

వీరు మొదటనుండియు గీర్వాణగ్రంథంబులు చదువుచు, గీర్వాణభాషాపరిశ్రమము చేసిన వారగుటంజేసి, వీరి కవనంబు సంస్కృతపదభూయిష్ఠంబై యున్నయది. వీరి కమరము కాండత్రయము కంఠస్థంబు. విశ్వ నానార్ధరత్నమాలాది నిఘంటువులు

వచోవిధేయంబులు. వీరు పరిశీలించిన సంస్కృతాంధ్రకావ్యనాటక ప్రబంధంబు లనే కంబులు. వీరి నెద్దియేని నొక యుదాహరణంబు గోరఁ బుస్తకభాండాగారం బనఁ దగు వీరి రసనాంగణంబువలన నుండి వేవేలు పద్యంబులు, శ్లోకంబులు, ప్రసరించు. వీరి గ్రహణధారణాశక్తి యత్యద్భుతంబు. 1879-వ సంవత్సరము నవంబరు నెలయందు భరతాభ్యుదయప్రబంధకర్తలును, శతావధాన ధర్మిణులు, నగు శ్రీ విద్వాన్మాడభూషి వేంకటాచార్యులవారు దమ యవధాన నైపుణ్యంబుఁ జూపఁ బీతికాపురంబున కేతెంచి, దాని కర్ణులును విద్యాభోజులును నగు శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజు గారి కారుణ్యపాత్రతం బడసి, వారి కొల్వుకూటంబునఁ దమ యవధాన విశేషంబు ప్రదర్శించిన, దీనికావతంసంబగు నారాజమాడామణి తదవధానవైచిత్ర్యంబునకును నసాధారణధారణా సామర్థ్యంబునకు నెంతయు సంతసించి తగు పారితోషికంబుల వారల సంతుష్టులఁ గావించియిట్లనిరి :—సభ్యులారా ! మన యాస్థానంబున నేతా దృశ వివక్షణు లెవ్వరేని నివృత్తిలుదురే? యని ప్రశంసించిన పిమ్మట నానభాస దులహా నొకరులేచి, దేవా ! దేవసాంస్థానిక విద్వాంసులగు దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రిల వారిపుత్రులగు నుబ్బరాయశాస్త్రిలవారుఁ దమైన శాస్త్రిలవారు, నీ యవధానంబునకు సమర్థులని విన్నవించిరి. ఇటు లాచెప్పినవార లింతకుఁ దొల్లి యిక్కపీండ్రుని మేధా విశేషంబును, నాశుకవితాకాశలంబును, మాత్రమెఱిగిన వారలె కాని యిమ్ముహనీ యుని ధారణాశక్తి గాని యవధానవైశద్యంబును గాని కనియు వినియు నెఱిగిన వారలు గారు. తత్క్షణంబ యమ్ముహారాజుగారు చంద్రమపాలెమునుండి కీరల రావించి మన ప్రబంధకర్త కీ గోష్ఠి విశదీకరించిన, నీ శతావధాని దానింతకుఁ బూర్వము నెన్నఁ దేనియు నిట్టి శతావధానము నొనరింపనివాడ నయ్యు నభినవభోజులైన దేవర సమక్ష విశేషంబున నిందులకు సాహసింపఁ గల నని విన్నవించి యమ్ముఱునాఁడు సావధానం బుగ శతావధానం బొనరించె. “విద్వానేవ విజానాతి విద్యజ్ఞనపరిశ్రమ” మృనునటు లా యాచార్యులవారు నాయవధానంబున విరచింపఁ బడిన పద్యంబు లన్నియు సాకల్యం బుగ నాకర్షించి, యిది యొక సావధానవిరచితంబగు ప్రబంధంబు భాతి రసబంధురందై

యున్నది గాని ఛందోమాత్రప్రధానంబులైన సాధారణుల యవధానంబులవలె నున్నది గాదని విస్తృతచిత్తంబుతో నారాజహంసోత్తముతోఁ గొనియాడుచు విన్నవించి దానం దనివి తీరక యాయవధానంబులోని యీ క్రింది పద్యముం గూర్చి యిటు ప్రశంసించిరి:—“ ఈ పృచ్ఛకులలో నొకరిచే

శ్లో॥ ద్రౌపద్యాః పాండుతనయాః, పతి దేవర భావుకాః

న దేవతో ధర్మరాజ, సుహదేవో న భావుకః.

అను శ్లోకంబునకు నచ్చతెనుగున నాంధ్రీకరణం బొనరింప వలయునని కోరఁబడినది. ఇట్టి యవధానంబుల నిట్టివి యనుచితంబు లని నాచేఁ దెలుపఁబడినను నది పాటి సేయక పరిభవవృత్తితో నిది యడుంగఁబడినది. అయిచ నివృత్తాకాంక్షించుచే ననాలాచితంబుగ నెంత సరసముగా నాంధ్రీకరింపఁబడినది ! హాహా!!! వీరి కూర్పు నేర్పు:—

చం. జనుకొడు కీమపట్టియును జన్న పుటోరపుతేనికందు చూ

ర్పుమనియగాని వెజ్జలకుఁ బుట్టినవారును బావగాల్లు తేం

డ్లు మఱుదు లాదు లైదుగురి లోఁ గడుఁ జిన్నతఁ డెన్ని బావగాఁ

డు మఱుది గాడు పెద్దయతఁడుం దగఁ గ్రోవది కెంచి చూచినకా.

ఇట్టి యవధానంబుల శతభాగ్యాప్త మైయున్న మనంబుతో నిట్టి భాషాంతరీకరణం బసాధ్యంబు. ఎప్పుడేని నిశ్చలచిత్తంబుతో నిట్టివి రచియింపవలయును. అప్పుడైన నిట్టి యిట్టి ప్రాకారంబున రచియించుట యబ్బురంబు గాదే? యని యాపద్యంబుల నన్నియుఁ దా వ్రాయించికొనియె. అప్పు డమృతహారాజుగారు మన యాస్థానంబున కెంత విఖ్యాతి దెచ్చిరిని కొనియాడుచు విశేషసత్కారంబుల నమృతహామహుని గౌరవించిరి. పదంపడి వీరిచేఁ బలుమాటులు పలుకావులయం దస్తావధానంబులు చేయబడినవి. 1903-వ సంవత్సరమున శ్రీయెడ్వర్డుగారి పట్టాభిషేకోత్సవ సమయంబునఁ బీఠికాపురంబునఁ జేయఁబడిన యస్తావధానం బిప్పటికిఁ గడపటిది.

ఈ యవధానముంగూర్చి శశిలేఖాపత్రికలోఁ బ్రశంసింపఁబడినది. దాని నిందుఁ బొందుపఱచు చున్నాఁడను.

“1903 సం॥ ఫిబ్రవరి 24వ తేది.

శ్రీ వీతికాపురాష్ట్రవధానాభినందనశ్లోకాః .

శ్రీ వీతికాపురీతితురాస్థాన కవీమహర్షి వాగ్విభవౌ

శ్రీ సుబ్బారాయశాస్త్రి శ్రీ వేంకటకృష్ణశాస్త్రి జౌజయతాం

భోకవికులావతంసా !

శ్లో. ఆద్రాక్షం పద్యరత్నై రమృతరసరుచీవర్షకై ర్నర్మదాత్రీం
స్పష్టై మష్టైవధాన ద్రుతతరగచనే ప్యద్భుతాకారజుష్టాం
యాస్మక్రీం విశ్వహృద్యాం శుభతరకవితా మధ్యమిందం చ తస్మా
దానందాశ్చర్యసింధువ్యతికరవివశీభూతచేతస్కభావమ్.

శ్లో. ఆశుకవితాపి భవతో ర్విలంబవిరచితకవిత్వసద్ధీచీ
వితనోతి హృది బుధానాం ప్రమోదపారంపరీసుధాపూగమ్.

శ్లో. వివిధావధానసమయే వ్యేవంవిధకవనశాలినో గభవతోః
యదిదీయేత విలంబ స్తథాకథంస్యాత్కవిత్వసంరంభః.

శ్లో. ఈ దృక్పతిభాసీహ్నై, శ్లేష్మై భూషాప్రదానమతమతయా
సానుగుణపక్షపాతి న్యాచంద్రార్కం సమేధతాం రాజ్ఞీ.

ఇత్యభినందతి శ్రీమదమరచితాత్మకూరు సంస్థానాస్థానవిద్వాక్ ఘంటాశత
ప్రబంధరచనాధురంధర శ్రీబాలసరస్వతీ తర్కశీర్ష శ్రీనివాసాచార్యః.

ఇష్ట దాత్మకూరుసంస్థానంబు నలంకరించి యుండు బాలసరస్వతీత్యాది బిరు
దాంకితులగు శ్రీమాకా శ్రీనివాసాచార్యులవారు మా పత్రికలో ముద్రింపఁబడిన యవ

ధానవిషయమును జూచి మిగుల సంతోషించి యీ స్లోకముల వ్రాసిపంపిరి. విద్వాంసుల పరిశ్రమము విద్వాంసులకే వేద్యమనుట వ్యక్తమే కదా. పత్రికాధిపతి”

అమృతరసవర్షకంబులగు మీపద్యంబులఁ జూచి మిగుల సంతసించితి. నాకు కవిత్వమునందు నింత సరసముగాఁ జెప్పటకు నానందరసమగ్నుడనైతిని. ఒకింత విలంబ మొసఁగిన పిమ్మట మీకేవిత యెట్లుండునో ! ఇట్టి ప్రతిభాశాఖులకు బంగారు పతకము (మెడల్), సాలుశోడును బారితోషిక మొసఁగిన మ-రా-రా-శ్రీ. శ్రీరాజా రావు చెల్లయమ్మారావు బహదరు కోలంక వీరవరము వగయిరా జమిందారీశీ వారలూచంద్రార్క మభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధుల సలఠారుఁ గాత మని ప్రెస్లోకముల కర్ణము. ఈ యవధానము వీ రిన్నదమ్ము లిరువురం గలసి యే యొనర్చిరి.

శతావధాన మొనరించిన యీ గుఱునాఁట నుండియు 'శ్రీగంగాధర' రామరాయ మహారాజావారు స్వప్రభా తమసాన్నిధ్యంబున సముచితసత్కారంబులఁ గౌరవిం చుచుఁ బ్రతిదినంబును వీరితోఁ గవితాగోష్ఠి వినోదించుచు వీరి కవితార్పణియందు విశేష ప్రీతి గలిగి తమతోపాటు వీరికి శాశ్వతకీర్తి సమగూర్చుఁ దలఁచి పరంపరాగ తమై వ్రాయఁబడి తమదుర్గంబున భద్రంబుగ నున్న 'అఖిఖత్తు' (వంశచారిత్రమును) సంస్కృతంబునఁ జంపూప్రబంధంబుగ నిక్కపిండ్రులచేతను దెనుంగున వీరినోదరుల చేతను రచియింపఁజేసిరి. సంస్కృతంబున "రావువంశముక్తావళి" యను వేరిట విల సిల్లు తమ వంశ చారిత్రమును 1882-వ సంవత్సరమునందుఁ గృతినొని, సాకల్యంబుగ గ్రంథం బంతయుఁ జిత్తగించి, తమ పూర్వరాజశ్రేయ మాన్యచారిత్రాకర్ణనంబువలనను నసల్పకల్పనాశిల్పంబులం దనరింకవితామాఘర్వంబునకును, నానందపరపశులై యిందు లకుం దగిన సత్కారంబేఁ జేయగలనే యని నా రాజ్యంబ మీ కిచ్చితి నని యీ కవి సార్వభౌముని సింహాసనాసీనుఁ గామించి, తమ యభివృద్ధి బిరుదాంకము నన్వ ర్థంబుగ నొనరించిరి. పిమ్మట నిక్కవితాపట్టభద్రుండు దేవా ! యీ రాజ్యభారంబు వహియింప దేవర భుజాదండంబై సమర్థంబుగాని నేవహింప సమర్థుడనే యని

తత్త్వంబు వారి రాజ్యంబు వారికి సమర్పించి “సుకవితాయద్యన్తి రాజ్యేనకీ” మృత్యు దానికిం దార్కాణ మాపిరి. సిమ్మట శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజ ప్రతి స్థాపితంబైన పీఠికాపురాంధ్రేయప్రధానపాఠశాల యందుఁ దమ ప్రభువుల యాచిని సంస్కృతోపాధ్యాయపదవి నధిగమించిరి. పాఠశాలయందు వీరలుండినది మిక్కిలి స్వల్పకాలము. 1890-వ సంవత్సరమునందు మహాకవిమల్లణకృతంబైన శివస్తవము నాంధ్రీకరించిరి. సంస్కృతంబునంగల శబ్దార్థపదగుంభనం బంతయుఁ గలిగి యా యాంధ్రీకరణం బెంతయు సమంజసముగ నున్నది. • ఆసంవత్సరంబుననే శ్రీగంగా ధర రామరాయ మహారాజుగారు దేవతాకవితావీరిం బరీక్షింప స్వర్ణరాజ్యసింహాస నాలంకృతులైరి. ఆప్ప డిక్కవిశిష్టోనుజీకిం గల పరితాపమునకు మేరయుండునే? తొల్లి కృష్ణరాయనిర్యాణమునందు బెద్దనకపీండుండు తనపరితాపసూచకంబుగ రచి యించిన, సీ! ఎదురైనచోదనమదకరీంద్రమడిగి.....అనుపద్యములేని రాజ విశ్వాసపీఠాదీక్షీతులయిన యిక్కపీండ్లశిఖామణులచేఁ దమనిర్వేదద్యోతకంబగు నీ సీసపద్యము వినిచింపఁబడియె.

సీ. శతలేఖనీపద్య సంధాన మరిసి మా, యల్లు రటంచు నెయ్యమునఁ బలికె
నెలమి వంశావళి గృతిగాంచి వంశంబు, చిగిరించె ననుచుహర్షించి పొగడెఁ
బృథులసింహాసనం బెక్కించి రాజ్యంబు, మీదే యటంచు నర్మిలి నొసంగె
గొమరువిద్యాభ్యాసగోష్ఠిఁ జరింజీవి, మీశిష్యుఁ డంచుఁ బేర్చిని వచించెఁ
బ్రశితదేవులపలిమబ్బరాయశాస్త్రి, యస్మదాస్థానవిద్వాంసుఁ డనుచుఁ బలిచె
పట్టిశ్రీరావురామరాయాగినాథుఁ, నాకమున కన్నె దైవ మేచుండు నకట.

అందులకై పండుచు సంస్కృతోపాధ్యాయత్వము విదనాచీ కింక ర్తివ్యతా నభీజ్ఞులై యుండిరి. మఱియు నాసమయంబుననే దత్తతరాజుగారికిని శ్రీమైనరు రాజుగారికిని దటస్థించిన యశ్చియోగవివాదములు వీరి కిసుమంతులై మనస్థైర్యము గలి గింప వయ్యె. వారి యాక్రతులకు నెంతయుఁ బరితాపము గలుగఁ బెట్టిపోతాగగణ్యయు,

సాధుజనశరణ్యము, సుగుణమణిగణావలంబయు నగు శ్రీమంగయాంబ యను శ్రీవా
రిపట్టంపుదేవేరికింగల నిర్వేద మితయనివచింపఁ దరమె. తా మిట్టిదుఃఖముద్రంబున
నీచమలాడుచుండినను గృపాలవాలయై యాసాధ్యురత్నంబు పరితాపదోహయ
మానమానను లగు నీ కవీంద్రుల కీటు హితోపదేశ మొనరించుటఁ—విపశ్చిద్వ ర్ణయ్య
లారా ! యిట్టి యిక్కట్టులనె కదా ధైర్యం బవలంబింప వలయు నని మిముఁ బోంట్లు
పెద్దలు చెప్పదురు. ఈచిన్నికుమారుని మన కప్పగించి యమ్మహారాజుగారు నాకలంకా
ధిపత్యము వహించిరి. మన మీ చిరంజీవిని జూచికొని యా దుఃఖము మఱవవలయునను
మొదలగు ధైర్యోక్తుల వీరల నూరిడించిరి. ఆమెను జూచియైన మనము ధైర్యముఁబూన
వలయు నని యెట్టవేలకు ధైర్యవంతులైరి. పదంపడి యమ్మహారాజ్య యిక్కపింద్రు
ల సుతనిర్విశేషంబుగ నాదరించిరి. కటకటా ! దైవ మెంత పొసియో కాని యమ్మహా
సాధ్యునైనఁ దనచిన్నికుమారుని ముద్దుముచ్చటలఁ జూచ నీయకయ త్వరలో నమ్మహా
రాజు సాన్నిధ్యమున కనిపె. ఆమె చరమావసరంబున మన కవీంద్రులఁ బుత్రప్రాయు
లుగఁ జూచి పోషింపఁ దమ సోదరికిం జెప్పిగట; నా సమయంబున శ్రీభర్తృ చోర
కులకుఁ బినతల్లియు, సకలసాధ్యవత్తల్లియు, నాదార్యకల్పవత్తల్లియు, నగు మహారాజ
రాజుశ్రీ శ్రీరాజారావు చెల్లయమ్మారావు బహదరువారిగు కోలంక వీరవరము వగ
యిరా జమీనదారిణివారు సమచిత గౌరవంబులతో వీరిం గానివింపకుండిరేనియు;
దేవబ్రాహ్మణ భక్తియుక్తులును, స్వామికార్యధురంధరులును, నీతియుగంధరులును,
సదాచారసంపన్నులునగు శ్రీ చెలికాని జగన్నాథరాయనింగారు తదభియోగముఖ్య
సహాయులుగాఁ జేర్చుకొని, వీరికి ధైర్యోత్సాహములు గలుగఁజేయకుండిరేనియు,
రాజవీర్వాసప్రధమగణ్యులగు వీరి ధారిణాదిశక్తు లేమగునో నే నూహింపఁజాలను. అట్టి
సమయంబున నయ్యభియోగ విజయార్థంబు శ్రీ జగన్నాథరాయనింగారు చెన్నపురికి
వీరింగూడఁ గోడ్కొని యేగి నెవ్వ దచ్చటఁ బ్రకటంబైన వీరి ప్రజ్ఞావిశేషాదికము
గొంత 1895-వ సంవత్సరము ఫిబ్రవరి 9-వ తేది గల యాంధ్రప్రకాశికయం దిట్లభి
ప్రకటింపఁబడినది.

“ A Telugu Pundit. ”

“మైలాపూరిలో నిపు డొక కవిగారు విచ్చేసి యున్నారు. వారిచేరు దేవుల పల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రియవారు. వీరి నివాసము గోదావరిజిల్లా పీఠికాపురము. వీరాంధ్ర గీర్వాణములయం దతిమనోహరముగఁ గవిత్వ జేయఁ గలరు. ఆష్టావధానమును జరిపె దరు. వీరు కొన్నిఁలొజుల క్రిందట ఫిబ్రవరి 1వ తేది సుమారు మూడు జాముల వేళకు తిరువలిక్కేరి పార్థసారథిస్వామివారి దేవాలయమునకు వెళ్లగా నపు డకాల మగుటచే తలుపులు మూయఁబడియుండెను. కొందఱు వైష్ణవులు వెలుపలి మంటప మునఁ గూర్చుండి యేవో గ్రంథములఁ జూచుచుండిరి. ఇహృహాకవి వారిలం డగ్గరి ఆయా గర్భమందిరము మూయఁబడియున్నదే ; స్వామిదర్శన మెప్పుడు కాఁగలదని పృచ్ఛచేసిరి. ధలహాహాత్మ్య మెదియేని యున్నక వివరములు ననిరి. వారిలంపల కిడిసి యుత్తరముఁ దనివి చాలక నాకవీశ్వరుండు భగవంతు నుద్దేశించి :—

శ్లో॥ స్వామిక ! పార్థకురంగ చోదనకశాక్తిప్రక్రియాలజ్జయా

ఓన స్వంకిము గర్భమందిరతలే బద్ధాకవాటద్వయం

అస్తు త్వచ్చరితం జగత్సువిదితం కో వాచవేత్తిస్థటం

సావృత్తిస్తవ పార్థసారథి విభో భక్తాసురకైర్ముఖం॥

అను శ్లోకముం జూచిన నచ్చటి వైష్ణవులు నివ్వెరిపాటుచెంది, స్వామీ ! మీగార్యులు. ఈ శ్లోక మెందుండినది ? తమ రాకుమ్య వచించినట్లు గోచెడిని. అట్లేని దీని యగ్రము మీ ముఖతః విన పలకు నునిన దాని న్నారు తేటతెనుంగున వివరించిరి. ఎట్లనినః—ఓస్వామీ ! పార్థసారథివిభో ! నున్న పార్థుని గుఱుములఁ దోలిన నీచక్రత్యయనకై లజ్జనొంది యీ రెండు తలుపులును లిగియ మూసి గర్భమందిరమునఁ దాఁగినారా ? ఉండుఁగాక తమచరిత్రను జగద్వినితమే, అని యెవ రెఱుంగరు. ఆ పని తాము పూనినా భక్తులను గంకింపఁ జేయుకొఱకే ? కనీ యని నుడివిరి. పిదప నాదేవాలయ

మునందుండువారిలు వారిని మిగుల గాఢించి, రథసప్తమి దిశమున మంచియుత్సవము జరిగఁగలదు, అదినమున స్వామిదర్శనమునకు విచ్చేయవలయు నని కోరిరి. ఆ ప్రకారము కవిగారు రథసప్తమిని స్వామిని దర్శించి యీ క్రింది పద్యముల నుడివరి:—

శా. స్వామీ ! నీకరుణాకటాక్ష గరిమకౌవర్ణింపఁగా కళ్యామే ?
యేమోఁ డాగితివంచు మేలముగ నిన్నేఁబల్కితం గావునకా
నా మీఁదం బొరపూనఁగాఁ దగదు నూ నానాప్రపంచావన
ప్రేమాకల్పకపార్థసారథి హరీ శ్రీకృష్ణ రక్షింపుమీ.

మ. నొగలందు న్నివసించి పార్థునకు సంతోషంబునం గెల్పు గూ
ర్పుగతి న్నామది గోరుకార్యమునకుకా రూఢంబుగాగం జయం
బగురీతికా ఘటియింపు చెన్నపుర వాసా వాసవస్తవ్య భ
వ్యగుణాలంకృతపార్థసారథి ముకుందా భక్త బృందప్రియా.

వీరు మఱియొక సమయమున మైలాపూరులో మిత్రమండలి నుండఁగా 32 యిండ్లు గల చక్రములు మూఁడు వ్రాసి యందు మువ్వరు కొన్నినియమముల మేరకు నడగుచు రాఁగా నక్షరములు చెప్పవచ్చునొకప్పుడు పృచ్ఛకుని యిష్టదైవస్తుతి గలదిగా నుడివరి. వ్యస్తాక్షరి నొకటిని వారికిఁ దెలియని భాషలోని వర్ణముల పృచ్ఛకు లియ్యగా దానిని గ్రమముగాఁ జెప్పటయే కాక తలక్రిందుగ నొప్పఁ జెప్పిరి. అడిగిన సంఖ్యగల యక్షరమును జెప్పిరి. వాని వివర మేమనిన:— ఒక చక్రముఁ దత్తాత్రేయనుతి ఇందుఁబ్రచ్చకుండు 32 యిండ్లుగల చక్రమునఁ గోరినయింటి కక్షరముఁ జెప్పవచ్చు రాఁగా 32 యిండ్లును నిండిన వెనుకఁ గ్రమముగఁ జదువ నీ శ్లోక మేర్పడియె:—

శ్లో॥ సమస్తసద్గుణాధారం, యోగిసంఘాతశేఖరం

కార్తవీర్యార్జునగురుం, దత్తాత్రేయచహంభజే.

మఱియొక చక్రమున నిట్లే యాంజనేయ స్తుతి నిమిడ్చిరి. ఇందుఁబ్రచ్చకులు మహారాజశ్రీ గురుభాడ అప్పారావు పంతులుగారు బి, యే. అట్లనిన :—

శ్లో నీతాశోకాపహర్తారం వారాశితరణక్షయం

శ్రీరామపాదభక్తంత మాంజనేయంభజామ్యహమ్||

దీని వే రుద్దిస్తాక్షరి. ఇంక మూడవ యది నిర్దిష్టాక్షరి. ఇందుకు ౩2 యిండ్లు గల చక్రమును వ్రాసి యందు నేని సంఖ్యగల యిండ్ల నెల్లఁ బృచ్ఛకుని యిష్టమువచ్చి నట్లు హల్లులను వ్రాసియుంచఁగాఁ గవి యాహల్లుల పయిన యుక్తములయిన యచ్చులను సరి సంఖ్యగల యిండ్ల నేదేని యక్షరముల నిమిడ్చి పృచ్ఛకు నిష్టదేవతను స్తుతి యించుట. దీనికై రచియించిన శ్లోకమెద్దయనిన :—

శ్లో కాశీపతే నమో గంగా, జటామూళే నితా భ తే

చంచల్తేజో యతీర్థేయ, రమేటూ తేషు సుందర.

ఇది శంకరస్తుతి. వ్యస్తాక్షరికిచ్చినది యందు క్రింద నుదాహరింపఁబడుచున్నది.

టోల్ ఫర్ డి'గ్రేవ్, ఏ బ్రేవ్ డటార్ నో మోర్

ఆల్సంక్ బినీత్ డి వేవ్, క్లోస్ బై డేర్ నేటివ్ షోర్.

ఇందులోని వ్యస్తాక్షరియు సుద్దిష్టాక్షరియు నేకకాలముననే జరిపఁబడినవి. అష్టావధానము చేయఁగల పీఠ కిని రెండేకకాలమునఁ జేయుట గొప్ప పనిగాకున్నను నా సమయమున నచట నుండిని నాకు మాత్ర ముచ్చెరువుగఁ దోచెను. దీనియందలి యక్షరముల వేర్వేరిఁ జీటిల్ -పయి వ్రాసి వరుస తప్పించి యపు దపు డొకటిగ నిచ్చిరఁ గడపటఁ గ్రమముగ నడిగినఁ గ్రమముగ నొప్పఁ జెప్పిరి. తలక్రిందుగను జనివిరి. ఇన్నవ యక్షరమేదియన్నం దక్షు ణము బదు లొసంగిరి. ఇట్టి ధీయతులఁ గల్పించుఁ నప్పురమేశ్వరుని నేర్పు నేమని కొనియాడుదుము. ఇట్టి కవులం దగురీతి సన్మానింపఁ గల భోజుఁడుఁ, గృష్ణదేవరాయలు నెందున్నవానిో కదా.

కడచినవారమునందుఁ దమ పుత్రీకలూ మైలాపూరిలో జరిగిన యొక యష్టావధాన ముం గూర్చి కొంత వ్రాయఁబడి యుండె నాయవధానముఁ జేసినవారి ప్రజ్ఞావిశేషంబుల

విశదీకరించినది చాలదని వగచి తదవ్యుత్తాంతము వివరంబుగ నీక్రిందఁ జూందుపజచెద.
సభజరిగినది గత ఫిబ్రవరిమాసము 19-తేది రాత్రి 9-గంటలు మొదలు 11-గంటల
వఱకును; స్థలము శ్రీ శివస్వామయ్యర్ బి. యే. బి. యెల్. గారి గృహము; సభ్యులు
బ్రహ్మశ్రీ వేదమూర్తులయిన యశ్వేత్వరిదీక్షితులవారు, మ.రా.రా.శ్రీ-హైకోర్టు వకీళ్లు
రామకృష్ణయ్యర్, వి. సి. దేశికాచారియార్, వి. సి. శేషాచారియార్, పి. యస్. శివ
స్వామయ్యర్, యస్. గోపాలస్వామయ్యంగారు, ఆర్. కుప్పస్వామయ్యర్, టేవాజీ
గోపాలగండెకర్, పోలీసుఆఫీస్ మేనేజర్ ఎ. కృష్ణస్వామయ్యర్, ఎమ్. కృష్ణరావు
గారు, ఎమ్. విశ్వనాథయ్యర్, మొదలగు ననేకులు. ఆవధానిగా రేకకాలమున
గమనించినవిషయము లెవ్వియనిన:- 1. వి. సి. దేశికాచారియారుతోఁ జతురంగము
నాడుచుండిరి. 2. ఒక టొకటి సంబంధములేని మూఁడుశ్లోకములయందుండి ప్రతి
శ్లోకమునందు నొకపాదము తీయన మూఁడుపాదములు మువ్వురు సదస్యులు చదివిన,
నవధానిగారు స్వకపోలకల్పితముగా నాల్గవపాద మొకటి రచించి, యీ నాల్గుపాద
ములతోనైన నీ శ్లోకమున కిన్వయమును సర్థమును జెప్పిరి:-

శ్లో॥ ఆయంసతేతివృత్తిసంగమాత్మకో, విభావరీభాతీసదంబుజేన

దుడ్డుద్వయంకుండలపండితానా, మగ్రేసరోదాతుమనామృగాక్షి.

ఇందు మొదటిపాదము కుప్పస్వామయ్యరుగారును, రెండవపాదము శివస్వా
మయ్యరుగారును, దృతీయపాదము శేషాచార్యులవారును, నిచ్చిరి. 3. వ్యస్తాక్షరి.
ఇందు శ్రీ దేశికాచార్యులవారు “పశమయి యెనెప్పడు పదియాదేనిక కళ మెయ్యెక్కి
లిందానల్లు” అను నొకపద్యమునందలి యక్షరముల వేర్వేరు చీల్చిలపై లిఖించి వాని
వరుసదప్పించి యపుడపు డొక్కొక యక్షరము నిచ్చుచురాఁగా నవధానాంతమున
శాస్త్రులవారు దానిం గ్రమంబుగఁ జదివిరి. 4. నిర్దిష్టాక్షరి. ఇందు శ్రీ దేశికాచార్యుల
వారొకశ్లోకమున సరిసంఖ్యగల స్థానములయందుండు నక్కరిము లివియై యుండఁగలయు
నని నిర్దేశించి శ్రీరామముతీ వచ్చునటుల నొకశ్లోకము రచింపుడన్న నవధానిగా రీతీయన
రచించి జదివిరి :-

శ్లో॥ నీతేజోఽక్షకనాథావభృశంరామాభిగోకుభ,
ద్రవ్యటయూఘప్రియోదాఽశ్రిలస్వచ్ఛభుజాయుధ.

5. ఆకుధారః. ఇంచ శివస్వామయ్యగారు రకస్మాత్తుగా సవధానకాలమున నారకేశ్వరయపు స్వర్ణింపుఁ దన్న నవధానిగారి శ్లోకము నుడివరిః—

శ్లో॥ నారకేశ్వరయరేవశోభతే, వారియంత్ర పృథునాశవత్పురః
ఆత్మనోగ్రహఫలనిర్గళత్పయఃపూఁబిందుపరిపూర్ణచత్వరః ॥

6. అవధానకాలముందవధానిగారి పయి శ్రీ శేషచార్యులవా రిపుడు డొకపు ప్పమునైచుచుండ వారు వానిలెక్కించి 143 అని చెప్పిరి. 7. అట్టికాలమున శ్రీ విశ్వనాథ యర్చుగారు కొన్ని రాగములు శుద్ధముగాను మఱికొన్ని మిశ్రమముగాను బాడిన వానిం గనునించుచుండి యవధానిగా రివధానాంతమున వాని నాములులను మరుసయ్యఁ దెల్పిరి. ధీనిధులగు నీ కాన్తులవా రాకాలమున జరిగిన విశేషగడిదిడి నెంతయిం జలింపక బొందు పజచి యే వృత్తముల నయినం గవిత్యముం జెప్పెదమనిఁ కాని, యాకస్మికముగ నారేయిం గూడినయాసభయంచ సభ్యులుకొద్దిగ నుండినందువలనను గాలవిలంబున మగునని జెఱచియు నింకొకదినమునఁ బగటిపూఁట నింకొక గొప్పసభగూర్చి దలంచి యప్పటి కాసభం జాలించిరి. ఆసకవిత్యములును నష్టావధానములయందలి కివిత్యములును రసవంతములై యుండఁ జాలవు. ఈ యవధానిగారి కివిత్య మటు గాక యెల్లప్పుడు సోపమై మెలంగుట మిగుల నాశ్చర్యము. ఇది యా యవధాన వృత్తాంతము. ఇఁక ప్తీరి యాశుకవిత్యమునకు రెండు దృష్టాంతములఁ జెప్పెద. ఫిబ్రవరి 24వ తేది యమావాస్య నాఁ డీయవధానిగారును నేనును, మఱికొందఱు మిత్రులతో సముద్రస్నాన మనే షించి యుదధితీరంబునఁ బోవు చుంటిమి. అపుడు పయిఁబయిఁ గ్రమ్ముకొని మ్రో యుచు వచ్చుచుండెడు కెరటముల నీక్షించి శ్రీకాన్తులవా రీశ్లోకముల నుడివరిః—

శ్లో. అపారోహమితివ్యర్థంగర్జసిత్వంపయోనిధే
త్వత్తుల్యోవాధిలోవానుసంసారోస్మాభిరీక్ష్యతే.

శ్లో. గోత్రతాణధురీణపాచుధునీక్లష్టైకృతేబాడబా
ధాః త్వన్మహిమానభీజ్ఞమనసాస్యభైమయాగర్హితః
క్షంతవ్యంభవతాసకల్పితమతస్యస్వజ్ఞతే మజ్జతి
ద్రాగు సృజ్జతిసోప్యపంకవిషయస్సంసారతోసారతః

ఒకరేయి నీ యవధానిగారును, మైనె కెప్పలాడిన చీక్షితులవారును, శ్రీశివస్వా
మయ్యరుగారి యింట నుండగా వారు దమ యెదుటనున్న “మూకలైటుషేడ్డు” చీప
మును వర్తింపుచున తాన్తులవా కీ శ్లోకము నాక్షణమే చదివెః—

శ్లో. చీపచంద్రమసోఽన్మధ్యేచీపవహిచీప్తిమాక
విభేతమనశ్చంద్రస్తమోచీపాద్విభేతీయత్.

వీరు శ్రీరామభక్తులు గావున గాతినాతిగండేనకు రాముని మహిమంబు చేతనం
బుల నిట్లుజేయుటరుదే ?

మఱియు నీ కవిగారు తమ భర్త్యుదారకుని యభయోగవాద విజయ సమయమున
నిక్కడకు వచ్చియుండి 1896 సం॥ నవంబరు నెల 2వ తేదీని సాయంకాలమున
శ్రీ పార్థసారథిస్వామివారి బోవెల కేగ నపుడును దలుపులు మూయబడి యున్న
దన నీ క్రింది పద్యమును నుడివెః—

ఉ. వచ్చినవేళ నెప్పుడుఁ గవాటము జాటుగ మాటుకొందువో
లచ్చినుగండ ! నీకుఁగల లజ్జ తెఱంగు నెఱుంగలేక వి
వ్వచ్చునినాఁటిలోటు దలఁపబడి తొపకడన్దయంబు మా
కిచ్చుపడంగఁ దెచ్చియిడునంతకుఁ గావలె బార్థసారథీ !

ఆ మఱునాఁడు పగలు 11 ఘంటలకు స్వప్రభుపక్షంబుగాఁ దదభయోగవాదము
స్థిర పఱుపఁబడిన తీర్మానముతో జయంబుగలిగె.”

ఇట్లు,
వ్యుదాభిమాని.

శ్రీ: జ్ఞాపకక్రీడ గూర్చి మీ యవధానములం దిలకించిన చెన్నుపత్రికవాస్తవ్యులచే సంకలనము చేయఁబడిన మహాగీతా సుత్రకలను, మఱిగొందఱి తగుమనుష్యులచే నీయఁబడిన నిర్ణయసూత్రకలను నిండు నాసి ప్రదనంత నోదంతము విశదీకరించుచున్నాఁడ.

MYLAPORE,

8th November. 1896.

Devulapally Subbaraya Sastri Garu, a Pundit attached to the palace of the minor Rajah of Pittapur, gave a performance of Ashtavadhanam before a large audience at Mylapore. His remarkable powers of memory in repeating in their proper order, over fifty letters in Tamil and Hindustani (languages with which he is unacquainted), given out to him at random and at long intervals and his ready versification in Telugu and sanskrit on specified subjects in spite of numerous restrictions, were greatly admired and every one present was immensely pleased with the whole performance.

(Sd) P R SUNDARA AIYER,
High Court Vakil

„ T GEEVAJI,
High Court Vakil

„ V. C. SESHACHARI,
High Court Vakil

„ K. KRISTNAMACHARI,
High Court Vakil

„ R ANANTAKRISTNA
SASTRI,
Pandit, Adyar Library.

„ A. KRISTNASWAMY
AIYER,

Manager, Office of the Inspector
General of Police, Madras.

(Sd) R SWAMINADHA
AIYER,

Ag. Professor of Mathematics
Presidency College, Madras.

„ S. KUPPUSWAMI
AIYER,

1st Assistant, Revenue Board

„ V. KRISTNASWAMI
AIYER,
High Court Vakil

„ V. KALYANARAMA
AIYER,
High Court Vakil.

మైలాపురం,

నవంబరు 1696.

శ్రీ పీఠికాపురము మైలూరుగాఁగల యాస్థానమునందు లగు దేవులపల్లి
స్వామిశాస్త్రిగారిచే మైలాపురంబున నొక గొప్పపథమున వ్రాసినాము
జననంబున. వీరికిం దెలియని సొంత-స్థాని రామభావలలో మును క్రిమమున
దప్పించి విక్రమ-కాలములయందు నీయంబడిన దేవరెయ్యది సులభ పథముగల
సద్గుణము యుక్త-క్రమమున ముల నెప్పగింపఁగలిగిన వీరి పసిద్ధికిం పుగు భావకశక్తి
గల, నెన్ని యభ్యంతరముల గలుగఁజేసినను గోరి విషయములలో దెవరెయ్యదు సం
స్కారమునందు నా పుకటిత్వము జెప్ప నేర్పన, విక్రమ-కాలము నాశ్వర్యమున గలిగించి
నవి. సభాసమలంఘన పీఠానించిన యవధానమున ముగిలనానందంబు బొంది.

సి. ఆర్. సుందరయ్యు,

హైకోర్టు వకీలు.

టి. జీవాజి,

హైకోర్టు వకీలు.

వి. సి. శేషచారి,

హైకోర్టు వకీలు.

కె. కృష్ణమాచారి,

హైకోర్టు వకీలు.

ఆర్. అనంతకృష్ణశాస్త్రి,

అడియారు లైబ్రరీండితుడు.

సి. కృష్ణస్వామి అయ్యర్,

ఇన్స్పెక్టరు జనరల్ ఆఫీసు మాన్యు.

ఆర్. స్వామిచాధ అయ్యర్,

ఆక్రింస ప్రొఫెసరు.

యన్. కృష్ణస్వామి అయ్యర్,

సన్యు ఆసిస్టెంటు వినియూబర్డు.

వి. కృష్ణస్వామి అయ్యర్,

హైకోర్టు వకీలు.

వి. కల్యాణరామయ్యర్,

హైకోర్టు వకీలు

మరియు నీ కలగ నవ తేదీని జరిగిన యాయవధాన సమయమున ముద్రా-శ్రీ
వి కృష్ణస్వామి అయ్యరుగా కీర్తిగాలి కొక సమస్యనొసంగి రది యెద్దియనినః—

“శ్లో. చంద్రబాహుస్థాని సుగతిగగనే పశ్యన్వీలాత్పలః.”

ఇందునకుం గవిగా రియిదు నిమిషములలో నిట్లు రూపకాతక యోక్త్యలంకారముగా విన్నూర్ని జేసెడి:—

శ్లో॥ జీమూతాశ్విర్విహతి మహతీస్తాః కాశ్చంచరీ కా
 శ్చాంపేయాగ్రే దధతి నలనోల్లాస లీలామిదానీం
 చిత్రంమందక్రమ మపసరత్యద్ర శృంగాగ్రతోసౌ
 చంద్రజ్యోతాన్నిస్సుధి తిగగనే పశ్యనీలోత్పలశ్రీః.

Devulapalli Subbaraya Sastri and Venkatakrishna Sastri have very kindly shown Mrs. Andrew and myself some wonderful feats of memory which have greatly pleased us. We have never seen any thing so good before.

PITTAPUR, } (Sb.) -J. ANDREW,
 16-12-03. } (*Member Board of Revenue*).

దేవులపల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రిగారును నీ వెంటట కృష్ణశాస్త్రిగారును విశేష దయతో మాదొరసానిగారికిని నాకును జ్ఞాపకశక్తిని గవంబులచెడు నద్భుత వినోదములను జూపిరి. ఇందువల్ల మేము విశేషానందము నొందితిమి. ఇంతబాగుగ నున్నదానిని మే మెన్నడును గని యుండలేదు.

పీతాపురం, } జే. ఆన్దు
 16-12-1903. } (రివిన్యూ బోర్డు మెంబరు).

Pandits D. Subbaraya Sastry and D. V. Krishna Sastry gave an excellent performance in Indian Mnemonics at Pittapur on the 13th instant. I was very much pleased with the wonderful feats of memory performed by the highly talented brothers.

PITTAPUR, } (Sb.) . L. C. WILLIAMS,
 14-4-1904. } (*Inspector of Schools,*
Northern Circle.

పండితులగు దేవులపల్లి నుబ్బరాయశాస్త్రిగారును నీ వేంకటకృష్ణశాస్త్రిగారును బీతావరమందు నీ నెల పదమూడవతేదిని జ్ఞాపకశక్తిని దెలిపెడి యద్భుతమైన హిందూదేశసంప్రదాయపు వినోదమును జూపించిరి. ఇట్టి యతిశయ మైన ప్రతిభగల యీ యన్నదమ్ములచేత కనఁబఱుపఁబడిన పై వినోదములకు నేను మిగుల నానందించితిని.

యల్. సి. విలియంస్,

పితాపురం, }
14-4-1904.

ఇకాస్పెక్టరు ఆఫ్ స్కూల్సు,
నార్తరక్ సర్కిల్.

శ్రీమైనరు రాజావారి యభియోగవిజయవార్త నాకర్ణించి యమితానందరసమగునై యత్యుత్సాహముగలతద్విజయోత్సవవాసరంబులనొక్కవిగారి మృహేంద్రవిజయప్రబంధము విరచింప నారంభించి ముగియించిరి. పిమ్మట 1903 సంవత్సరమున శ్రీరాజాచెల్లయమ్మారావుబహదరు జమీన్దారిజీ వారిచేఁ బ్రతిష్ఠాపితంబైన పితాపురముపైస్కూలులో మరల వీరు సంస్కృతోపాధ్యాయత్వమునొందిరి. ప్రస్తుతము వీర లా బాల్యకవితాప్రసంగ లీలాభిలాషులును, సకలసుగుణగణవిరాజమానులును, దినదినప్రవర్ధమానులును, శ్రీమద్రావువంశవయఃపాగావారరాకానుధాకరులును, శ్రీ గంగాధరిరామరాయ మహారాజతనూభవులును, దత్తప్రమహిషీమంగయాంబికాగర్భశక్తిముక్తామణులును, బాల్యావసానపరిలబ్ధహూణభాషాప్రథమపరీక్షాసాఫల్యులును, సకలహూణప్రభుజనాదిక్లాఘసీయచారిత్రులు నగు శ్రీమద్రావు వేంకట కుమార మహిపతి నూర్కరాయప్రభువరేణ్యులకు సుపాధ్యాయులుగ నున్నారు. మొన్నటి విజయదశమినాఁడు జరిగింపఁబడిన దర్బారు మహోత్సవమునందు “రామరాయవిలాస” మను మఱియొక ప్రబంధమును విచ్చించి శ్రీమైనరు మహారాజుగారికిం గృతినొసంగిరి. అప్పుడిక్కప్రేంద్రుల యెడలఁ గనపఱుపఁబడిన గౌరవసత్కారంబులు తమ తండ్రిగారిచే జరిగింపఁబడిన గౌరవంబులతోఁ దల్యంబు లనుటకంటే నిప్పుటి సమయములో నిది

యెక్కు గనియే చెప్పవచ్చును. ఈ రాజకీయామణులు నిట్టికిపింద్రులచే నేరపేటల
బ్రబంధంబులఁ గృతులఁగైకొనుచుఁ దాముం బ్రబంధకర్తలై భోజరాజ కృష్ణదేవరా
యులవలె నిజగీర్తి నెల్లెడలఁజల్లి యితోధిక రాజ్యసమృద్ధిలోఁ జిరకాలము ప్రజాగిం
జనముఁ జేయుచుఁ బరిపాలింప రక్షింపఁ బరిమేశ్వరుని బ్రార్థించుచున్నాఁడను.

ఇక్కపింద్రునిచే రచియింపఁబడిన గ్రంథములు.

౧. శ్రీరామపంచాశత్తు. సంస్కృతము. శ్రీరామస్తవము. 1875 సంవత్సరమున
రచియింపఁబడినది. అముద్రితము.

౨. మండేశ్వరశతకము. తెనుఁగు. సీతిస్థానము. 1879. అముద్రితము.

౩. శ్రీరామవంశముక్తావళి. స్వప్రభువంశచారిత్రమును దెలుపు సంస్కృతగ్రంథము.
ఇది ౧౦ సరములు గలిగి విచిత్ర గాధలు గలిగి నవరసాకరమై చమత్కరలఁగెం
దంబులకు విందు గల్గించుచున్నది. అముద్రితము.

౪. మల్లినాస్తవము. ఆంధ్రీకరణము. 1882. ముద్రితము.

౫. కుమారశతకము. గాజనీలి దెల్పినది. ఆంధ్రీకరణము. ముద్రితము.

౬. కుమారశతకమునకు వ్యాఖ్యానము.

౭. మహేంద్రవిజయము. ప్రబంధము. ఆంధ్రము. ముద్రితము.

౮. గాయరాయవిలాసము. అముద్రితము.

పై గ్రంథములలో కొన్నిటి నుండి కొన్ని శ్లోకంబులను గొన్ని పద్యంబులను
నిందుదాహరించుచున్నాఁడను.

(శ్రీ) రామపంచాశత్ .

శ్లో. వదనే మృదుమందహాసలీలం వచనే సత్యకథాప్రసంగలోలం
నయనేనదయారసం పుమాంసం చరణే చేతనితాశ్చ చుల్లమిడే.

శ్లో. సహిత స్సహజన్మభిష్టైభిః, రవ్యస్సహితవైరవిహారైభిః
సదుయాసరయూతటంవిసీల, స్సమయాస్వప్నగతోవ్యలంకిభాః

మందేశ్వర శతకము.

శా. రాజు లాభిజులవంటివా రొదవ నారా కాళిదాసోపమ
శ్రీజాగ్రత్కవి రాజులుం గల రిలక్త్రీనామచంద్రోపమల్
క్షాజాను ల్లలరేని వాయుజనిభుల్దాను ల్లలా రేల యీ
యోజల్ పిండి కొలంది నిష్పటియుఁగా నూహింప మందేశ్వరా.

మ. వినయంచే నుగుణం బగుం బరులకుం బ్రేమంబు పుట్టించి లా
లరయం జెందును మెప్పు చేర్చి బహుధా లాభంబునుం బొందు భ
క్తిని సంధించి సమర్చలం గొనును బ్రీతి న్నించి మేలండ నో
పు నటు ల్లాన జగానఁ దాదృశగుణంబుం గాన మందేశ్వరా.

శ్రీ రావునంశముక్తావళి.

శ్లో॥ జ్ఞాతార శ్రోతార స్తోతారః కాంక్షితార్థదాతారః
నేతార స్సంతి యది ఖ్యాతా రచయింతి సత్కృతీఃకవయః.

శ్లో॥ చూతా స్తే దదృశః కిలా త్త వినయా మాపాండుగండద్యయీం
సాధ్వీం గర్భభరాలసాం నృపకులస్త్రీలక్షణైర్లక్షితాం
చింతావిక్లబమానసా మనితరప్రేక్ష్యామపీడృక్తయా
సందృష్టా మివ మైశిలీం భగవతః ప్రాచేతస స్వాశ్రమే.

మల్లాణ స్తవము.

శ్లో॥ కాంతాకచప్రయచవుష్ణ సుగంధిగంధ,
లుబ్ధభ్రమద్రుమరకర్పరకంధాయ
గంధన్వయక్షసురిసిద్ధకిరీటకోటి, సం
ఘట్టపుష్పచంద్రికాయ నమ శ్యావాయ

ఉ. శ్రీకర కామినీకచపరీతసుమఃప్రచయోరు సౌరభ
స్వీకరణద్భుమద్భుమర విభ్రమకర్పరకంఠ కాంతికిక్
నాకసదుత్త మాంగమకుటాగ్రవిఘట్టనఘట్టితాంఘ్రిపీ
తీకమనీయమూర్తికి ఘటించెద వందన మిందుమాళికిక్.

శ్లో॥ అన్యేరవింద మకరంద హృతాళిబృంద,
మందార కందదళదామళి రిందుమాళే
పూజాం విధాయ భవతో విలసంతి దేవ
దేవేంద్రమందిరవర్తై స్సహ సుందరీభిః.

ఉ. కొంద ఊమందభక్తిఁ దమకుం దులకింప మరందబిందుని
ష్యందమిళించబృందహరిచందనకుందనవారవింద కో
టిం దగ నీదుపూజల ఘటించి పురందరమందిరంబులం
దుందురు సుందరీకలన మొందుచు నందుల నిందుశేఖరా.

కుమారశతకము.

శ్లో॥ మంత్రకాలంవినా సర్వి, జననేవ్యస్థలే వస
యతః కుమార త్యాంధ్రుప్తు, మాయాం త్యగ్ధార్ధినో జనాః.

గీ. మంతన మొనర్చునప్పడు మాని యితర, వేళలం దెల్ల జనులు నే వించుచోటఁ
గాలు వొనర్చుముకర్జముల్ దెలిపికొనఁగ, జనము నినుఁజూడవచ్చుఁగావునఁగుమార.

శ్లో॥ మా మానం భజ మాలస్యం మా లక్ష్యం మా ప్రలాపితాం
త్వం కుమారాగతాక్ పశ్యక్ పూర్వాభాషీ ప్రియంవద.

కం. మానం బూనకు మలసత్, బూనకు ప్రల్లదనము లాడఁ బూన కలక్ష్యం
బూనకు పజ రాఁగని హిత, మానట్టుల మున్నె పలుకు మయ్య కుమారా.

రామరాయవిలాసము.

సీ. నునుగుట్టుపట్టు మెత్తనకోకిరి, జగజంపు పల్లంపు జగిలిగింపు
టంగువారుజగాదిటంపుజల్తారుము, ప్పిరిచుట్టుధూముచాపెన్వొరంగు
పొన్నెఱుంగులరి కాబులుబలుతోంగపు, హోన్నుల మెడపట్టె ముదుట చౌల
మొగముట్టుసొంపుబెం పులకెంపుకల్లెంబు, చొక్కంపుఁజిక్కిని సోగవాగె
చుఱుకునిడువారుతరటుకుచ్చులబెడంగు, పీలిగఱులతుగాయరల్పిహుమాయి
దగినముస్తాబొనర్చి వస్తాదులిరువు, రచ్చటికిఁదెచ్చి రేలిక యాజ్ఞపడసి.

ఉ. తమ్ములనెమ్మిగ్రమ్మ దవు దవ్వలఁగన్దొని సన్నచేసి వా
ర్వమ్ములఁ గూర్పఁ బంచితరె చచ్చిరె సాదులుస్వారి కేగ నె
య్యమ్మున మమ్ము రమ్మునుట కా యిటు వచ్చితి రంచు నుండ మో
దమ్మునఁ జిన్నిమన్మలను దండకు రండని యవ్వ నవ్వుచుకా.

కం. ఏమిర చిన్నికుమారా ! యీమువ్వురు నేగఁదలఁచిరే స్వాారికి నీ
కేమైనఁ దెలుప లేదే ? నీ మాటయె తలఁపరైరె నెయ్యపుటన్నల్.

మాధవస్వామిరథవర్ణనము.

సీ. సాగనేమినుష్ఠరచ్చుక్తవట్కయుతంబు, విలిఖితదంపతి విలసనంబు
సఫలంభాస్తంభసంభాసమానంబు, సగ్రలసజ్జాతుమౌత్వయుగము
నైకసంఖ్యాకఘంటావళీసమితంబు, బహుశదప్పణదీపభౌజనంబు
సభృంకపనుదగ్ధనాంచితకలశంబు, కీలితపక్షిగాఢ్మేతనంబు.

గీ. సగుచుఁ దనరారు రావువంశంబురాశి, పూర్ణహిమధామనీవాదిభూపతనయ
సూర్యరాయేంద్రుఁ డాదర న్నూర్తినిడిన, నుండగం బగుమాధవస్యందనంబు.

పద్మవర్ణనము.

మహా. పు. కమలం జేపారు ధాత్రిం గలిరహమశాక్రాంతవెచ్చిండులందై

విమలంభఃపూర్ణవాపీవిపులతగసగోబృందసందీపితందై

కమలాకాంతానివాసక్రమఘనపదమైకంజపత్రాక్షనాగ్నీ

రమణీయందైవిధాతృప్రసవనవనమౌజితందైసరీతికా

శ్రీరాజావారు స్వపురంబున నిర్మించిన గోపురానికి ముల వర్ణనము :—

సీ. కట్టించె నెవ్వఁడు ఘనచిరములతోడ, గోపురంబునుదాకు గోపురంబు

నిర్మించె నెవ్వఁడు మృలోదకముక్తి, నాసికానవిధసోపానసగణి

స్తాపించె నెవ్వఁడు శచ్చక్తివజ్రలంగ, పరపరమునిలోక గురున రేఖ్య

నియమించె నెవ్వఁడు నిత్యోత్సవంబులు, భావనానాయకాస్వామిఁగారి

గీ. కివని శీఘ్రవిహరపునందుభక్తి, సతఁడు రాజ్యహాతుఁడేమటె చలంప

రాజదీపానరేఖలు ప్రభృతివిరుద, శాలి శ్రీరామనాయకపాలమాళి

హాసకస్వామి నిధ వర్ణనము, పద్మవర్ణనము, శ్రీ లేటురాజావారు స్వ
పురంబున నిర్మించిన గోపురానికి ముల వర్ణనము గల పద్యంబులు గవిగారి శతా
ధారములొనివి.

వీరి గ్రంథంబు లన్నియు మొదటినుండి తుదవఱకు నొకరీతిగ నుండి ననుభవితో
నలగారు చున్నవి. మఱియు నాకు పలుంగలైబ్రరల దెలుపు చంపకమాలయు, పుష్ప
బాణవిలాసమున కాంధీకరణమును, శత్రుశత్రుకమును, శృంగారిసాగమును భాణ
మును మొదలగు పెక్కుగ్రంథములు చిన్నచిన్నవిగా గలియింపఁ బడినవి గలకవియు

స్వప్రభు శిఖాఃసరి పట్టాశీషిత్తలయః శేష శేంటనే తదాజ్ఞావశంబున ముద్రితం
బులై ప్రకటి లంబులగుచుండ నిమ్మహాకిశ్వరలు విద్యాభోజాలగు శ్రీ మూర్త్యరాయ
మహారాజుగారి కీర్తి వ్యాపింపజేయుచు, నితను ననేకప్రబంధంబులు రచించి
మన యాంధ్రమండలికి విఖ్యాతించెచ్చి, యనామయం బైన చిరాయువుతో సజ్జేషుని
నొందఁ బరిమేష్విరుఁ బ్రార్థించుచున్నాడను.



శ్రీ మహేంద్రవిజయము

పీఠిక.

—ॐ—

“చతురగవిత్య త త్వపటుసంపద యొక్కరిసామ్మగాదు భా ।

రితి దయ సౌధవార్ధి, కవిరాజుల మానసముల్ ఘటంబు లా ।

యతముకొలంది లభిమగునయ్యమృతంబు—”

అని కనుపర్తి యబ్బయామాత్యుండు చెప్పినట్లు కవితా ప్రావీణ్యమొక్కదేశము వారి దని కాని యొక్క కాలమువారి చని కాని చెప్ప వలనుపడదు. భారతీకృపా సముద్రముయొక్క లోఁ తెఱంగిన వారును, చరించినవారును, లేకున్న నెవ్వ రెప్ప ట్టిన మణించినను బ్రయత్నముగూసగును లభి సమకూరును. అట్లుగుటం జేసి ప్రబంధము లన్నియు నేకసక్తికములై గుండు నని కాని సర్వవిధములఁ బ్రాచీన గ్రంథములే మార్గప్రదర్శకములని కాని కలంచుట యుక్తియు క్తము కాదు. ఇంతియకాక లోకా నుభవము నగుసరించి జ్ఞాన సుధికమగు చుండుటయు, జ్ఞాన మభివృద్ధి యొనకొలంది మనుష్యుల యభిప్రాయములు మాటుచుండుటయు, నేకాలమున రచించఁబడిన గ్రంథముల యందాకాలమువారి మనఃప్రచారములు ప్రతిబింబితములై యుండుటయు, నెల్లరకుం దెల్లమైవిషయములే. అయిన నాంధ్రకవితాచిత్రామహుని కాలము మొదలు నేఁటి వఱకు రచించఁబడి యుండు ప్రబంధములలో నొకటి రెండు తక్కిన వన్ని యు నొక్కతీరుననే యున్నవను సంగతి సుప్రసిద్ధమే కదా! కథాసంవిధానమునఁ గానీ, వర్ణనాంశములఁ గాని విస్తార భేదములేదు. ఇట్టిసితికేఁగారణమారసించిన స్పష్టము కాకపోదు. పుర, సింధు, నగాద్యస్తాదశవర్ణన లావశ్యకములనుటయే కాక, వానిపద్ధ

గులఁగూడఁదెల్పి, మనలాక్షణికులేర్పఱచిన నియమమువలనఁ బ్రబంధరచనకుఁ దొడఁగిన వారిందఱు, కథాసందర్భానుగుణము లగువర్ణనలఁ జేయుటకు బదులుగా నాయావర్ణనల నిమిషపుటకుఁ దగినకథా సందర్భములకై వెదకికొనుచు, గతానుగతముగా గ్రంథములు వ్రాయుచుండిరి. ఇదియే వైలక్షణ్యాభావమునకు ముఖ్యకారణము. దీనితో నాఁగిన బాగుగ నేయుండును గాని నియమశృంఖలచేఁ గట్టువడి, బుద్ధికిస్వచ్ఛందప్రచారమొసంగక, నూతనమార్గములపొంతఁబోక, కాలక్రమమునఁ దమకుఁగల కల్పనశక్తిఁ గూడఁబోఁగొట్టుకొనిరి. ఏకవిషయమైయునేకులు వ్రాయుచున్నడు హృదయంగమము లగుకల్పన లక్షయముగాఁ దోచుట యసంభవ మగుటం జేసి, కొంతకాలమైన పిదప శబ్దాడంబరమునఁ దమ తమ యుత్కృష్టత స్థాపింపఁ జూచిరి. క్రమముగాఁబొండిత్య ప్రకర్ష మే కవననైపుణియను భ్రాంతికిలొనైనవారై, యర్థగౌరవము, భావవివరణము, రసనూర్తి మున్నగుచిన్నైలమన్నింపకపోయిరి. కొందఱు రచనాచమత్కృతిఁజూపఁ బ్రయత్నించియున్నను, వారికల్పనలు, ప్రాచీనగ్రంథములలోని వానివలె గాక, స్వభావవిరుద్ధము లై, విపరీతము లై, వర్ణితాంశములను సహజాకృతులతోఁ జదువు వారిమనశ్చక్షుస్సులకుఁ బ్రదర్శింపలే కున్నవి. సర్వదా గగన మార్గముననే సంచరించుచు, విసివినచోవృక్షశిఖరమున విశ్రమించుచు, సాధారణముగా నేలపైఁ గాలు మోపని విహంగంబుభంగి, నీకవులరచనాసామర్థ్య ముత్తేజ్ఞాంతరిక్షమునందును, భూపసభాగ్రమునందును గననగుటయేతప్ప, సృష్టివైచిత్ర్యవర్ణనల కెన్నఁడోకానిదిగకున్నది. భూభరణ శక్తిచే గర్వించియుండు పర్వతంబులు, నున్నతగోత్రోద్భవంబులయ్యును జనసామాన్యమునకు జీవనాధారములై యెల్లర నుల్లసితాంతరంగులఁ జేయు తరంగిణులును, ఫలసమృద్ధి గనియు సమ్రత మఱవని తరువులును గూడ వర్ణనీయములేకదా ! తృణీకృత దేవేంద్రులగు రాజచంద్రుల గాధలవలెనే, మగుణగణసమ్రాన్యులగు సామాన్యులకథలు కూడఁ బ్రబంధరూపమున రచింపఁదగినవియే కదా ! కష్టముఖములును, దారిద్ర్యశ్రవ్యములును, దివారాత్రములఁబోలె జంటలుగా నుంటుంజేసి, ప్రకృతియొక్క ద్వైరూప్యమును గావ్యముఖమున విశదీకరించుచు, భగవత్సంకల్పముల నెల్లరకుం దెల్లముగా వెల్లడి

చేయుచు, నిర్మలముగఁగూర్చు లయ్యు మనసున కగ్రాహ్యము లగువిషయముల యొక్కగూఢాధ్యాయ సుపదేశ మొనర్చు దేశకుడై, నిహస్తములతోనిండియుండు నిశ్శయునకు న్యాఖ్యాతయై యుండుటయే కవియొక్క సహజధర్మము. అట్లుగుటం జేసి కవులు కావ్యాద్వై విషయములకై నెవరికొన వలసినదని లేదు. జగత్తంతయు వారిదే. నాయుకాన్తాయకు లెల్లప్పుడు సుత్యుప్తస్త్రీపురుషులుగా నుండు సక్రమము లేదు. అచేతనములని మఱ మఱత్యులుచేయు పదార్థములే వారికి భగవద్వహిమానువర్ణనానుభూతి విషయములుగాఁ దోచును. నిర్భక్తము లని మఱము తృణీకరించు దస్తువుల మూలముననే వారు సృష్టిమర్మముల విషయము చెప్పఁగలరు. అట్లు లని మఱము తీరి స్కాన భావముతోఁ జూచువారి చరిత్రములే వారికి నీతిబోధకములుగాఁ గన్పట్టును. దాని వలననే కదా

“విద్యులద సెల్ల నుల్లెనువిద్యుకివిర, దానిఁ దెలియుటవికన్వమంతియును గనుట”

యని యప్పుకివి చెప్పి యున్నాఁడు! సంపన్నాంతిమన నుడువఁబడినదైనను,

“ఁవి గాననిచోఁ గవి గాంచునే కదా” యను వాక్యమునకుఁగూడ నిదియే నిజమైన యర్థ మని తోచెడిని. వేయేల! ఇంద్రియగోచర మగు ప్రపంచగ్రంథ భాగమునకు న్యాఖ్యానప్రాయమైయుండు నదియే కాక, లుప్తభాగములఁగూడఁ గథారూపమునఁ బూరించు నదియే కావ్యము. తత్కర్తయే కవి. కేవల “పూర్వకవిశ్వర వాక్తవియోగదక్షుండు” విద్వదధ్యక్షుండు కావచ్చుంగాని కవిహరిత్యుండు కానేరడు.

కావ్యస్వభావ మిట్టి దగుటం జేసి, విమర్శన మొనర్చునపుడు మన మనుభవసంపదలిన ప్రమాణ మెట్టిదో విచారించవలసి యున్నది. ఛందోల్పదమై, వ్యాకరణగోప గహితమై, యలంకారసహితమై, సలక్షణప్రయోగ ప్రసిద్ధ మైనంత మాత్రమునఁ గావ్యమున కుత్కృష్టత రానేరదు. అట్టి కృతి తత్కర్తకుంగల సలక్షణపద్యనిర్మాణశక్తినే సూచించును గాని, యనవద్యకవితావైశారద్యము వెల్లడి నేయ నేరదు. వ్యాకరణము

గద సయోగపద్ధతీని, ఛంగోనిబంధముల పద్ధతీచనాక్రమమును, దెబ్బనుగాని కవిత్వ ప్రసక్తి వాని కణుమాత్రమును లేదు. కావ్యమునకు భావమే ప్రధానము. భావ వికరణము సముచితపదగుంఘముచే నొనర్చిబడినచో కావ్యము స్వబలసమాచగణీయము కాదు. మిబ్బుల మఱుంగున నంగులచొరంగు ముంజంగలింప నింగిపై నిగనిగలాడు నగవైరి కార్మకము చూపఱకన్నుల కింపుసొంపు సంపాదించుటయేతక్కు, వేడిమి వెలుంగుల గలుగఁజేయనేని తీరునఁ గేవలశబ్దవైచి శీకావ్యమునకు గౌరవ మొడ గూర్చి నేరదు. అలంకారములు సహజసౌందర్యము నభివృద్ధి యొనర్చుం గాని లేని చోట దానిని సృష్టింప లేవు. కాబట్టి యేదైన నొక గ్రంథమును విమర్శించు నపుడు హానిలో భావవిజృంభణము, కల్పనాచమత్కృతీ, వర్ణనావైవర్ధ్యము, లోకానుభవ జ్ఞానము, రసోచితశైలియును గలవా లేవా యని చూచవలయుఁగాని, భాషాప్రావీణ్యము, ప్రయోగనైపుణ్యము సంతగాఁ బరిగణింప నక్కఱ లేదు. ఇంకఁ బ్రస్తుతగ్రంథ మెట్టిదో పరిశీలింతము.

ఏతద్గ్రంథకర్త వీతికాపురసంస్థానాస్థానకవీశ్వరుల. ఆంధ్రగీర్వాణములయం దసమానపాండిత్యము గల వారు. ఇది వఱ కనేకగ్రంథములను కవికములను వ్రాసి వాని కెక్కి యున్నవారు. ప్రబంధరచయం దెనియే వీరికఁ బ్రధాన ప్రయత్న మై యున్నను, సర్వవిధముల మనభాషలోని యుత్కృష్టకావ్యములతోఁ దలఁ దూఁగఁ జగియున్నది. పూర్వలవాఁడు నుండియు వీరిని పండితులందఱు మై యుండుటం జేసి, యనన్తశకవితాధోరణి వీరి కెలజన్మమున నె యలనడియుండుటయేకాక, సుప్రసిద్ధుండగు కూచిమంచి తిమ్మకవిజన్మస్థలమున కిసతీమారమున నె వీరు బాల్యము సంతయుఁ గడపి యుండుటవలన నాతనివలె బ్రసిద్ధిపడయవలెనని చిన్నరసమున నె ముమున మన మగు తలఁపు నెలకొని యుండనోవు. ఆకాలమునఁ గూడఁ దమ యపతిమానప్రజ్ఞచే గణజ్ఞుల యుల్లంబుల నుల్లాసకల్లోలిని నెల్లి విరియఁ జేయుచున్న మాడభూషి వేంకటాచార్య దికవివద్యలకీర్తి, యప్పటి కప్పుడే వీరి మనమున సంకురించి తీరగసాగుచున్న గ్రంథ

రిచనాభిలాషను బోషింప, పీఠి నెంతయుఁ బురికొల్పియుండ వచ్చును. మఱియు యావ
నాఁంభమున నె రాజాస్థానమునకుఁ బ్రవేశము గనియుంటుండేని యచ్చట మానవస్వభావ
వ్యత్యాసములను బ్రపంచధర్మములను బరిశీలించుటకుఁ దగినయవకాశముగూడ లభిం
చెను. రాజుల కొలువుకూటములు సజీవవస్తుదర్శనశాల లని (living museums)
చెప్ప నొప్పు. అచ్చటి పరిజనములో దుష్టజనాగ్రేసరులు మొదలు శిష్టజనాగ్రగణ్యుల
వఱకుంగలయన్ని తరగతులవారను, రాజుద్రోహం బాదిగా స్వామికార్యైకపార
తంత్రపద్ధంతముంగల యన్ని మనోవృత్తులును గన నగును. ఇట్టి తారిత్ర్యముల నీ
కి విచక్షణగాఁ బరిశీలించియున్న వారగుటచే నేతన్నూలోపార్జిత ప్రపంచజ్ఞాన మీ
గ్రంథమునం దందందుఁ బొందుపఱుపఁబడియున్న కొన్ని నీతిబోధకములగు పద్యము
లను, హాస్యరసప్రధానములై హృదయంగమములగు స్వభావ వర్ణనలను, వ్రాయుట
యందు వీరి కెంతయుఁ దోడ్పడి యుండ నోవు. ఇంతియకాక కష్టనుఖముల నాశ్రితు
లేలికఠోఁ బాటుగొనుటయే వాలాయముగఁ దలఁచి, కడగండ్లఁ బడినప్పు డొడయని
యెడఁ దమకుంగల గడితెంపు నెనరు మెనుకంజ నిడనీయక, కడపఱకు నుడివడని దృఢ
భక్తితో నిలిచి గెలిచిన వారగుటచే, ధర్మమే జయించు నను విశ్వాసమును, భగవంతుఁ
డపారకృపాసముద్రుం డగుటచే భక్తుల బన్నములఁ బాపి చేపట్టు నను నమ్మికయు,
మొదటి నుండియు వీరిహృదయమునఁ బాదుకొని యుండ వచ్చు. దాని వలననే యక
లంకభక్తియుక్తులగు బ్రహ్మాండ్రాదుల యజాగ్రత్తవలనఁ బొడమినయిడుములు గడ
చునుటయు, ధనమదాంధతచేఁ గలిగిన సిలుగులు తొలఁగుటయు గురుజన తిరస్కార
కారణమునఁ బాటిలివచ్చేటలు డాటిపోవుటయు, మొదలగు విషయము లీగ్రంథమున
నెంతయు వింతగా సంతరింపఁబడి యున్నవి.

తైలి:—మొత్తముమీఁద సంస్కృతపదభూయిష్టమై యున్న నతిదీర్ఘసమాస
సంవాసితము గాక, యన్వయకాశిన్యములేక, “యరంటిపం డొలిచి చేతికి నిచ్చిన
రీతి” “నులభార్థపద్ధతి గలదై యఖిల పఠనీయశైలిచే నలరు” మన్నది.

ను. “కని చంద్రాదిసురు ల్మృతండునిఁ బయః కల్లోలమాలాపుష్ప
ద్వనముక్తాఫల చారుతోరణ లనత్కాదంబినీకాయమా
ననితాంతాంచదనంతమంటపగతా నంతస్సటానంతశో
భనశయ్యాంతరశాయి, భక్తగణసం పద్దాయి, నొక్కుమ్మడికొ.”

చతుర్థాశ్వాసము, ౬౨.

నీ. “ద్రాక్షేఖాతోత్తంభి తస్మిన్దసరశవూ, గప్ర కాండోచ్చ ప్రకాండజాల
మాశుతంతవ్యమా నాయతలాంగలీ, పత్రపరిచ్ఛదో పరితలంబు
సహసాగ్రథిత చూత సాలజాతాచ్ఛద్ర, చోరుష్ణలవజాత తోరణంబు
యుడితీ సంఘటిత చంచద్దలాంచత్ఫల, స్తబకగంభా ప్రతిసంభమాల

తే. మగుచు నజ్జన్నిగట్టున్న యట్టినట్టు, నుట్టుదట్టంబుగాఁ గనుపట్టె వేగ
నూనిమాణవకాకిల్వ్య మాన మైన, కాయమానంబు శుభనూచ కముగ నపుడు.”

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౩౩.

శుద్ధాంధ్రపద్యములఁ గూడ నట్టిరిచనాసౌకుమార్యమే కన్పట్టు చున్నయది.

“అంటగరానివేల్పు మొద రొకడవేలుమనీలు బాసవా
ల్లంటలు మింటిదిమ్మరుల దాంటులునం దెఱగంటిపెద్ద ము
క్కంటిని దమ్మికంటిదొరఁ గన్గొని యొప్పుగ నెప్పుడిట్లు మీ
బంటులబంటు బన్నముల పొల్పడకుండఁగ బోవుండీ యనకొ.”

పంచమాశ్వాసము, ౧౩౩.

గీ. “కాచి చల్లార్చి పాలుమీఁగడ నమర్చి
బిగ్గరగఁ బేర్చి ననుఁగూర్చి పిలువఁ దొడఁగె
నల్లనగు సామిచిల్వబోనపుహుమాయి
నెక్కి రావయ్యి యిపుడు నా చక్కి కనుచు.”

షష్ఠాశ్వాసము, ౨౧౪.

శబ్దాలంకారములకై పీఠ ప్రయత్నింపకపోయిన నన్నియే వీరిం జేరిగోరు ననుట యత్యుక్తికాదు.

కం. “కలశీహృతవిరజామల, జలశకిరి నేకిరచిత సంస్థులతాంచ
ద్వలశీతలతులసీవన, తలసీమ మెలంగు ముక్త తతులం దెపుడుకా॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౮౧.

కం. “భగవల్లసదనుకంపకా, జగమెల్ల భజింపఁ దగిన సంపద చెలఁగకా
భగవల్లభుఁ డగతెల్లజ, ముగ నల్లఁచుమూర్తి నిలిపె భువి నభిదరికా॥”

ప్రథమాశ్వాసము, ౧౮౩.

అనుప్రాసము లేని పద్యము లపురూపములు.

ఉ. “చీరము మీఱ మీ రిమర పీఠులు సారెకు భూరిసారి మే
వారిఁగఁ జొక్కిమైన మెల పారఁగఁ ధీరగభీరధీరమో
దారతఁ దారతవ్యరిహి తారభటిం దగఁదారసిల్ల లే
దోఁహిఁ దోనిమై దనరుదోఁ హిఁభూరతఁ బోరితంబులకా॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౮౦.

ద్వంద్వ, త్ర్యక్షరప్రాసములఁ గూర్చుట యందు వీరికిం గల యగణ్యమైన పుణ్యము చూడ నాంద్రభాసాయోష వీరి కెంత వశ్యురాలో తెల్లము కాక మానదు.

కం. “ఆ శాపవిధముఁ దలిపెద, మాశాపతిసేవ్యతాభవాతిశయము దా
వేశాపశదాయోదే, వేశా పరులను భజించు నిఁక నీదు సిరుల్॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౯౯.

ఉ. “శారికలార! శారికడ సారెకుఁ జారుకథార్థముల్ మనో
శారిక తూరవస్తురణ నద్భుతభంగి నెనంగు నట్లుగాఁ

గోచకలాదం దెబ్బుచును గూర్చి గాంచెడు మీర లీజగ
 ద్భూతికలారిహస్యముల పోడిమి బుద్ధి నెఱుంగు టబ్రమే||”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౦౮.

నిగర్థకపదములకై వెదకి చూచినచవి గనఁబడుట కష్టము. ఆకస్మికముగ నే పద్యమునైనఁ జదివినచో నిది నువ్వక్తము కాఁగలదు. దీనికిఁ దోడు వీరి కవితా ధోరణి “గాంగనిర్భరసద్భగారాళం” బని చెప్పినచో వీరికైలి యెట్టిదో యెల్లరకుఁ దెల్ల మగును. ఇది యొక యాశ్చర్యముకాదు. “ఆశుధారా కవిత్వంబునందు శయ్యలుపమ బుత్రేక్షులును లేక రుండు”నని చెప్పిన యప్పకవిదచనము వీరి యెడల వర్తింపక పోవుట నే నెఱుంగుదును. ఎంత యవ్యవధానముగఁ జెప్పిన పద్యమైనను బ్రబంధపాకముననే యొప్పు చుండును. ఈ గ్రంథమున నే కిందపద్య మెత్తి చూచినను శయ్య శుదాహరణము లభించును.

కం. “తా మఱచి నిద్రపాల్పడి, తామఱచిన వినమి శ్రుతులు పలఁగి చనుటకై
 తామఱచూలి ముకుందు న,తామఱచూలీనచుర్చితాంఘ్రింఁ దలఁచినెకా.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౦౯.

కం. “రాజీవనయనుఁ డాకృతి, రాజీవనచైత్రుఁ డపుడుఁపొందుబుల్లలకై
 రాజీవనవాక్పతితో, రా జీవనరాకలొని చక్కనుఁ డెలమికా||.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౦౩.

ఱచ్చ టచ్చట వీరి కైలి శ్లేషాలంకారప్రయుక్తమై యుండుటయుఁ గలదు. అప్పట్టులఁ బింగలి నూరినాద్యని కాశల్యము తలఁపునకు వచ్చుం గాని భట్టుమూర్తి ప్రజ్ఞ జ్ఞప్తికి రాదు.

కం. “వసువినరప్రసితంబై, నునీధమహిమాధ్యమై విశుంభతన్వంతా
 వసుమహితామోదంబై, యెసఁగెడి నచోచ్చటి వారలే కద స్వస్థుల్||”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౧౦.

మ. “అని కావ్యోదిత మైసపద్యమున నుద్యత్ప్రాసవిన్యాసగుం
భవ మత్రేభద్రోద్ధతాశ్వగతి శుంభద్విశ్రమస్థానగో
పనభంగీహృదయంగనుం బగుచు దేవద్యేషిసైన్యం బాగిక్
జనియె న్నాకపురీనిగోధనసముత్సాహస్సుటాహంకృతిః॥”

తృతీయాశ్వాసము. ౮౩.

ఉపమానము లెంతయు స్వభావానుగుణములును మనోహరములు నై తనరారు
చున్నవి.

సీ. “పిల్లి పొల్లించి శావినపాలకుండనా, సమృతకుండము శూన్యమై తనరై
నూనెచుట్టపు నేల నయినాఁగ సురగవి, పొదుఁగు పయోహీనముగను దోఁచె
జెలఁది గూండ్లిడిన మాతలువోలె గల్పవృక్షములు నిష్ఫలములై కాననయ్యె
నుండుచేసవివాటి మడుఁగునామిన్నేటి, యనలెండిబీటలైయడుగుఁజూపె.”

తృతీయాశ్వాసము. ౧౦౭.

సీ. “నితినూభవదండహతులకు దశశతాం, బకు వీచపు నల్లులమంచ మయ్యె
బలలాశకుట్టాకిములకు వేడిజెలుంగు, కొమరునితల సంతకుండ యయ్యె
దైత్యకరాసిక్షతముల కంబుధనాథు, మే నూరిదరిబొడ్డు మేడి యయ్యె
దనుజాంగులీప్రవీడనముల కర్థేశు, చెవిదోయి కిన్నెరచీల లయ్యె”

చతుర్థాశ్వాసము. ౮౧.

సమయానుగుణముగ మనోజ్ఞములగు లోకోక్తులచే భావము వ్యక్తపఱుచుటయుఁ
అచుగఁ గన నగును.

తే.గీ. “తొరికై వన మొనరించుకొనఁగఁదగిన, సిరి తనంతినె రా నువేక్షింపఁదగునె,
మది వలసి వచ్చినను మేనమామకూతు, వావి గాదంచుఁ బరికినవాని కరణి॥”

తృతీయాశ్వాసము. ౭౭.

తే.గీ. “ఒరుని వలన నాకునుపకృతి యెందాక, నొనరు చుండు సంతదనుక మెచ్చి
యేఱు దాఁటితెప్పనేర్చిన చందాన, వాని పేరు వినఁగనైన నొల్ల॥”

వస్తాశ్వాసము, ౧౩౨.

సామాన్యముగ మనకవులలో ననేకులయందుఁ గానరానట్టియు, వీరియం దధిక
ముగాఁ గనుఁగొన దగినట్టియుఁ బ్రజ్ఞావిశేష మింకొకటి కలదు. చిత్రకారుఁడు తన
తూలికతో నిటునటు నాల్గు గీతలు గీచి యాకారముఁ దేలుచు పోలిక, వేషభాషా
విశేషముల, నవస్థాభేదములఁ, జిత్రవృత్తులఁ గొన్ని చిన్నిపదములతోనే గన్నుల
యెదుటఁ గట్టినట్టు వర్ణించుట యందు వీరికిం గలనేరు పెంతయు వింతయై యున్నది.

సీ. “అద్దదిడ్డంబుగా నాదల నిడుకొన్న, చలిపంపుమడుంగు దోవతులపిడప
లకికప్రదేశాది కాంగకంబుల లెస్స, పామినదట్టంపు భస్మరేఖ
లెడమమూఁపులయందు దృఢముగాఁ, గన్నట్టు స్వచ్ఛప్రభంబులౌ జన్మిదములు
గడుగుభ్రముగ దోమి కుడికేలఁ దాల్చిన, యాతామ్రతామ్రమ యాంబుపాత
లమరఁగాంచనముఖరీజ లావగామా, నములఁ గావించి వాయులింగము భజించి
పరశివస్తవములు లాచు వచ్చుద్విజులఁ, గాంచి వివిజమహర్ని హర్నించె మిగుల॥”

వస్తాశ్వాసము, ౨౦.

సీ. “అంకుమత్ఫలక మధ్యంబు తథ్యముగ నే, తిత్యామగాయ మౌ తరుణయజ్వ
సారంగివదనంబు సారంగలాంఛను, యద్దేవ సేయునో యాయజుఁ
చంద్రమఃకళనాభి చందమింగ్రోపల, స్వసమానమౌ హవిర్వ్యాజివర్ణ
యస్తాపదగృహంబు సందె కదా యీత్ర, యామనుఖంచమే యాహితాగ్ని
యనుచు మందాకినీతీరమునను దాన, మన కుమఃకాలమునఁ గూడి కొనిన క్రొత్త
సోమయాజులుస్థానికల్ ద్రోమికొనుచు, నాత్మపరిభాషభాషింతురచట నెపుడు॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౪.

సీ. “చరణము ల్నిడుపుగా నాచి కే లొక్కటి, పుడమిపై నూతగా నిడి వనించు
 గూర్చున్న తటి నాయకుండురాదవుదవ్వు, నను గాంచి కడుప్రయ త్నమునలేచు
 వ్యిత్రాంఘ్రివిన్యాసమాత్రన దరితరు, స్కంధాదులవలంబకముగ నడచు
 నొక కొంత లేని యోషికఁ జెచ్చి కొని భర్త, కుపచార మొనరింప నుద్యమించు
 నలసదృష్టలవలయు పన్నులను దెలుపు, నెలఁతియెలుగునఁబరిమితో క్తులనుబలుకుఁ
 గలికి నీర్కావివలింపు వలువఁదాల్చు, నెలలు నిండినకొలఁది నన్వేలఁదిమిన్న॥”

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౦౩.

సీ. “ఎవరైన వడివడి నెరుగుగానేతేర, ననుచిల్చుటక చత్తురని తలంతు
 సఫలప్రయత్నలై చనువారి వార్తలు, విని నాకు నిటు లెప్పు డని తలంతు
 నగరిమోసలకివి నడయాడువారి నెల్లను, స్వామివల్లభు లని తలంతు
 దేవేరిబోనగత్తెలచేత నైన నా, మనవిఁ దెల్పింతునా యని తలంతు
 నాకలొకంబునుండి నానాకఁ జెవుల, సోక నెఱిగించువారలు లేకయిటుల
 శ్రీకళత్తుండుపేక్షించె గాక యున్న, నీకరిణినుంచు నే యంచు నేకతమున॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౦౪.

రెండు మూడు పదములతో నర్థము సంతయుఁ దెల్పుటయందు వీరి సరివార
 లనేకులు లేరు.

“నిదురఁగోఁగెనటంచుఁ బదములొత్తుభుజిఘ్న, లూరకుండిన సంక్రమ లూపుకొనుచు.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౦౫.

“వాకిట జంఁదము లుద్భుతోరులై యొడుకుచు నన్న లున్నను.”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౦౬.

“ఎందునుండియొ యెచటికోయేగుచుండి, పిడుగు వడినట్లుగానుట్టి పడియొ నెదుట.”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౦౭.

“యాతాయాతపీతోత్తరీ, యదశం దోఃటిలః దల్లడిల్లె నగరం బాబాలగోపాల
ముః.” తృతీయాశ్వాసము, ౮౯.

“అఖిల సజ్జన లోకాభయ ప్రదంబు, లైన నాల్గుభుజంబుల సతని బాదివిలేనఁగా
నెత్తి.” చతుర్థాశ్వాసము. ౮౮.

“పురి గిరి పిఱిఁదిగాఁ దిరిగి బయల్ గాంచి, ప్రావవేహరి యంచు మ్రొక్కి”
షష్ఠాశ్వాసము. ౧౦౬.

సందర్భోచితములగు పదవాక్యముల నేర్చికూర్చుట, శబ్ద బాహుళ్యము లేకయే యుద్దిష్టార్థమును వివరించుట, రచనాచమత్కృతిచే వర్ణితాంశమును జదువువారి హృదయఫలకములపైఁ జీత్రించుట, — ఇవియే నిజమైన కవిత్వలక్షణములు; వీనియందే వీరి సామర్థ్యమంతయుఁ జూపఁబడి యున్నది.

వర్ణనలు:— ఇఁక వీరి వర్ణన సామర్థ్యము వైలి కంటెను బ్రశంసనీయము. సృష్టి వైచిత్ర్యములు జనసామాన్యమును కఙ్గాహ్యము లనియు, గగనతలంబున నగోచరంబులై లక్షలకోలాది మూఁగి దాగియుండు సక్షత్రసమితి దృష్టిపథంబు నధగమింపఁ జేయు మారదగ్ధని (Telescope) చందంబునఁ గవులకల్పనలు స్థూలదృష్టిచే మనము కనుఁ గొన లేనివానినన్నిటిఁగన్నుల కగపడఁజేయు ననియు, నెల్లరు నొప్పకొను విషయములే. ఇఁక వర్ణనలు స్వభావానుగుణములుగ నుండ వలయు నని విప్పి చెప్ప నేల? కవి చిత్రకారునివలె, సాధ్యమైనంతవఱకు సహజాకృతిఁ దేల్చుటకుఁ బ్రయత్నింప వలయును. లేనిచో నిది యిట్టి దని పోల్చుట యశక్య మగుటయే కాక, వారి సామర్థ్య మెట్టిదో యెఱుకవడుట కూడ దుర్లభము. అస్పష్టవిషయముల విశదపఱుచుటయం దతిశయోక్తి సహాయకారయైన సతిశితరణి కిరణములకరణి, మేరమీఱినచో నిష్ప్రయోజన మగుటయే కాక, తఱచుగ మొదటికి మోసము దెచ్చుటయుఁ గలదు. కావున నుత్తేక్షలలోఁ గవులు చూపు సామర్థ్యము స్వభావోక్తియందుఁ గన్పఱిచినచో మన కావ్యము లింకను శ్రావ్యములుగా నుండును. అయిన నిది మనము తలంచునంత చురుకైన కావ్యము కాదు. అవయవానురూపతయు, సహజలక్షణ సౌందర్యమును లేని వికృతరూపమును

వాయు నలవాటు నులభసాధ్యముకాని, కృత్రిమాకారమునే నిజస్వరూప మనిభ్రాంతిం
గొలుపుచు జీవకళ యుట్టిపడునట్లు లిఖించు ప్రజ్ఞ శారదావరప్రసాదలబ్ధ మని చెప్ప
వలసియున్నది. ఇట్టి సామర్థ్య మేతద్బ్రంధకర్తయం దధికముగాఁ గనవగు. ఐనను
పీరి కల్పనాసామర్థ్య మనల్పము. ఎట్టి విశేషములు లేని సామాన్యవిషయములనె
మనోజ్ఞముగఁ జమత్కరించి యెన్నఁడు మఱపురాకుండు నట్లు వర్ణింపఁ గలరు.
తార్క్ష్యభూధరాన్నత్యమును, దదధిరోహణాసమయమున మాకబధిరాంధపంగులకు
సంగత మైనలాభమును, వేంకటేశునకుఁ గుక్కుటేశుం డనుచరసహితముగ నొనర్చిన
పరిచగ్యయు, నెంతయుఁ జక్కఁగా పక్కాణింపఁబడి యున్నవి.

సీ. “సెలయేటి యినుకతిన్నెల గూఢమణికేళి, కల నిలింపాంగనల్లరిని యాడ
దీర్ఘికాబ్జముల సధిత్యకహంసమం, డలములు జతగూడిపెలయఁ జేయ
వృక్షశాఖల కాసి ఋక్షాళితేజస్తి, మిరమేళనాశ్చర్యగరినుఁ జూపఁ
గటకకూటములందుఁ గదిసి గంధర్వసంఘా తంబు సంగీతకలనఁ బెగయ

తే. గీ. నాకభూలోకములకు సంతతముగాఁగ, రాకపోకిలు నెరపఁ బరిస్పరింబు
వివిజమనుజులు కోర్కెసంధించుకొనిన, దండిని శ్రేణి యనఁగ నక్కొండ దనర.”
ద్వితీయాశ్వాసము, ౫౭.

సీ. “గాంతెత్తి గోవింద గోవింద యని సంత, రువ్వుగా బిట్టువాక్రచ్చువారు
శ్రుతిమాతౌ మారతామాతి వీణెసారణి, ననువుగా సవరింపు మనెడువారు
ద్వారగోపురద్వపద్ధ్వారశాసనవర్ణ, సమితివిస్ఫుటముగాఁజనువువారు
వడివడి ముందుకైనదచి క్రమ్మఱితన, యడుగులఁబడి మ్రొక్కులిడెడువారు

తే. గీ. నైనవారలఁ దనపెట నరుగుచెంచు, వారి నలమాకబధిరాంధపంగుజనులఁ
జూచుచుఁ గపటనాటకనూత్రధారు, చిత్రనాటికపటిమ కచ్చెరువు చెంచె.”

పస్తాశ్వాసము. ౧౫౮.

సీ. “తొలితోడితానెయ్యెలుగై త్రిమూడుభం, గులఁ గుక్కుఁజేతుండుకొసరికూసె
నాలమందల కెల్లనధి నేత తానెయ్యె, పొంకంబుంగా నంది అంకె వైచెఁ
దీర్థంబుఁదెచ్చుహస్తికిఁ బెద్ద తానె యై, లంబోదరుఁడు బృంహితం బొసర్చె
విహగంబులకుఁసెల్లఁ బెద్ద దానై కుమా, రునికేకీ పెలుచ నిస్వస మెసర్చెఁ

తే. గీ. దానె లింగార్చకులకుఁ బ్రాధమికుఁ డగుచుఁ
బ్రాతరనిలుండు వేతనాగ్రమున నున్న
ఘంటు మ్రోయించె వందిమాగధులు తామె
యగుచు భక్తులు పేర్కొనిరపుడు మమ్ము||”

పృష్ఠాశ్వాసము, ౨౩.౧.

కొన్నిసమయములఁ బ్రాతల యుల్లంబుల పల్లడిగొను తలఁపులు మెలపునఁ
దెలుపఁబడుటయుఁ జూడనగు.

సీ. “పయనంబులు వెడలుచోఁబడమాన మెదు రొట, దుర్నిమి త్తం బనితోఁపదయ్యె
వాహనంబులు లేక బహ్మర్షి ముఖ్యులు, దోడగాఁ దగదనితోఁప దయ్యె
మాపేశ్వరుండైన మాని దొదవ్వులఁ, దోఁప నమ్రతఁ జూపదోఁపఁ దయ్యె
గారి ప్రసాదరుక్మ ప్రయోజమాల కం,దోయి సద్దక్షిణంగఁ దోఁపఁ దయ్యె

తే. గీ. నేమి నేయుదు దివ్యపరీమళాఖ్య, బడిశమునఁ బడి శమగుణు బుడుగ వడిగఁ
జిత్తమీనంబు చిక్కులఁ జిక్కినకట, నైవనిర్ణయ మెవ్వారు దాఁటువారు?”
తృతీయాశ్వాసము, ౫.౨.

ప. “మునిరాణ్ముఖ్యుని శక్తి మున్నెఱుంగనో ముక్కుంటి యీదంటయై
యనసూయాసతియందు నత్రికి నుతుం డా తెల్ల నాలింపనో.
జననరొగనుఁ దీతపోధఁనుడు దుస్సాధ్యప్రభావాభ్యుఁ గం
చని విన్నాడను గానో నా తెలివి యేమై పోయెనో! యక్కటా?”

తృతీయాశ్వాసము, ౫.౩.

సీ. “కట్టించుకొనినాడె కదవై జయంతెలు, తన కేమొ యిది శాశ్వతం బటంచుఁ
గావించె గద యోలగము సుగరాష్ట్రాని, తనయధికారింబె తప్ప దనుచుఁ
బాలించె గద స్వర్ణపట్టనం బేపట్టు, నను దన కదియె కాణాచి యనుచుఁ
గొలిపించుకొనె గదా వలపించి యప్పర, స్సతులచే దనపెంపె సత మటంచు

తే. గీ. నార యాయంద్రుఁ డిప్పు డెందరిగె నొక్కొ

మసలఁ దొలివేలుపుల మాట మఱియు సవతి

తల్లికొమదల మాటఁ దత్స్వర్గరాజ్య

మెల్ల మన కనుభోజ్య మంచెఱుంగఁడొక్కొ.”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౦౦.

సందగోభిచితవర్ణనలకై వైదకికొన చక్కజయే లేదు. ఈ గ్రంథమునం గల మనోహరవర్ణన లన్నిటిం గూర్చి విస్తరించి వ్రాయవీలు లేమిచే దిక్పదర్శనముగఁ గొన్నింటి మాతము వివరించెద. నాచూచినంతఁజను నాంధ్ర ప్రబంధములలో నెద్దాని యందును ఋతువర్ణన మీ గ్రంథమునందువలె హృదయ రంజకముగను స్వాభావికము గను జేయఁబడి యుండలేదు. ఆయాఋతువులందు భూవులు మొదలు కాఁపులువఱు వంగల యన్ని యంతస్తులవారి లెల్లెట్లు కాలము గడుపుచుండునో, ప్రపంచమంతయు నెట్టిమాటుపు లందుచుండునో తెలుపఁబడి యుంటయే కాక, యప్పుడప్పుడు మన యనుభవములోనికి వచ్చిన వయ్యుమనము గనునింప నట్టియు, గనునించియు మఱచిపోవు నట్టియు, విషయములన్నియు మనసునని కొక్కసారిగాఁ బ్రదర్శింపఁబడి, స్వప్నము నందుంబలె నిమేషమాత్రమన సంవత్సరభుక్తి జ్ఞప్తికిఁ దేఱబడియున్నది. ఇయ్యెడ వీరికింగల పరిశీలన శక్తియుఁ, బ్రపంచజ్ఞానమును, బ్రకాశితములగుచున్నవి. హాస్యసాహిత్యము లగుపద్యము లనేకము లీ ఘట్టమునఁ గన్పట్టును.

శీ. “ప్రహిబిదిః పుట్టిమాభ్యర్థగాంభఃపూర్ణ, కలశాంబువులు గతి క్లమముఁ బాప
నన భారీకేళవ ర్ణకలింజకనీతుల్, మార్గారణపోత్య శ మంబు నుడువ

జంబీరరసపూర సమ్మిశ్ర మగుత్తక, సారంబు దృవను జల్లారజేయ
నాయతకాయమా నాంతరస్థితాశ, వృంతయల్ ఘర్మాంబు వితతినడంప
తే. గీ. నిమరి గమరంగ నపుడధ్వనీనజవము, విడియనొక్కొక్కపుణ్యాత్ము డిడినయట్టి
ప్రపసపారినుఖాప్తి మై బనుల నుజచి, పట్టపవటివదసోఁతు చట్టకుండ.”

ద్వితీయాశ్వాసము, 28.

సీ. “ముసుగిడ్డకులుమాపు ముమకదుప్పటిచెమ్మ, గిలకుండనలతిఁగో వెలలుచొచ్చి
హత్తించి తొడిగిన క్రొత్త చెప్పలజోళ్లు, దడియకుండంగ వీధి బడులఁ జేరి
గుత్తంబుగాఁ జుట్టికొనిన చుట్టలనిప్ప, లాఱకుండంగ బంచ టరుంగు రెక్కి
పొన్నుఁ గఱ్ఱలయూతం గన్నుఁగానక జాటి, పడకుండ రచ్చసా పడులనిటికి.

తే. గీ. చేలపసులందుఁజొప్పడు చెలిమిసంజ
గాఁపుఁగొమరులు పడుపునుంకసులఁ గొనిన
శాలిపాలికిలకుటిగ పాళిఁ జేరి
రెట్టకేలకు నజ్జడి నేకతయుగ||”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౯౦.

సీ. “పట్టుంబుట్టుముఁజుట్టి నట్టిబోడిశీగంబు, పైనొప్పనక్షయ పాత్రి నొకటి
యిమకక్షములలోని తిరునామములపుస్త, కమునను దాశవృంతమున రెండు
క్షుద్రకుటిప్రాంత భునకభీతినిఁ గుడి, కేల చాల్చిన తిరుణోట నొకటి
దాచేతిదారుఖండ పుఁ దాశ యుగిరెండు, స్వప్రతికంబులఁ బదియి రెండు.

తే. గీ. సమదా సప్తదశోగ్ధపుండ్రములు దమకు, నమరినత్యర్థవైష్ణవత్యము ఘటిల్ల
వికి మెత్తంగ సాతాని పిండునెఱుగు, దగధనుశ్మాసవాసాం రములనపుడు.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౦౦.

సీ. “సవశాలినస్యకృంతనవిధానైకసం, భ్రమముహూర్భిమదంఘ్రిభవకులంబు
వార్షికప్రేమిసంపాదనాజగ్రసం, తగ్గనచగ్రధామ సేవకజనంబు

పార్థివగ్రాహ్యమ డ్యాగ్రహణజాగ్ర, దుద్యోగిపురుషభటోత్తరంబు
పతిగేహపవ్యట ద్వాద్యనాదసనాథ, రోణంగిముఖ్యభిక్షు వజంబు.

తే. గీ. దసర సవ్యేశ నాప్రభాత్ ప్రదోమ, మాప్రదోమ ప్రభాతంబునటుల యిటుల
తిరుగ నయ్యయినదడితెఱపి లేమి, జేల కూళ్లకు నొకవింతెలుపు దోచె !”

ద్వితీయాశ్వాసము. ౧౦౧.

స్వర్ణవర్ణనముకూడ నీ తీరిగనె నిరుపమానసౌందర్యము కలదై యున్నది. ఏవ
వోడమఁ జేయకుండ శృంగారరస మెంతవఱకుఁ జూపనగునో యంతపర్యంతము గనఁ
బఱుపఁబడి యున్నది. ఉత్తరహరివంశము, మృత్యుంజయవిలాసము, మొదలగు
గ్రంథముల యందలి స్వర్ణవర్ణనకుఁగూడ దీని యెదుటఁ దలయెత్తి మెలఁగ వలను
పడదు. దిగ్భీకుల విప్లవం బొనగని నవ్వు డొనర్చిన స్తవము లెంతయు సహజములుగా
నున్నవి. నైమిశారణ్యవర్ణన, నాచుసోఁసుని బదరికాశ్రమవర్ణనవలెఁ జదువువాఁ
చునములఁ దనతోఁగొనిపోయి, మునిజనావాసమునఁ బ్రవేశింపఁ జేసి, పక్షిజాతుల
కూతలును, సెలయేళ్ల మోతలునుఁ దప్పనేచప్పుడు లేక యొప్పు నప్పట్టునఁ, బగమ
శాంతస్వాతులై, తపోభ్యాసనిష్ఠాగరిష్ఠులై, సంసరణతరణితరణమునకు “శ్రీరమణసేవ
లేకవల నొకఁగౌట” నెఱింగి, “ప్రత్యహముం గృతనిత్యకృత్యులైకౌరి కథాగ్ధముల్
వినుచు శార్ఙ్గిదలంచుచుఁ జక్రిమంశా కారమునాత్మ సెంచుచును గాలముఁబుచ్చుచు”
నుండు జటిమండలిదర్శనమొదఁగూర్చుచున్నయది. అగితి దౌహృద్ పునఁజేదనావర్ణనల
చీటుకొనఁదగినవి. నే నింత నుక కన్నఁడునుఁ గని యుండలేదు.

సీ. “నివర్తిప్రాలోనివండినఁబ్బయిఁజిపాల, పరమాన్న మొకమానిపత్నియిచ్చెఁ
దసప్రోపుఁ గాంచి క్రొత్తగఁగలించినవిత, చెట్లపండ్లొక మునిశ్రీ యొసంగె
నిజగ్గ హేళాభిమంత్రితేసిద్ధమహిమాక్షు, తల నొక్కమునివధూతిలక మునిచె
యవమయష్టికపీఘనవమృతపక్వభూ, ద్యము లొక్కతెలియిల్లాలు దెచ్చెఁ

తే. గీ. దాను బూజించుదేవిపాదముల మీఁది, గొనబునిర్మాల్మ మొకతపోధనపురింధి
యిడియే సీమంతకుభోభ సేనగుకశ్య, పసునిసానుంసేమంతవతికి నచట.

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౧౨.

సీ. “త్రవణగమ్యముగ నారణ్యకోపనివత్తుఁ, బారాయణముఁ జేయ వలయునేమొ
బల మెల్లఁగ మహేశ్వరునిముంగిటినంది, బట్టియిట్టటఁదెప్ప వలయునేమొ
గ్రుక్కలొక్కటిరెండుఁ గ్రోలఁగాస్వధితిచే, జలముమంత్రించియీ వలయునేమొ
కచమునందిడుకొనఁ గాఁ బ్రతపుటముపై, విలిఖించి యంత్రమీ వలయునేమొ

తే.గీ.యనుచుశీఘ్రప్రసూత్యుపాయజ్ఞులెల్ల, నుటజబహిరంగణంబున నుండి రపుడు
జగత మానికుటుంబినీ జననియుక్తి. నొక్కటఁదదియబాలకా హూతులగుచు||”

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౧౩.

వామనమూర్త్యావిర్భావఘట్టము శైలిచే బోతనార్యుని భాగవతముతోఁదూఁగ
లేకున్నను, గథాసంవిధానమునమాత్రము దానికి వీసమైనఁ దీసిపోకుంట యటుండి
గొన్నివిషయముల దానిని మించి యున్నదని యొప్పుకొనక తప్పదు. తృతీయాశ్వాసము
నందలి శారికాసంవాదఘట్టము మున్ను నాకొనిన యన్నిటికన్న నెన్నికఁ గలదని
యున్నది. పదలాలిత్యముననేమి, కథాచమత్కృతీయందేమి, భావవివరిణముననేమి,
కళాపూర్ణోదయ ప్రభావతీప్రద్యున్నములఁ బురుడించు చున్నయది. ఇతరాంతరంగ
వృత్తిజ్ఞత్వమును భాషాప్రావీణ్యమును యోజించిచూచి నీకావకలును మూరనార్యుని
హంసీవతంసము నొక్కయూతుననే చదివి నను సందియ మొదలక మానదు. అమరా
వతిపురికి మరలివచ్చిన పిమ్మట శచీపురిందరుల స్వాంతయునకు “దొంతరివంతలచే
సంతరింఁబడిన దంతుఁ మగుభాంజి,” కలభాషిణీ మణికింధరులకు, సంభానలకూ
బరులకును గల్గినచిత్త విస్మృతిని స్మృతికఁ దెచ్చుచున్నది. పస్తాశ్వాసమునందలి కథకూడఁ
జాలవఱకుఁ గవికిం గల స్వకపోలకల్పనాసామర్థ్యముం బ్రకటించుచుఁగకాపూర్ణోదయ
రుచుల పెల్లి గొల్పు చున్నయది. ఇందుఁ బాఠునకు నాభీరునకు జరిగినసంవాదము
వలన నిక్కవికిం గల సందర్భాచితపదప్రయోగ నైపుణ్యముదెలిసి కొనవచ్చును.

గ్రంథనామము:—“మహేంద్రవిజయమునకు మాతృక యైన యుపమాకామా హాతృప్రస్తుతమున రిహరిమి నూటనుభృత శ్లోకములుగలదై” బ్రహ్మకైవర్త పురాణమున నొక భాగముగానున్నది. ఈ కీర్తిద్రుఢుడైన చరితముగాఁ జెంచి, మూలము నందలి కథతో నూతనగాఢల జతగుచ్చి యల్లి, యాతాశ్వాసముల ప్రబంధముగా గచియించి యున్నారు. మాతృకకువలె దీనికిఁగూడ సర్వవిధముల నుపమాకామాహాతృప్రస్తుతమునచేత సరియైన దైనను, “నింద్రవిజయంబు ముఖ్యగాఢగఁ దోచెనె గాన మహేంద్ర విజయ మని దీనికిఁ బే రిడుట మంచి” దని గ్రంథాని యందుఁ దెల్పుటబడియున్న కవి యభిప్రాయము కేవలమపూర్వ మని కాని యసంగత మని కాని చెప్పఁ జొప్పగదా. మొదటి మూఁడాశ్వాసము లందును మనువునుగూర్చి యొక్కవాక్య మైనలేకున్నను గదా కంతకుఁ బ్రధాననాయక నాయకులు పరరాధిపతి పరరాఖ్యులయ్యును, నాంధ్రకవితాపితామహునిప్రబంధము “స్వారోచిషమనుసంభవ” మనుపేరఁ బరగుచున్నది. దానికన్న నిది సాధకనామమే.

కథావిషయము:—ఈ గ్రంథముయొక్క ప్రధానోద్దేశ ముపమాకామక్షేత్రమహిమానువర్ణనము. ఎవ్వరైన బంధురతటాకోష్ఠాంతమునఁ దపంబు సల్పినను, దజ్జలంబుల మజ్జనం బొనర్చినను, గరుడభూధరంబధిగోహించినను, దత్కూటస్థితం పగుఁడేవుని సేవించినను, దత్తన్త్రనోభీష్టసిద్ధిరూపమున నాక్షేత్రదాహాతృప్రమెల్లరికుఁ బ్రకటికృతం బగుచుండు నని బోధించుగాఢ లిందుఁబొందుపఱుపఁబడి యున్నది. అట్టి కథల ముఖ్యాంధమే సంగ్రహముగ నీ క్రిందపద్యమున హృద్యముగఁ దెల్పుటబడి యున్నది.

సీ. “బ్రహ్మవిద్యామహాప్రజ్ఞానిధిత్వంబు, దివిజేంద్రసదృశవైభవసమ్మది
యదితికశ్యపసమానాపత్యయోగంబు, నంద్రనాయక కాతుకాసుషక్తి
నారదప్రతిమానతారకజపసిద్ధి, ధూర్జటినిభధూతదోషవృత్తి
హీనభూతాభసాంతానికలోకాప్తి, వల్లవతుల్యకైవల్యపదవి

తే. గీ. యేతదన్మత్ప్రపూతవిఖ్యాతమహిమ, సహితమహితకథావిధక్రవణపరస
నిరతనిరతులకొదవు—”

ఇంక నాయాగాధల గ్రంథవిషయము నుండి విశేషణిచి : సత్యేకముగ వాని యందుఁ గానఁబడు రచనావిశేషముల మాత్రము గొన్నిటి వివరించెద.

మొదటి రెండవశాస్త్రముల, యందును వేదాపహర్త యగు సోమకానురునివధ దెలుపఁబడి యున్నది. ఈ భాగము కథాచమత్కృతీచేఁ బ్రసిద్ధము కారున్నను, రచన భరితంబులై విను వొదవింపక చదివినకొలఁది మది ముదము గదురఁ జేయు బుతువర్ణనల వలన సంతయు మనోహరమైపొలుచుచున్నది. తృతీయ, చతుర్థ, పంచమాశ్వాసము లీగ్రంథమున నెన్నికఁ గన్న కథలన్నిటిలోమిన్నయైనవేల్పుమన్న కాని గాధచేపన్న కెక్కియున్నవి. ఈ భాగమును “మహేంద్రవిజయ” మనుటకన్నను “మహేంద్ర గర్వనిర్వాసన” మనిచెప్పిన నొప్పిదముగనుండును. పేరు వేటుగనున్నను, దానింబట్టి కవియుద్దేశముకూడ క్కన్నముగనుండు ననుకొనవలసి యెచ్చినను, వ్రచ్చి చూచినమాత్ర మిందునికింగల్గిన శృంగభంగమే ప్రధానాంశ మనియు, దద్దివరణముననే కవితమ సామర్థ్యమునంతయు వినియోగించినా రనియు, ముఖ్యముగ దానివలననే గ్రంథమున కిట్టిప్రాశస్త్య మొనఁగూడన చనియు, దోపకమానదు. ఈ యభిప్రాయమును స్థిర పఱుచుట కిష్టముకాదు. ఈ విషయమున మూడుభాగములు స్పష్టముగాఁ దెలియు చున్నవి. 1. పురిందరఁడు సురేంద్రపద, భ్రమంచగుట. 2. నిశాచరుఁడు శచీవరి సింహాసనాధిష్ఠాన మొనర్చుట. 3. త్రివిష్టపపతీ పునఃప్రతిష్ఠితుండగుట. మొదటి దానియందు రాజు గర్వతుండైనచో ననుచరహితముగ శిక్షింపఁబడునని చూపఁబడినది. రెండవదానియందు రాజుగుణశాలియైయున్నను, దుర్జయమూర్తుల నికటవర్తులుగాఁ జేరఁదీసినచో వాఁమూలమునఁ దానును దండితుండగు నని తెల్పఁబడినది. మూడవ భాగమునఁ బశ్చాత్తప్తులైనవాని భగవంతుఁడు కృపాశుండై చెడట్లు నని తేలుచు న్నది. మదించినవారి కున్నది పోవుటయే మృత్యునదృక్షంబగు శిక్ష. ఆది తమ వైరులఁ జేర్చుట పైదానిని మించినవంచన. తుదకు బ్రతుకుఁ దెరువున కితరుల బలిమాలు కొనవలసిన గతికిఁ దేబడుట వీనినిన్నిటిఁ దలఁదన్నిన బన్నము, ఇద్దియే మనశతమన్యు

నకు సంపాద్యమైనస్థితి. అది యకారణముగ గల్గినది కాదు. మున్నొకపరి విష్ణు వర్ణనార్థమై వైకుంఠపురి కరిగి యచ్చట.

శా. “ముల్లొకంబుల నేలు చుండు సవనంబు ల్నాటు గావించితె
దెల్లం బై తగుసామవస్యమున వర్తింతున్ బుధ శేషియం
దెల్ల స్మృఖ్యుడనై మెలంగుడు”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౫౦.

నని విజ్ఞప్తిగిరి తుదకు శ్రీహరిం బొడగాన లేక, శారకలచేత దిరస్మృతుడై, నాగమనిచేత బరభూతుడై యరిగినత్రోవనె మరలివచ్చెను. అయిన సంతటితో జ్ఞానము దెచ్చికొనక, మహాంధుడై కరణీయకాగ్యముల మెఱచి, యకరణీయకృత్యముల జరపుచు, గురువుల నాదరింపవలయు నని తెలిసియు దుర్వాసునకుం బరిచర్య నేయక, వారిప్రసాదము నిరాకరింపఁగూడ దని యెఱింగియు నట్లొనర్చి, యత్తాపముతోపొగ్గి గగనం జేసి శాపోపహతుం డయ్యె. కావుననే పూర్వముకన్న నధికశక్తికుం బాత్రుడై తనరాజ్యమును గోల్పోవుటయే కాక యది శాత్రివుల యధన మగుటగూడఁ దాఁ జూడవలసి వచ్చెను. తనతప్పు తా నెఱింగిన వాఁడగుటచేతనే యసహాయుం డై శ్రీహరిదరిఁ జేరుటకు వెఱచి, సురగురునిం గూడఁ దోడితెచ్చుకొనవలసి వచ్చెను. ఇతఁడు నేర మొనర్చిన కారణముననె “ప్రత్యక్ష మైతి నీకు మాత్రంబై సురపాల నైకలోల ” యనియు, “మెచ్చితి నీసచ్చరితము, వచ్చివని సుచ్చటించి వరమడుగు ” మనియు, బృహస్పతితోఁ, గుపితుం డగ్గ నాహరి, బలూరిం గికురించి మాటాడఁ దొడంగె. ఇంద్రునివలని లోపమును, నాతని శిక్షింపవలెనను నుపేంద్రుని మనోనిశ్చయము నెఱింగినవాడై, రాజనీతిపారంగతుం డగు గురుం డతీతాగ్రహాకతతో సంతోషము జరిగిన దంతయు న్యాయ మని యొప్పుకొని, యతివినయోక్తులఁ దనమనోభీష్ట ముల్లవల్లన వెల్లడిచేయఁగోరి “శ్రీవర ! దేవరంగనుటచేతను జేతములు... నిత్యవిభవంబును గాంచి... నదానుభుతురాదురటంచుఁగోవిదులువచ్చింతు”రనియారంభించి, “దేవర

పొడసూపుటయే వర ” మని స్తోత్రముచేసి, “స్వర్గమర్హతాశములు దేవమనుస్య సురులకుఁ దావలములుగ” స్పష్టింపఁబడి యున్నను, “దిదశాలయం బని స్వర్గమునకు, బలిసవ్యమును బాతాశమునకు” సంజ్ఞ లమరుచున్న నిప్పుడు “తత్క్రిమబు దప్పటకుం” గారిణ మొందుందనోపు నని యొడఁబడి, కద కిందున కొడఁగూడిన కడగండ్ల విడి విడిగా, దెల్పి, “దీనజనతార్తిసంహరి దానవారి శౌరి యనుఖ్యాతి నిలుపు కొ”మృని వేవిగమృల వేడుకొనఁ జొచ్చె. ఇంతియ కాక పన్నగశయనుడు ప్రసన్నుడై “మీసంతటములు దీర బలిని రసాతలసీమకుఁ బంపెద” నని మాట యిచ్చిన పిమ్మటఁ గూడ సురాచార్యునికేఁ దనివి తీరకుంటఁ జూచి, “పలుమఱు శ్రీహరి గురునిం దలఁపు తెలుపుమనిన నిండు నాకము నందు నిలుపు మని కోర” “నవ్వుచు నటు కానిమృని హరి యనుగహించె”నట ! సురేశ్వరుఁడు బుద్ధిగజపు టకుఁ గాకున్నఁ జుట్టుఁగైచువుతో దింత బెట్టునది సేయుట యెన్నఁడైనఁగని యున్నారెమె ? వ్రజసాభద్రైత్యుఁడు స్వర్గముపై దాడివెవలి సురలఁబాఱఁగోలి నప్పు డింద్రునిఁ గని, కృష్ణుఁ డిప్తబంధువనియు, సత్పురుషుఁ డనియుఁ గొనియాడి యాతని వెఱపు బోఁ జఱచుట మన మెఱుంగమా ? ఈ గ్రంథాదియందు వేదములఁ గోల్పోయిన బ్రహ్మ తన తండ్రి యొద్దకు నిర్భయముగాఁ బోవుట మనము గనియుండ లేదా ? హరి యైనను దన యభిప్రాయ మన్నుటముగాఁ దెల్పియుండ లేదు. “కులబలసంపదా దులు దగుల్కొన హత్తిన మత్తవృత్తి...తద్వల ముడివోయినప్పుడు కదాతొలఁగు” నని మొదట జనసామాన్యముంగూర్చిచెప్పి, పిమ్మట ఋభుక్షుండు “ప్రభూతాప్రభవ ప్రభూతపటువైభవగర్విభదంబునఁ దజ్జత దేషి భవానిప్రసాద మభిభవించె” ననియు, దుర్వాసుఁడు “సదయుం డై గోవిందుడై కలఁ డటంచు వాక్రుష్ణక యూరికయే పెదలిన” శాపము గ్రమ్మఱింప నెవ్వరికే దరముగాదనియు, బాతశాలాధ్యక్షుఁడు తన క్రిందియుపాధ్యాయుని ధిక్కరించిన విద్యార్థికి బుద్ధిచెప్పిన చోపన్నున దిక్పాలమాళికిఁ దలవంపు గలుగఁబలికెను. మఱియు బలిభంజన మొనర్చిన పిదపఁగూడ “స్వారాజ్యం బింద్రునిచేత సాంద్రద్రవేమంబున నిస్తంద్రత నేలింపు”మని మునులు ననిమిషులును

మనవి నేసినం గాని పట్టాభిషేకంబున కియ్యకొనఁడాయె. అంగీకార మొసంగిన పిమ్మటఁ గూడఁ, రాను సన్నాహమొనర్చు మనుటకు మున్న పార్వతీపగమేశ్వరుల నారాధింపకయే, బ్రహ్మన్ని యుక్తుం డై పట్టాభిషిక్తుం డగుటకు వచ్చి యుండె నని విని “యేకితెంబున నింక పుట్టె, దాని నిపుడైన మరలింపఁ గానఁ డయ్యె” నని వాస్తో ష్పుతిం గూర్చి గీష్పుతితో మొఱనెట్టసాఁగెను. ముక్కంటియు నాతని మచ్చెకంటియు గూడఁ దెఱగంటిదొ, ఏమ యడుగులవైఁ బడి మొక్కు లిడిన లేవనెత్తి “యైన దేమయ్యెనో భుక్తమయ్యెఁగాని, యిప్పుడైనను దృశ్యమందించు కైన, నీశ్వరుని కంటె భేద మంచెంచఁబోదు” మని చెప్పి, యాతని యహంభావము వేరంటఁ దెగనఱకి, తమ పురి కరిగిరి. కావున నీ మాఁడాశ్వాసములలో మహేంద్రగర్వభంగము ముఖ్యాంశ మని సంశయములేక చెప్ప వచ్చు. అయినను, మొదటఁ బదరానివెతలఁ బడి, తుదకు స్వకర్తృకముచేత నైన నేమి, యీశ్వరి సంకల్పముననైన నేమి, కథా నాయకుఁ డానందాభ్యుదయ మందిని కారణమువలన, నయ్యలగాఱు రామభద్రుని గ్రంథమునకు “రామాభ్యుదయ” మను పేరు వచ్చిన తీరుననే, మహేంద్రునకు భగవత్కృతాక్షమనఁ దుదకుఁ గలిగిన విజయమునుబట్టి యీ గ్రంథమునకు “మహేంద్ర విజయం” బను నామంచుండఁడి యుండవచ్చును.

మహాశ్వాసమునందలి కథానూత్రమొక్కొకచోటఁ జిక్కిగాఁ నోచిన నోపికతోఁ బదివిన వదలించుట నులభమే. క్షేత్రమహిమను దెల్పు నవి కొన్నియుఁ, దారికచుంత ముపదేశ మంగనవారికి వేంకటేశుఁడు నులభగమ్యుఁ డని చూపునవి గొన్నియు, నై దీనియందుఁ గూర్చిఁబడిన కథలు రెండు విధములుగా నున్నవి. అశ్వత్థ వృక్షము నాశ్రయించి యున్న బ్రహ్మనాక్షసోత్కర్షమునకుఁ “బద్ధయోదకబిందు సంపర్కమునను, దువృభావంబుమాత్రంబై తొలఁగఁ గాని” “బంధుర సహంతర్వాది పూరంబులం దానంబాడు” సంతవఱకుఁ బిశాచవృత్తి విడిచి పోదయ్యె. తార్క్ష్యకైలా షోహణ మొనర్చిన వెంటనే మూకబధిరాంధపంగులకుం గలయవరోధము నివారింపఁ జడియె. కళింగరాజకన్య చిఱుతప్రాయమున గరుడభూధరమునకుఁ దోడ్కొనిపోఁ

బడియుంటం జేసి, బ్రహ్మరాక్షసులనుండి రక్షింపఁ బడుటయే కాక యాంధ్రేంద్రు పురంధ్రయయ్యె. పుణ్యక్షేత్రముల సన్నిహిత గన్న నారదున కుపమాకలఁ గాని తారకజపసిద్ధి కల్గదాయె. ఈ మంత్రరాజ ముపదేశ మందినవల్లవునకును బీతికాపుర వల్లభునకును, వేంకటేశుఁడు వసుఁడై కోరిన వరము లొసంగెను. కళింగరాజతనూజ వృత్తాంతమును, బీతికాపురాధీశులకు వంశపరంపరాగతము లగు నామధేయముల వృత్తాంతమును, దెల్పుగాఢ పస్తాశ్వాసమున కెల్ల స్తోత్రపాత్రమై యున్నది. కొన్ని గ్రామనామముల యర్థముం బట్టి మిగుల నేర్పుతోఁ గూర్చబడిన దగుటచే, స్వకపోల కల్పితం బయ్యు వాస్తవముగానే తోచు చున్నయది ఒంటిమామిడియే మునివాసము, రావికముపాడే బ్రహ్మరాక్షసుని రావి; తేటగుంటయే ద్విజుఁడు వార్చిన గుంట; గోపాలపట్టణమే వల్లవులపల్లె. వల్లవుని వృత్తాంతము కూడ శ్లాఘనీయముగనే యున్నది. విద్యాగంధ మెఱుంగక పశుప్రాయుఁడుగాఁ బెరిగిన వానికి సామాన్య ముగ నీశ్వరతత్త్వవిచారణాసక్తియే పొడమదు. పొడమినను వానిమనం బాధ్యాత్మిక విషయములఁ జాలదూరము పోనేరదు. ధరణీజాతవ్రాతమును, జంతుసంతానమును బెట్టుపోతలు లేకయే పెరుగుటయు, సంతరిక్షునున లక్షలకొలఁది నక్షత్రము లాలంబ రహితములై వ్రేలాడుచుండుటయుఁ జూచి, యాదికారణ మగు శక్తి యెచ్చటనో యుండి తీరవలయు నని గ్రహింపఁ గలఁడు కాని, యా శక్తి యిట్టి దని నిరూపింపఁ జాలఁడు. కావున నట్టి నిష్ఫలప్రయత్నముల మండి యాతని మనస్సు వెనుకకు మరలిపోవును. పిమ్మటఁ జిత్తమునఁ గల్గుమార్పులు వానికి లభించు సాంగత్యము ననుసరించి యుండును. సర్వసాధారణముగ ముక్తిమార్గాన్వేషణాసక్త చిత్తవృత్తాంత మిట్టిదయై గన్పట్టును. ఇదియే మిక్కిలి రమ్యముగా నిండు వర్ణింపఁబడి యున్నది.

“ భాషాభిమాని. ”

19-9-1906.



—★|| తొలి పలుకు ||★—

~~~~~

(శ్రీ) మహేంద్రవిజయ దివ్యమహాప్రబంధ కృతికర్త, శ్రీ దేవుల పల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రిలవారు సుప్రశస్త కవితా శక్తిగల కవివరం నులు. ఉత్తమోత్తములగు నాంధ్ర కవితిలకులలో నగ్రస్థాన మలంక రించువారిలో నొకరు. మఱియు లోకములోఁగల సకలదేశములలోని కవిశ్రేష్ఠులలోని వారు. ఏ దేశమున నైన నిట్టి విశేషశేముషీ విభవాభి శోభితులగు కవిశిఖామణు లల్పసంఖ్యాకులుగ నుందురు.

(శ్రీ) మహేంద్రవిజయ ప్రబంధరాజ మాంధ్రమునఁగల సుప్ర శస్తమైన గ్రంథములలోనిది. వీరికవిత్వము సర్వాంగసుందరమై విల సిల్లును. వీరి రచన రసికజనమనోరంజకమై రాజిల్లును. చదువఁ జదువఁ జపులూరుచుండును. వీరి కవితాలతయం దననసర పదములు లేవు. కవితావాహిని యసాధారణధారాశుద్ధి గలది. వీరి కవితా కాంత కరముకరము రమణీయమై మెఱయుచున్నది. వీరిశైలి పరిశీలించిన ననన్యసామాన్యమై యసమానలసమానమై విలసిల్లును. వీరి కవితయందు గల భావనాశక్తి వర్ణనాతీతము. ప్రసన్నత ప్రశంసనీయుము. రచన రసోచితమై చెన్నురుచుండును. రసపోషణ మతులితమై తనర్థును. రసము పొంగి పొరలుచుండును. వీరి కావ్య కన్య శిఖార్థాలంకారములతో నలరారును. పర్ణనా వైదగ్ధ్యము విశేష విస్మయము గొలుపును. మహామనోహరములైన సహజవర్ణనము లనేకములు గలవు. చమత్కారము లగు జాతీయములతో తేజ రిలుచుండును.

వీరి కవిత్వతత్వమును గుఱించి విమర్శకశిఖామణి యగు మొక్కపాటి సుబ్బరాయఁడుగారు పీఠికయందు మిక్కిలి చక్కగఁ జర్చించిరి. ఈ ప్రబంధమునగదలి విశేషములను విప్రలముగను, వివరముగను, విశదపరచిరి. ఈ విమర్శనము ప్రశంసార్హమై యాదర్శముగ నున్నదనుటకు సందియములేదు. ఈ పీఠిక పాఠకులకు ముదమాపాదించును.

ఈ సుధీనిధు లిరువురు పావనచరిత్రులగు నా మిత్రరత్నములు. వీ రిరువురును నాకు గురువర్యులు. వీరి రసవత్తరములగు రచనలకు తొలిపలుకు లిఖింపగలుగు భాగ్యము లభించుటచే నేను కృత కృత్యుడనైతిని. వీ రిరువురును దినంగతు లగుటవలన నేను నేడుగూడ మిగుల వగచుచున్నాను. దైవ సంకల్పము దప్పింప నేరితరము?

నా గురువర్యులగు వీ రిరువురకు గౌరవ పురస్కరములగు నా నమోవాకము లనేకము లర్పించుచున్నాను.

శ్రీ రావు వేంకటకుమార మహిపతి సూర్యరావు.

(శ్రీ పితాపురం మహారాజుగారు.)





శ్రీరస్తు.

శుభమస్తు.

అవిఘ్నమస్తు.

శ్రీగణాధిపతయేనమః.

శ్రీసరస్వతీదేవ్యైనమః.

శ్రీహయగ్రీవాయ నమోనమః.

## శ్రీ మ హేంద్ర విజయము

ఇష్ట దేవతాస్తుతి.

శ్రీరంజిల్లనొనర్చుఁ గావుత శిలా జీవప్రదాన <sup>1</sup>ప్రధా  
ధౌరంధర్యముఁ గాంచి దారుశకలద్వంద్వంబునుం బాదుకఁ  
కారం బూని భజింప భూభరణభాగ్యస్ఫూర్తిఁ గల్పించు నీ  
తారామాంఘ్రియుగంబుమాకు సనుఖో దారాయురై శ్వర్యముల్.

చ. వసుధ. జనించి యాజనక వంశము నయ్యినవంశ మింపుసాం  
పెనఁగ నమున్న తత్వము వహింపఁగ మించిన నీత <sup>2</sup>శీతదృ  
క్ప్రసరణము లున్నధారసపరంపరలై యలరారుఁ గాత నేఁ  
డనదృశదోహదస్ఫురణ నస్మదభీష్టలతాఫలాప్తికిన్.

2

1. ప్రఖ్యాతి పొందినది.

2. చల్లని చూపులు.

శా. శ్రీనర్థిల్లగఁ జేయుఁ గావుత జటా శ్రేణీమిథోబంధరే  
భావిశ్లేష మొనర్ప <sup>1</sup>స్వర్ణది తరంగవ్యాజహస్తంబుచే  
శీవిం జొన్నినదంతకంకతముమాడ్కి న్నొళి <sup>2</sup>లేజల్పడా  
ల్పాపుం దాల్చిన శంకరుం డెపుడు సమ్మోదం బెదం గ్రమ్మఁగన్.

ఉ. స్నానజలంబు <sup>3</sup>ధౌతవసనం బను లేవన మోగిరంబు దా  
నే నెఱిఁ గూర్చి నాథు నెనయించునొ పెండిలికూఁతు రంచు <sup>4</sup>సం  
వ్యాసముఁ బూని యవ్వరుని యవ్వ నటంచు నటించు భృంగిచం  
దానకు నెచ్చెలుల్ నగిన నవ్వెడు శాంకరి మమ్ముఁ బ్రోవుతన్. 4

చ. అనుపమ మైన యాత్మ చతురానన రూఢిఁ దోడు సత్యన  
ర్తనము మెఱుంగువెట్ట నిబుధప్రకరంబుల కెల్ల బెద్దయై  
మనుమని నన్దళాకలన మానితుఁ జేసిన సద్దయార్ద్రాహృ  
ద్వనరుహుఁడౌ మహామహు<sup>5</sup>బితామహుని న్నుతియింతు

[ నెంతయున్ 5

శా. శ్రీపూర్ణాకృతిముక్తి సాధచతురంఘ్రిస్ఫాటిక స్తంభశో  
భావీతీకృత <sup>6</sup>శాతమన్యవళిలా భాస్వత్తురోద్యద్రజ  
శ్రీపీర్ణిం బురుషార్థపాళి నిడ నా శ్రీధేనువాగీశ్వరీ  
రూపం బూని తనర్చు వాణి సమకూర్చు న్నాకు వాగున్నతుల్. 6

1. ఆకాశగంగ.

2. చంద్రుఁడు.

3. తెల్లనిబట్ట.

4. ఉత్తరీయము.

5. బ్రహ్మ.

6. ఇంద్రనీలపురాణు.

సీ. <sup>1</sup>కలుము లీ నోపఁడే కమలాప్తసుతరాజ్య  
 సంఘటనోపాయ చతురమంత్ర  
 యిష్టార్థము లొసంగఁడే జానకీరాఘ  
 వానోన్యకుశలవారైకదూత  
 చిరతరాయుర్వృద్ధిఁ జేయఁ జాలంఁడె ల  
 క్షుణజీవదానభిషగ్వరుండు  
 కళల నీనేరఁడే ఘనమాని సంపూర్ణ  
 రామసభైక పౌరాణికుండు

తే. గీ. పాననాకృతి శైవాంశ భవుండు శ్రీహ  
 రిస్వరూపుఁడు <sup>2</sup>భావివిరించనుండు  
 నిరనధికకీర్తి యగు నాంజనేయమూర్తి  
 తత్ప్రసేవనములు జగత్పావనములు.

7

సీ. ప్రవితత <sup>3</sup>ప్రత్యూహ పవనానగిళన దు  
 ర్వారతుం <sup>4</sup>డాజగరంబువాఁడు  
 బహుళాంతరాయపర్వత వినిర్భేదన  
 ప్రౌఢైకదంతవజ్రంబువాఁడు  
 పటువిఘ్నగణ<sup>5</sup>తుష్ప్రజనముద్ధానన  
<sup>6</sup>ద్రాఘిష్ఠకర్ణ <sup>7</sup>శూర్పములవాఁడు

1. సంపదలు.

2. భవిష్యత్ బ్రహ్మ.

3. విఘ్నము.

4. అజగరము-పెద్దపాము.

5. పొట్ట.

6. మిక్కిలిదీగమైన.

7. చేట.

ఘనతరాతంకపంకతౌళనపటిష్ఠ

కటతలదానోదకంబువాఁడు

తే. గీ. భూరి <sup>1</sup>పుష్కరఘాత్కార వారికల్పి

తానమయవర్షసిక్త <sup>2</sup>రౌష్యాద్ర్యపత్య

కాత <sup>3</sup>క్లోత్తాతకేలిసంప్రీతివాఁడు

సిద్ధిగణనాథుఁ డిష్టాప్తిఁ జేయుఁగాత.

8

మ. కననా<sup>4</sup>ఘ్నేక్షువణంబు నాటి జగతిం గాండోన్నతిం బెంచి ప

ర్వవితానస్థితి సంఘటించి రససంపన్నాధురీ సాధురీ

తివిశేషంబు రసజ్ఞజాలమునకుం దెల్లంబుగాఁ గూర్చి గౌ

రవముం జెందినవారి భక్తిఁ దలఁతుం బ్రాచేతనవ్యాసులక

కం. <sup>5</sup>నన్నయభరితమనోజ్ఞక

నన్నయభవ్యోక్తిగా నొనర్చునుఁ గృపచే

నన్నయభయధృతిమతితో

నన్నయభట్టాదికవిజనంబు నుతింతున్.

10

మ. తమకావ్యాదుల సత్కవుల్ “గుకవినిందం జేసి” యం చొక్కభా

గముఁ గల్పించి రకారణంబ యది నిష్కారుణ్యమాత్సర్యభా

వమె కా కాఘను లుండకున్న నల <sup>6</sup>దేవానాంప్రియశ్రేణి కె

ట్లమరుం గీర్తివిశేషపూర్తి యిలఁ గావ్యాసారపూరోత్థమై. 11

1. తొండము. 2. రౌష్యాది + ఉపత్యక్తపెండికొండ చేరువనెల్. 3. గజక్రీడ. 4. చైతన్యతోఁట. 5. నుతింపదగిన నీతి. 6. మూర్ఖులు.

కం. అని యిష్టదేవతావం

దనముఖికావ్యముఖలక్షణంబుల నెల్లం  
బొనరించి యెద్దియే నొక  
వనమాలిక్షేత్రమహిమ వర్ణించుటకై .

12

కం. ఊహల కనుగతిగాఁ గౌ

తూహల మెద మెదల భక్తిదోహలహితసం  
దోహాలితానుమతి ను  
తాహలసచ్చక్తి పూర్ణతా <sup>1</sup>హలహలికణ .

13

కం. ఏనానిం గృతిపతిఁగా

భావించునొ యెట్టి దివ్యభవ్యక్షేత్ర  
శ్రీవర్ణ్యమొ యని యోజన  
కావించుచునుండి యే నొకానొక <sup>2</sup>రజనిక

14

సీ. శ్రీజానకీదేవి చెలఁగు వామాంక భా

గముతో <sup>3</sup>నిరాభారిగముల వోడ  
నాంజనేయంజలిన్యస్తమా శప్తమా  
పదముతో నధికసమ్మదముతోడ  
వెనుక సౌమిత్రి వట్టినయట్టిహురుమంజి  
గొడుగుతో నపరంజిమడుఁగుతోడ



భరతశత్రుఘ్నులునురలునినపార్వ  
యుగముతోఁ జిలునవ్వుమొగముతోడఁ

తే. గీ. గరములుమొగుడ్చునృపులతోఁ గవులతోడ  
బ్రేమరసపూర్తిఁ బట్టాభిరామమూర్తి  
ప్రప్సకాంతరవర్తియై పూర్వపుణ్య  
కలన నామ్రోల విలచినట్లులు డలంచి.

15

చం. నిలిచిన<sup>2</sup>కౌసలేయుఁ గని నెమ్మది నమ్మద మిమ్మడింప సాఁ  
గిలి ప్రణమిల్లి కొంతవడికిఁ బులకించిన మేనితోడ దో  
యిలి నిటలంబునందు ఘటియించి తదంచితచారుదివ్యమం  
గళమహనీయమూర్తి పదకంజములం దిలకించు చున్నెడన్. 16

మ. ఉపమాకాకృతిఁ బుష్పకంబును నుపన్యోర్ద్విధరశ్రీ సువ  
ర్ణపరాక్రొన్నతపీతిబంధురసరఃప్రౌఢి స్తనూమత్కరా  
బ్జపుట్రోడము వేంకటాధిపతితేవన్ రామచంద్రుండు నా  
కపు డాదేశమురీతిఁ దోచెమును నేనాదేశముం గాంచుటన్. 17

కం. వెఱపు న్వెఱఁగు న్వెఱపుం  
నొరకొన నప్పడు నతు ల్నుతుల్నేయఁగఁ జె  
చ్చెరఁ గన్నొఱంగియెటకే  
నరిగెను శ్రీరామమూర్తి యనుచరయుతుడై.

18

కం. అంతట జాగ్రదస్థా

క్రాంతుఁడనై యుండు నపుడె కనుపట్టె నితం

డెంతవిశదప్రసాద

స్వాంతము గలఁవాడో యనుచు నతి కుతుకముతోఁ,

19

సీ. మద్వంశబల దియూమతిమీఁజ నాది నుం

డియుఁ బ్రోచె వారల నిష్ఠ కలరి

మత్పితామహాపితామహు రామశాస్త్రిని

దోడఁబల్కుచుఁ గృతార్థునిఁగఁ జేసె

మత్ప్రసితామహామహీతు మేకటకృష్ణ

శాస్త్రి నేలెను దదర్శులకు మెచ్చి

మత్ప్రసితామహుఁ గాచె మహిని నీతారామ

శాస్త్రిఁ దత్సేవకు సంతసించి

తే. గీ. మజ్జనకు<sup>1</sup>నాత్మబోధసంపజ్జనకునిఁ

గృప మనిచె మున్ను వేంకటకృష్ణశాస్త్రిఁ

దత్తదుపచారసంతృప్తచిత్తఁ డగుట

నన్ను మన్నించె నిలులు ప్రసన్నవృత్తి

20

తే. గీ. అనుచు ముదితాంతరంగుడ సగుచు నిష్ట

దైవతం బగు రఘుపతిధ్యానవేళ

నాదివిభవావతారమర్చావతార  
మనలఁ జూపుట కేమి హేతువో యటంచు.

21

కం. మామూర్తిధ్వయ మొక్కటి

గా మది భావింపు మనుటగా నెంచి కృతి  
స్వామిని రాముని నర్ణ్య  
శ్రీమహితుని వేంకటేశుఁ జేయుతలఁపుతో.

22

తే. గీ. <sup>1</sup> దేవభాషోదితంబు లాంధ్రీకృతంబు

లైన సులభార్థపద్ధతు లగును దాన  
నఖిలపఠనీయై లిచే నలరు నందు  
వలన వలనగు విఖ్యాతి కలుగు నంచు.

23

తే. గీ. బ్రహ్మకై వర్తనామపురాణవిదిత

గరుడశైలఘనక్షేత్రగురుమహత్త్వ  
మును దెనుఁ గొనర్పఁ గుతుకంబు మునుకొనంగ  
మును కనుంగొన్న తద్ధామమును దలంచి.

24

సీ. ఆసమున్నతశైలభాసమానాసమ

ప్రాసాదమంటపప్రాంగణంబు

నాపావనగ్రావసోపానపార్శ్వప్ర

దీపావళీస్ఫురద్విభ్రమంబు

నారామణీయకస్సారామలోపత్య  
కారామఃకులనీసుసారభంబు  
నామేఘు <sup>1</sup>మేచకశ్రీమేదురామేయ  
కోమలస్వామి తేజోమహత్త్వ

తే. గీ. మా పురం గౌ సరం గౌ రథావతంస  
మా మహాత్మైరికులు నా యుపాయనంబు  
లా మహాత్మన మా భోగ మా ప్రసాద  
మా మహాలక్ష్మి గనినట్లు లపుడు దోష.

చ. ఇలఁ గల మానవావళి కభీష్టుడుడై సులభప్రసాదుడై  
కలియుగమందుఁ దోడఁబలుకం దగు వేలుపు వేంకటేశుఁ డ  
బృలితపుడై వతింబు నిలువం జెలువం బగు గారుడాదికి  
న్నెల వుపమాక తన్మహిమ నెక్కినుగాధ లభింపఁ గోరుచోక.

నీ. ద్వైతమతాచారతత్త్వరహస్యజ్ఞఁ  
డఖలపురాణేతిహాసవిదుఁడు  
దేవతాబ్రాహ్మణాతిధిపూజనాసక్తుఁ  
డలిపిరాలాన్వయ్యాభిచంద్రుఁ  
డమితతీర్థక్షేత్రయాత్రాతిమాత్రప  
విత్రగాత్రుఁడు బుధస్తోత్రపాత్రుఁ

డనఘుఁడు నిత్యసత్యవచకిప్రచారుండు

నగు లక్ష్మణార్యసమాహ్వయుండు

తే. గీ. స్పష్టవర్ణసమిప్తిగా వ్రాసికొనిన

సంస్కృతగ్రంథము నొసంగె సంతసమునఁ

గరుడగిరి శేఖరాఘ్యఁ డిక్కరణిఁ గరుణ

వృద్ధవిప్రాకృతిని వచ్చి యిడె ననంగ.

కం. దానిం గొని చదువుకొనం

గా నింద్రజయంబు ముఖ్యగాధగఁ దోచెన్

గాన మహేంద్రవిజయ మని

దీనికిఁ బే రిడుట మంచిది కదా యనుచున్.

28

చ. <sup>1</sup>అదనులఁ దైవతావళి<sup>2</sup>కుదగ్రముగాఁ గృప భక్తపాళిపై

నొదవిన సజ్జనాకృతుల నొక్కొక్కచోఁ బొడసూపు నంచు న

భ్యుదయపరంపరాప్తి కిది యొప్పుగు సూచక మంచు నెంచికొం

చెద ముదమంది రామవిభు నిక్కృతికిం బతిఁ జేయువాడనై. 29

కం. రామకరుణాత్తవృద్ధి

క్షేమకళాభోగభోగకృతికృతికీర్తి

స్తోమకమనీయవైభవ

మామకవంశావళీక్రమం బెఱింగింతున్.

30

★ కవివంశావతారవర్ణనము. ★

సీ. బ్రహ్మర్షులకు నైనవాఙ్మనసాతీత  
మగుచు నగోచరంబైన దెద్ది  
యాద్యంతశూన్యమై యఖిలంబుఁ దానయై  
తన కఖిలముగాక తనరు నెద్ది  
దిక్కాలములకు భేదింప కవిచ్చిన్న  
ముగ నిత్యసత్యమై నెగడు నెద్ది  
సంతతాఖండసుస్వప్రకాశకమహా  
జ్యోతిస్స్వరూపమై యొప్పు నెద్ది.

తే. గీ. యట్టి శ్రీశబలబ్రహ్మమైనయట్టి  
యాదినారాయణుని నాభియందు ముందు  
పొందుగఁ దదీయ సంకల్పమున <sup>1</sup>సిస్పృక్ష  
పరఁగ సరగఁ జతుర్ముఖబ్రహ్మవొడమె.

31

కం. <sup>2</sup>ఆవనజాతప్రభవుని

పావనమూర్త్యంతరములు ప్రభవించిరి లో  
కావనసక్తులు నమదు  
జీవనశక్తులు నుతు ల్వసిష్ఠప్రభృతుల్.

32

తే. గీ. పరమపావనదివ్యతపశ్రివహూర్తి  
శిష్టము ప్రింపచవ్రజశ్రేష్ఠమూర్తి

1. సృజయించుకోరిక. 2. బ్రహ్మ. 3. పిడికెడుగింజలను పచనము చేసికొనెడువాఁడు.

యాత్మవిద్యావరిష్టుఁడౌనన్వసిష్టు

గోత్రమునఁ బుట్టెఁ గౌండిన్యగోత్రమాని.

33

కం. రెండవ <sup>1</sup>శశిఖండశిరో

మండనుఁ డన సర్వమాని మండలమణిమా

ర్తాండద్యుతి గౌండిన్యఁ డి

ఖండతపశ్రీప్రభావఖనియై తనరెన్.

34

శా. లోక స్తుత్యుఁడు శాంతిదాంతినిధి <sup>2</sup>సుశ్లోకుండు నై నట్టియా

శ్రీకౌండిన్యమహామునీంద్రుని తపశ్రీగౌరవం బెట్టిదో

లోకంబు దితరర్చి గోత్రు లొకపాలుం బాలు తద్గోత్రజుల్

ప్రాకట్యంబుగఁ గావ్యకర్తలు బుధశ్లాఘ్యుల్ గలా రెన్నఁగన్ 35

కం. ఆకౌండిన్యసగోత్రు ల

నేకులు గల రిల రమాసమిద్ధకటాక్ష

శ్రీకలితలలితకవితా

ప్రాకటనై పుణ్యపుణ్యపరిపాకమతుల్

36

కం. అందు మతత్రయభూమి

<sup>3</sup>బృందారకబృందములను వెలసిరి స్మార్తుల్

గొండలు వా రిరు తెఱఁగుల

నొందిరి వైదికులునా నియోగులు నాఁగన్.

37

ఉ. అందుఁ ద్రిలింగనైదికబుధాగ్ర్యకుటుంబజనాగ్రగణ్యరూ  
 ఢిం దగుఁ బాండితిం గనిన తీవుల దేవులపల్లివంశ మొ  
 ప్పందనకాన్పు ముత్తైముల పోడిమి వృత్తవిశుద్ధమై గుణా  
 స్పందగతిం దనర్చి మహిపత్యుపకంఠవిభూషణంబుగాన్ . 38

కం. ఆ దేవులపల్లవస్వయ  
<sup>1</sup>యాదోనిధిపూర్ణచంద్రు లగు విద్వాంసుల్  
 వేదంబుల శాస్త్రంబుల  
 చాదంబుల నెదురు లేని వారలు గారే. 39

కం. ధరఁ గొంద ఊందు సీతా  
 నరపదసేవనవిధానపాపనులు గరం  
 బరయ్య గొందఱు లక్ష్మీ  
 నరసింహపదాబ్జసేవనప్రహ్లాదుల్ . 40

మ. సముదంచద్గతిఁ దత్కుటుంబములు గృష్ణాగౌతమీమధ్యభా  
 గమునం దాగిరిపల్లి నామక మహా గ్రామాగ్రహారంబు ము  
 న్నమరం స్వప్రతిభావిశేషముల కత్యానందుడై షాదుశా  
 యమరం బిచ్చుట నచ్చుట న్నిలచె నిత్యం బైన<sup>2</sup>కాణాచిగాణ్ . 41

ఉ. వారలలోన రామపద పంకజభక్తి నిరంకుశప్రభూ  
<sup>3</sup>తారభట్టిప్రభూతపతిమా సమమంజులవాక్ప్రసంగ వి



ద్యారమణీయకీర్తిసము దారుఁడు వేంకట ధీరుఁ డెంతయుం  
గూరిమి నిల్చెఁ జామరల కోట పురిం దదధీశు కోరికన్. 42

తే. గీ. అప్పుడప్పుడువారలయందు మఱియుఁ  
గొంద జల మండపేటయుఁ గోరుమిల్లి  
మొదలుగలయూళ్లఁ గాఁపురంబుగ వసించి  
రచ్చటచ్చటి విభుల సంప్రార్థనముల. 43

కం. దేవులపల్లికులూగ్రణి  
యా వేంకటసూరిమణి బుధావళి మదిసం  
భావింప మించు ప్రతిభం  
గావించెం గావ్యనాటకము లమితముగాన్. 44

తే. గీ. సప్తగోదావరాంతర <sup>1</sup>జనపదమున  
నెందు షడ్వర్షసీపారదృశ్యు డైన  
యతని సిద్ధాంతసంప్రదాయంబె కాని  
పరమతోదితరాద్ధాంతఫణితి గలదె. 45

కం. అతనికి స్వప్రతిబింబ  
ప్రతిముఁడు బ్రతిభావిశేష <sup>2</sup>వాచస్పతి యా  
సుతుఁడు జగన్నాథార్కుఁడు  
ప్రతతయశస్కుఁడు జనించె వంశకరుండై. 46

శా.సాధుస్తుత్యచరిత్రుఁ డర్కసమతేజస్కుండు సర్వావసీ  
నాథానీకసభాప్రపూజ్యుండు జగన్నాథాభిధానార్కుఁ డం  
బోధిస్సారతరంగరంగదురువిస్ఫుర్జద్వచస్సంగుని  
గాధా బోధనశాలి వేంకటబుధుం గాంచెం దనూజోత్తమున్. 47

కం.ఆ వేంకటబుధమణి గనె  
ధీవాచాజితబృహస్పతిభుజంగపతి  
శ్రీవృతుల రామకృతి ఘనుఁ  
డౌ వేంకటరామశాస్త్రి యను నందనులన్. 48

తే. గీ. అగ్రజం డొప్పె సకలశాస్త్రార్థవేది  
సేతుసీతాచలాంతర ఖ్యాతచరిత్రుఁ  
డఖిలసర్వంసహాధీశ్వరార్చితండు  
కీర్తిలసితుండు శ్రీరామకృతివరుండు. 49

తే. గీ. అతఁడెలమి మైలవరపు వంశాబ్ధిచంద్రుఁ  
డగుచు విఖ్యాతిఁ గను వేంకటావధాని  
పుత్రికామణి ధర్మకళత్రముగను  
గొనియె సీతాంబ సకల సద్గుణకదంబ. 50

సీ. మును ధారిణి జనించి జనకాన్వవాయంబుఁ  
బరమపవిత్రమైపరంగఁ జేసి  
పిదప శ్రీరామసాధ్వీరత్నమై మించి  
యినవంశమున. కెల్ల ఘనతఁ దెచ్చి

భర్తతోడను <sup>1</sup>మహావనవర్తన మొనర్చి  
<sup>2</sup>సకలదోషాటనాశము ఘటించి  
 భాస్వత్సుతాదికుల్భక్తిసంయుక్తులై  
 పరిచర్య సేయ సంపదలఁ బొదలి.

తే. గీ. యార యీసతి నాయంబు సార్థకముగఁ  
 దనరె ననుచును జనులచే వినుతిఁగాంచె  
 ముఖవినిందితహిమధామనిఖిలభాగ్య  
 ధామ సీతాభిదానకాంతాలలామ.

51

ఉ. భాసురకీర్తియై <sup>3</sup>విబుధవర్గసుతుం డగు రామమూర్తి సీ  
 తాసతిఁ బెండ్లియాడి పసుధ నివ్వలసిల్లినకై వడి వ్రగ  
 ద్భాసురకీర్తియై <sup>4</sup>విబుధ వర్గసుతుం డగు రామశాస్త్రి సీ  
 తాసతిఁ బెండ్లి యాడి పసుధ నివ్వలసిల్లెను ధర్మశాలియై.

52

సీ. తనదు రామాహ్వానంబున కనుగతిగాఁగ  
 సీతాసతీశుడై చెలఁగె నెవఁడు  
 తనదు <sup>5</sup>సర్వజ్ఞత్వమున కనుకృతిగాఁగఁ  
 గామాదివిజయంబుఁ గాంచె నెవఁడు

1. మహా—అవనము—గొప్పగా రక్షణసేయుట. మహా—వనము—గొప్ప అడవి.

2. రాక్షసనాశనము—చెడ్డ పనులను నాశనముచేయుట. 3. దేవతాసమూహము.

4. పండితసమూహము. 5. శాశ్వతత్వము.

తన చతు<sup>1</sup>రాస్యత్వమునకు సమంబుగా  
సరసభాక్సంగతిఁ బరఁగె నెవఁడు  
తనదు<sup>2</sup>సూర్యాత్మజత్వమునకు సరిగాఁగ  
ధర్మప్రతీతిచేఁ దనరె నెవ్వఁ.

తే. గీ. డతడు నుతిఁజెంది జగతియుం దలరె గీర్తి  
ఘనమహీపతి జగపతి గజపతీంద్ర  
వరసభాస్థానపాండిత్యపదనిరూఢి  
భానురుం డైన రామభూమిసురుండు.

53

చ. నిజపదమూలదత్తకృతి నిత్యకృతోత్తమ<sup>3</sup>తారకాఖ్యమం  
త్రజపములం బ్రతుష్టుఁ డగు రామునిచే వర మాతఁ డాత్మవం  
శజులకునై కొనె న్నిగమ శాస్త్రపురాణరహస్యతత్త్వవి  
త్త్వజనక మాతదంఘ్రియుగ భక్తివిశేషము శాశ్వతంబుగాఁ. 54

చ. అతనికిఁ బూసపాటికుల జాగ్రణియుం గవితారసజ్ఞఁడుం  
బ్రతతయశుండు నౌ విజయ రామనృపాలవరుండు గౌరవాం  
చితమతి రాజధానిదరి సీమ నొసంగెను సర్వసస్యశా  
శ్వతఫలసార మా వెలగ వాడ సమాఖ్యమహాగ్రహారముఁ. 55  
కం. అతని సోదరుఁ డగుచు మ  
హీతలమున వెలసె లనడహీనవచో వి

ఖ్యాతుఁడు వేంకటరామను

ధీతిలకము సర్వదేశ<sup>1</sup>దీప్యద్యశుఁడై,

56

తరల. జనకజాధిపపాదపంకజపట్పదాయితమానసుం

డనుపమానకళాధురంధరుఁ డర్కసన్నిభ<sup>2</sup>తేజాఁడుక

ఘనుఁడు వేంకటరామనూరి <sup>2</sup>విఖండితాంతరవైరి యై

వినుతిఁ జెందెను లోకమందు నవీనపాండితి దండినాన్. 57

కం. అతఁడు మృదుసంగీత

ఖ్యాతిని సాహితీకళాచకాచకే నఖిల

క్షౌతలనేతలచేత న

హా తగు గౌరవముఁ గను సభాంగణములలోన్.

58

ఆ. వె. అతఁడు సుకృతిని రఘుఁడతివగాఁ గొనెఁ గోట

మర్తిహనుమదార్యమణికుమారి

సత్యసుమతిని రఘుపత్యంబ యను పేరఁ

దగు వఘూటి నకల సుగుణపేటి.

59

కం. వారి తనయుఁ డలరారె న

వారితనయుఁ డాత్మన్మపతిపార్శ్వగనానా

సూరిహిత కారి బ్రహ్మన

సూరి<sup>3</sup>దశాస్యారి భక్తి సువ్యక్తమతిన్.

60

1. ప్రకాశమైన కీర్తిగలవాఁడు. 2. అంతశ్చతులగు కామక్రోధాది  
గుణములను జయించినవాఁడు. 3. పదిముఖములుగల రావణునివైరి శ్రీరాముఁడు.

చ. ననరసభవ్యకావ్యరచనారుచిరప్రచురస్ఫురద్వచో.  
 నివహుని రామనామజపనిర్మలధర్మలసత్ప్రవర్తనా  
 ర్జ్వలసమానమానసుని రావు మహీపతి రాయ భూపతి  
 ప్రవరగురుత్వభాసురుని బ్రహ్మనభాసురు నెన్నశక్యమే. 61

కం. బాపన దీనజనార్తిం  
 బాప నరాధీశు కడఁ గృపామతి నెనఁగుం  
 గోపన యే తరగతులకుఁ  
 గోపనఁ దగువారి నెడపి గురుభావమునన్. 62

కం. తారావళిఁ గృతిఁగొని యా  
 త్కారమణుం డతని కొనఁగె మాన్యత్రేత్రం  
 బారూఢి భక్తి మదిఁ జెలు  
 వారఁ బగర్దీనుపాలె మను గ్రామమునన్. 63

తే. గీ. అతని జ్యేష్ఠపితృవృందై నట్టి రామ  
 సూరి దత్సతి నీతాంబ సుతులఁ గోరి  
 రామచంద్రాంఘ్రిపూజనప్రతనిరూఢిఁ  
 బెంపుఁగనుచుండి తత్కృపావిలసనమున 64

తే. గీ. తనయు వేంకటకృష్ణాఖ్యుఁ గనిరి పిదప  
 రామసూరియు నఖిలగార్హస్థ్యసఖము  
 గని <sup>1</sup>తురీయాశ్రమంబున ఘనతఁ గాంచి  
 పరఁగె ధారిణి శ్రీశివస్వామి యనఁగ. 65

కం. తత్పుత్రుడు <sup>1</sup>సర్వమహీ

భృత్యాజితపదుడు సదయహృదయుండు గళా

విత్పతి రఘుపతిసేవా

తత్పరమతి కృష్ణకృతి నుతస్థితి దనరెన్.

66

శా. జోహారు ల్గదియింట రాతనికి శిష్యు ధైర్య దేశాగమిన్

సాహిత్యోన్నతి శాస్త్రపద్ధతిని బ్రజ్ఞాశాలులై ఘట్టన

దేహ పేతమనస్కులై భువి బ్రసిద్ధిం జెంది విహ్వలస్థులై

యాహా వేంకటకృష్ణశాస్త్రిమణివిద్యాప్రాప్తి సామర్థ్యము.

67

గీ. ఆతః ఉప్పలపురుషోత్తమాభిద్రవ

సిద్ధికారాంతికావళీశేఖరునకు

గొనబు గారాబు గూర్తురై కొమరు మిగులు

దాని వేంకటలక్ష్మి నుద్వాహ మయ్యె.

68

మ. కృపకుం జోటు సుమంగళీత్వమునకుం గేహుంబు సుర్వర్చనా

నిపుణత్వంబున కాటవట్టు సుగుణానీకంబు శోభిల్లుచి

క్రమపునర్జన్మ పతివ్రతాత్వమునకుం గాణించి నీ క్షిప్రము

ర్వి పయి నేర్వకంటలక్ష్మిజోడగు పురంద్రీలోకము మునిగెన్.

69

మ. జననం బందిరి నారి కార్యులు తనూజన్ముల్ త్రిమూర్తి వలెన్

ఘనవిధ్యానిధి రామశాస్త్రియును లోకభ్యాతశాస్త్రప్రవ

1. అందఱు రాజులచేత పూజింపబడినవాడు.

2. శాస్త్రజ్ఞుడు.

3. కొడుకులు.

ర్థనుఁ డౌ వేంకట రామశాస్త్రియును సీతారామసేవైకవ  
ర్తనసంలబ్ధకళావిశేషుఁ డగు సీతారామ విద్వాంసుఁడున్.

70

కం. ఆమువ్వురిలో నగ్రజుఁ

డామరకరితురగతరుసమామలకీర్తి

స్తోమవిశదీకృతాఖిల

భూమండలుఁ డగుచు రామ బుధవరుఁ డలరెన్.

71

సీ. రచియించె నెవ్వఁడు రమ్యచంపూప్రబం

ధము రామచంద్రోదయ మను దాని

ఘటియించె నెవ్వఁడు కనదలంకారశా

స్త్రము వరసాహితీ దర్పణంబు

వచియించె నెవ్వఁడు బాలభాగవతాఖ్యఁ

దనరారు మృదుకావ్యమునకు వ్యాఖ్య

నొనరించె నెవ్వఁడు ఘనతరధ్వనిభావ

నవరసంబులఁ బెక్కు నాటకములు

తే. గీ. నాతని నుతింపఁ దరమె రాజాధిరాజ

రావు వేంకటసీలాద్రిరాయలబ్ధ

సరసతరసాహితీసారచక్రవర్తి

బిరుదపరికరుఁ డల రామ విబుధవరుఁడు.

కం. అతనికి వే రొక నామము

పతి పే రని సీతమాంబ పలుకమిచే నం



చిత మగు ముద్దులపేరై క్షీతి

బుచ్చయశాస్త్రి నాగఁ జెలఁగుచు నుండెన్.

73

మ. ఘనుఁ డాబుచ్చయశాస్త్రి ధర్మగృహిణింగాఁ గైకొనెంబ్రీతి ను  
ర్విని విధ్యానిలయంబనాఁ దనరు నవ్విట్టాలలక్ష్మీనృసిం  
హునిపుత్రి న్నరసాంబ <sup>1</sup>వక్త్రతులనాప్రోద్య నిశానాథవిం.  
బను సత్కీర్తికదంబ బింబఫలసంబంధార్హదంతాంబరన్.

74

సీ. అఖిలదేశికసమూహ<sup>2</sup>రథాంగనిత్యభా

సురసూర్యమండలి నరసమాంబ

నిఖిలదీప్తవజ్రా నీకచాతకచయా

విరత<sup>3</sup>కాదంబిని నరసమాంబ

సర్వబాంధవపికజాలసాంతత్యకాం

తవసంతవేళ యా నరసమాంబ

సకలయూచకచకోరకనిరంతరవిభా

స్వరచంద్రరేఖి యా నరసమాంబ

తే. గీ. నాథసేవావలంబ యా నరసమాంబ

పరమసుగుణకదంబ యా నరసమాంబ

నయనియుక్తకుటుంబ యా నరసమాంబ

నరసమాజస్తవాలంబ నరసమాంబ.

కం. ఆ బుచ్చయశాస్త్రికి సుతు

లై బహుశాస్త్రాగమజ్ఞులై వేంకట భూ

నిబుధుఁడుఁ గృష్ణశాస్త్రియు

నాఁబొడమిరి మువ్వురు లక్ష్మణమనీషియునాన్.

76

కం. ఆ మువ్వురిలో నవరజుఁ

డై మిఱసెను లక్ష్మణార్జుఁ డవసీతనయా

స్వామి పదాబ్జయుగధ్యా

నామలమతిజగతివిశ్రుతామితయశుఁడై.

77

వ. అందగ్రజుండు.

78

ఉ. వేంకటరాయశాస్త్రి పృథివీతనయాహృదయాధినాథప

త్వంకరుహద్వయాపచితి వైభవజాతసమగ్రసాహితీ

సంకలితప్రగల్భసువచస్కు మనోజ్ఞయశస్కు చూపమీ

నాంకు విధూతశంకుఁ దరమా నుతియింపఁగ నేరి కేనియున్.

79

ఆ. వే. వినుతసుగుణశాలి వేంకటరాయార్జ్య

పాళి మాళిహాళి నాలిగాఁగఁ

బేర్నిచే ఎరించె విట్టాల కృష్ణార్జ్య.

సుతను దిమ్మమాఖ్యుఁ దతసమాఖ్య

80

చ. అతని సహూదరుం డలరె నా మలయాద్రిహిమాచలాంతర

క్షితితలవర్షశేషనృప శేఖరభవ్యసభాంతరాళసం

స్థితపర<sup>1</sup>విద్యదోఘకరి సింహము వేంకటకృష్ణసూరి స  
న్నతగుణహరి శిష్యజన తోషణకారి యశోనుసారియై. 80

కం. ఆ వేంకటకృష్ణాఖ్యో  
ర్వీవిబుధుఁడు పతిసమాఖ్య వేంకటలక్ష్మీ  
దేవి వచింపమిఁ దమ్మన  
కోవిదుఁ డను వేఱు పేరఁ గొమఱొందె భువికా. 82

సీ. సంత<sup>2</sup>తాంఠేవాసి చింతితవిద్యాస  
మృద్ధిక్రియాహయగ్రీవమూర్తి  
దినదిన శ్రీరామ, దేవసేవాభిసం  
దితమనస్సురఁ గాంజనేయమూర్తి  
నిత్యసూనృతభాషణాత్యంతతాత్పర్య  
సాంద్రవర్తనహరిశ్చంద్రమూర్తి  
సతతదీనావన వ్రతమహాకారుణ్య  
విభవసంపూర్ణ తా విష్ణుమూర్తి.

తే. గీ. వఱలె హరిదంతకరిదంత వలయకాంత  
మహితకలధౌతకటరాయ మానకీర్తి  
నయగుణస్ఫూర్తితమ్మన నామధేయ  
సకలపండితమండలీ చక్రవర్తి. 83

కం. చెన్నలరుబుద్ధి గురుమిం

చెన్నలరుచి నెంచె రూపు సిరి మేలనిత

మృన్న నల విబుధు తెల్లను

మన్నలను మెచ్చి నిచ్చ మనిచెడ రెలమిన్.

84

చ. ఘంను డతఁ డింద్రకంటికుల <sup>1</sup>కంధినుధాకరుఁ డైన కొండయా

ఖ్యునకును బాపనమ్మకును గూర్చికుమారిక యైన బుచ్చమా

ఖ్యును హరిదంతదంతురిత కాంతసుధాకరకాంత సత్సమా

ఖ్యును వరియించెఁ జంచళర <sup>3</sup>ఘస్మరుఁ డద్రుకుమారి కైవడిన్. 84

సీ. స్ఫూర్జితః<sup>2</sup> త్పాంతివిస్ఫూర్తిచే సర్వంస

హాదేవితోడ సామ్యము వహించు

బరమపాతివ్రత్య గరిమచేత నరుంధ

తీ సతితోడ మాదిరి వహించు

బహుభోగభాగ్యసంపదచేత నిందిరా

సుందరీమణితోడ <sup>4</sup>జోకగాంచు

ఘనతరసౌభాగ్య కలనచే భూమిభృ

త్పతికుమారికతోడ జత వహించు.

85

తే. గీ. నహహ యా సాధ్య కేనయైన యట్టి దాని

నెందులను గాంచ మని యెన్న నెనఁగె నవని

1. సముద్రము.

2. శోధోంతరము.

3. చంపినవాఁడు. (ఈశ్వరుఁడు)

4. సామ్యము.

5. పార్వతి.

నసమనుగుణకదంభ కృపావలంబ

పూర్ణ తరసత్కుటుంబ శ్రీ బుచ్చమాంబ.

86

కం. నుతు లాదంపతుల <sup>1</sup>కయా

న్వితలై బుచ్చయ్యశాస్త్రి వేంకటరామ

క్షీతిసురవద్యుడు బొడమిరి

మతిమంతులు కీర్తిపూర్తిమగ్నదిగంతుల్.

87

కం. ఛా రిరువురిలో జ్యేష్ఠుడు

శ్రీరామసమర్చనా గరిష్ఠుడు సుమనో

వారశ్రేష్ఠుడు బుచ్చయ్య

నూరినరిష్ఠుడు దనరె. సుస్థిరకీర్తిన్.

88

సీ. ఏ యూర్యవద్యుడు గాయత్రితోఁ గూడ

నధ్యయన మొనర్చె నాగమముల

నే పండితుడు పదియేండ్ల యీడునను వ

క్కాణించె నల పంచకావ్యములను

నేనూరి పదియు రెండేండ్లవాఁడై కనె

నాటకాలంకారపాటవంబు

నే గోవిందుడు పదాతేండ్లప్రాయమ్మునఁ

జదివె శబ్దన్యాయశాస్త్రయుగము

తే. గీ. నే విచక్షణమణి పూర్ణయావనమున  
నాంధ్రభాషామహారహస్యంబు నెఱిగె  
నతని వినుతింపఁ దరమె దిగంతకాంత  
సద్యశస్సాంద్రు బుచ్చయశాస్త్రిచంద్రు.

89

ఉ. నిచ్చలు రామనామజపనిష్ఠ సమాశ్రితశిష్యకోటికి  
నైచ్చుగ విద్యలం గఱపునేరుపుల న్దురువృద్ధసేనల  
స్సచ్చరితప్రభూతసుయశంబుల నెల్లధరాతలంబున  
స్ఫుచ్చయశాస్త్రి సాటియగు పూరుషులుందురె యందు రందఱున్  
మ. ప్రకటగ్రంథవిదుండు బుచ్చయసుధీంద్రశ్రేష్ఠఁ డావింజమా  
రి కులేంద్రుం డగు వేంకటేశబుధుపుత్రీరత్న మా సుబ్బమన్  
సకలస్త్రీజనతాశిరోమణి సమంచన్మంజువాగ్ధోరణి  
న్వికచాంభోజదళాక్షిఁ బత్నిఁగ మహాప్రేమంబుచేఁ గైకొనెన్ 91

చ. అతని సహోదరుండు తనరారె నిరంతరరామనామసం  
స్మృతిపరిపూతచిత్తఁడయి మేదిని వేంకటరామశాస్త్రి య  
ప్రతిమవిహాయితప్రచుర రావుకులేశ్వర రామరాణ్మహీ  
పతి కరుణాకటాక్షసముపాత్తబహుకృతియై కృతీశుడై. 92

కం. ఆ వేంకటరామార్యుండు  
శ్రీ వంగలవంశ వరనృసింహాహ్వయసం  
ఖ్యావన్మణిసుత లక్ష్మీ  
దేవి న్వరియించె గులనతీమణి గాఁగన్.

93

ఆ. సత్సతీసమాజసంశ్లాఘ్యమానవా  
 వనవత్ప్రతాత్వభాసమాన  
 యగుచు గణుతిఁ గాంచె జగతి లక్ష్మీదేవి  
 సాటి బోటులెల్ల మేటి యనఁగ.

94

కం. ధరణీమూరికావర

కరుణాస్ఫురణాభివృద్ధకాంక్షితఁ డా యి  
 ర్వురకుం దనూభవుండై  
 ధర శంకరరామశాస్త్రి తనరారె నొగిన్.

95

కం. అతఁ డతివగ వరియించె

న్వితత శ్రీ వింజమూరి వేంకట రామ  
 క్షీతిసురవర్యుని కూరిమి  
 సుత వేంకటరమణమాంబ సుగుణకదంబన్.

96

కం. అతనికి వేంకట రామయ

సుతుఁ డెనఁగుచు నున్నవాఁడు సుగుణాన్వితఁడై  
 క్షీతిజాధినాథకరుణో  
 న్నత విద్యాయుర్యశోధన శ్రీయుతుండై

ఉ. అతని తాత తాత యయి ఖ్యాతివహించిన రామశాస్త్రికిం  
 బ్రీతిఁ దనర్చు తమ్ముడయి వేంకటరామసుధీవరుండు భూ

మీతనయాధినాయకసమిద్ధకృపాసముపాత్తసర్వ<sup>1</sup>భ  
 ర్వేతరశాస్త్రకౌశలసమేతుఁడనం దనరాగె ధారణిన్. 98

శా. తర్కవ్యాకరణాదిశాస్త్రముల సిద్ధాంతంబు సందేహనం  
 పర్కం బించుక రాకయుండ జగతిం బ్రఖ్యాతి యాతారకేం  
 ద్వర్కం జైతనరారగాఁ దెలిపి శిష్యశ్రేణికి న్నిత్యముం  
 గోర్కు లేవకటరామకోవిదుఁ డొసంగుం గూర్చి వాటిల్లఁగన్.

మ. అతఁ డార్యాగ్రణి వింజమూరికులజుండై యొప్పు లక్ష్మీశుండన్.  
 క్షితిదేవోత్తము కూర్చి కూఁతు సుగుణశ్రీసంవిధాన సైహా  
 యతకీర్తిప్రతిభాసమాన రఘువత్యంబాభిదాన ససమం  
 చితరాగంబున ధర్మపత్నిగ వరించె న్నొరి లక్ష్మీస్వలెన్. 100

మ. అఘవిధ్వంసనహేతునువ్రతవిధానాసక్తి లోకప్రియా  
 లఘుసత్యోక్తి హరితనమూహపరివేల్లతీర్తియు స్సర్వభూ  
 తఘృణాస్ఫుర్తి నితాంతశాంతియును నిత్యతాంతియుం జూడ నా  
 రఘువత్యంబకుఁ గాక యన్యుల కిలం బ్రాపించునే యేరికిన్. 101

కం. తనయుఁడు వారికి సమధిగ  
 తనయుఁడు జనియించె గూపతారుణ్యరమా  
 తనయుండు కృష్ణవిబుధుం  
 డనిశముఁ దన యశము దిశల ననదృశతఁదగన్. 102



గీ. సరస విద్యుల గురువుల సరస నేర్చి

నిర్మితిగఁ గావ్యనాటకనిర్మితిఁ గని

రాజు లర్చింప బహుశిష్యరాజు లలర

మహితగతిఁ గృష్ణబుధుఁ డొప్పె మహితలమున.

103

ఉ. అర్కనిభుండు కృష్ణబుధుఁ డాతఁడు రాజసభాంతర్గంబులం

<sup>1</sup>గర్కశతర్కశబ్దము లఖండతరంబుగ <sup>2</sup>వ్యాహరించుచో

శర్కర లట్ల దోచు మృదుసాహితీవాక్యము లుచ్చరించుచో

శర్కర లట్ల దోచును రసజ్వరసజ్జలచంద మెట్టిదో.

104

ఉ. నిర్జితవై రియూఘుఁ డవసీసురనాథుఁడు కృష్ణ కోవిదుం

డార్జవ మొప్ప భూవరసభావళి శాస్త్రములం బ్రసంగము

<sup>3</sup>ల్వార్జనురుదృవాండచయభాండవిఖండనలీలఁ జేయుచో

స్ఫూర్జితగర్జితస్ఫురణముం బచరించుచు మించు నెంచగన్.

105

కం. కిరణవిభాస్యరుణవిభా

స్ఫురణ దగెం గృష్ణశాస్త్రీ భువిఁ దనకు మహీ

వరజనతాదరము నత

స్థిరఘనతాప్రావణముఁ బ్రసిద్ధి ఘటింపన్.

106

సీ. తనదువ్యాఖ్యాక్రియాదక్షత విశ్వగు

ణాదర్శకావ్యసద్వ్యాఖ్య పలుకఁ

దనఘనపాండితీదార్థ్యంబు దర్శనా  
రంబునాఁ దనరు గ్రంథంబు నుడువఁ  
దనసరసప్రబంధనిబంధనంబు సా  
హితీసార మను మహాకృతియె తెలుపఁ  
దనసర్వవిద్యాప్రదానైకతానత  
శిష్యప్రశిష్యగోష్ఠియె వచింప.

తే. గీ. నలరె శ్రీరామచంద్రపాదారవింద  
యుగశసంసేవనప్రాప్త నిగమశాస్త్ర  
సారసారస్యసరణిప్రశస్తమధుర  
మృదువచనపాళి కృష్ణశాస్త్రీంద్రనూళి.

107

గీ. పృథులగుణశాలితయును సద్వృత్తతయును  
విమలకాంతియుఁ దనరు నుర్వీసురాగ్ర  
గణ్యుఁ డగు కృష్ణశాస్త్రీ విఖ్యాతిఁగాంచె  
లలితగతి వంశముక్తాఫలం బనంగ.

మ. శ్రీతవిద్యార్థిజనప్రతోషణహయగ్రీవుండు కృష్ణార్జున డా  
యతకీర్తిస్థిరవైభవకన్నికులజుం డౌ సూర్యనారాయణ  
శ్చితిదేవోత్తముపుత్రి సన్నుతగుణశ్రేణి నృహాలక్ష్మి సం  
తతమోదంబు మనంబునందుఁ బొలుపొందం బత్నిఁగాఁగైకొనెన్

సీ. కాంతపాదాంబుజాశ్రాంతసంసర్గసం  
క్రకాంతభృంగాయితస్వాంత యగుచు

సంతతగురుజనసంతోషసంధాయి

శాంతతాదిగుణ <sup>1</sup>నిశాంత యగుచు

సంతానభూజలతాంతకాంతిస్ఫుటా

సంతకీర్త్యజ్ఞ <sup>2</sup>లాశాంత యగుచు

క్షౌంత రాఖిలసతీసంతతి ప్రతిదినా

త్యంత సమ్మానితోదంత యగుచు.

గీ. మఱి కృతానేతుకాశికామధ్యసంస్థ

సకలపుణ్యనదీక్షేత్ర నికరయాత్ర

యుభయగోత్రపవిత్రశ్రీ శుభచరిత్ర

యై మహాలక్ష్మీ తనరాచ <sup>3</sup>నారగోత్రి.

110

శా. క్షౌవాసాఖిలభామినీ జననతంసం చా మహాలక్ష్మీయం

దావిద్వజ్జనతాశిరోమణ సముద్యద్యాద్యసాభాగ్యస

ద్ధివై శద్యముచేత హృద్య మగు పుత్రీయుగ్మముం గాంచి తా

నావారాణసి మేను చాసి కనె నిత్యానందమా స్థానమున్.

సీ. శ్రీదగు నక్కుమారీద్వయి జ్యాయసి

యై పురంద్రీరత్న మగుచుఁ దసరు

చున్నలక్ష్మీదేవి <sup>4</sup>నన్నగాఢీశ్వర

కన్యకఁ జంద్రశేఖరుని కరణి

వింజమూరికులాబ్ధివిశదాంశుఁ డైనట్టి  
వేంకటరామకోవిదవరేణ్యుఁ  
డుద్వాహమై శ్రీరఘూద్వహపాదపం  
కజయుగసేవాప్రకర్షలబ్ధ

తే. గీ. బహులసదపత్యభృత్యసంప్రత్యయాతి  
భాగ్యసాభాగ్యసంపదః పాసి చెందె  
ననుధ నాదంపతులె కదాభవ్యకీర్తిఁ  
1 బ్రథిమ గనుచుండు మామకశ్వశురు లగుచు.

112

కం. భాసిలె నా కృష్ణబుధా  
క్రేనరుని పితృవ్యుఁడగుచు శ్రీరామపదా  
వాసహృదయాంతరుండై  
శ్రీసీతారామశాస్త్రి చిరతరకీర్తిఁ.

113

సీ. సకలలోకఖ్యాత సకలలోకవ్రాత  
నిత్యసంస్తుత్యపాండిత్యశక్తి  
మిత్రనందనముఖ్య మిత్రనందనసఖ్య  
రామపాదామలోద్దామభక్తి  
శ్రుత్యంతసమ్మత శ్రుత్యంతసమ్మిత  
సత్యసాంగత్యసంప్రత్యయోక్తి

బంధురక్షణకథా బంధురక్షణవిధా

గణ్యసాధ్యునై పుణ్యయుక్తిః

తే. గీ. గాంచి మించె నబ్ధికాంచి మధ్యస్థనా

నాధరాతలాధినాథలబ్ధ

రాజితస్వమాన్యరాజి సీతారామ

బుధవరుండు ధీ విబుధ గురుండు.

114

శా. శాంతిం జూచిన మూర్తియే శుచిత నెంచ న్రూపమే జానకీ

కాంతాంఘ్రిద్వయభక్తి నారయఁగ నాకారంబె యశ్రాంతహృ

త్సంతోషం బరయంగ విగ్రహమే సీతారామవిద్వద్వరో

దంతం బెంతసి యెంతు ముర్విఁ గలరే తత్తుల్యు తా పండితుల్.

శా. సీతారామసుధీవరుం డతఁడు వాసిక్ భాసితం బాండితి

స్నీతిప్రేక్షిఁ బరోపకారనిరతి స్నీలాద్రిరాయాధిపుం

బ్రీతుం జేయుచుఁ దత్కుమారమణి యా శ్రీసూర్యరాయక్షమా

సీతన్ రంజిలఁ జేయుచు స్సరసవాణీధోరణిన్ ధారుణిన్. 116

కం. కొలచెలనకొండనాభ్యో

జ్వలబుధసుత సుబ్బమాఖ్య సహధర్మిణిగా

నలసీతారామార్జ్యం

డల సీతారామ రామునట్ల వరించెన్.

117

సీ. ఏ పురంధ్ర మనంబు గాఁపురంబుగ నుండు

నేపుగఁ బతియంఘ్రిదాపునందు

నే సతి సౌభాగ్య మాసతితో సాటి  
 యై సరిలేని వికాస మూను  
 నే భామ సౌందర్యశోభావిశేషంబు  
 శ్రీభామినీజకాంతాభఁ బూను  
 నే వధూటి శమం బిలావధూసదృశమై  
 ధీవశ్యోస్తవశ్రీ వహించు.

తే. గీ. నట్టి కల్యాణి మృదువాణి నసితవేణిఁ  
 గులయుగవవిత్ర సుచరిత్ర జలజనేత్ర  
 సుతనుగణముఖ్య సుసమాఖ్య సుబ్బమాఖ్య  
 వినుతిఁ జేయంగఁ దరమె శేషునకు నైన.

118

ఉ. ఆ మహనీయదంపతుల కాత్మజుడై పొగడొందె భవ్యతే  
 జో<sup>1</sup>మిహిరుండు కుందశరసుందరుఁ డూర్జితబుద్ధిశాలి వి  
 ద్యామహితుండు మేచుధరధైర్యుండు వేంకటకృష్ణశాస్త్రి ల  
 క్షీ<sup>2</sup>మహిళాబ్జనాభులకు<sup>2</sup> జిల్కహుమాయివజీరు తీరునన్.

119

నీ. తన ముఖాంభోజాతమున కంబుజాతాన  
 నాంగనామణీ రాజహంసి గాంగఁ  
 దన మనస్సారసంబునకు రాఘవరామ  
 భద్రుండు మత్తపట్టదము గాంగఁ

దన కీర్తి యోపి. దాననసీమకు నభంబు  
 కస్తూరి<sup>1</sup> కాచిత్రకంబు గాంగఁ  
 దన యాతిభేయతా<sup>2</sup> సునసమాగమవేశ  
 కతిథిజాలము<sup>3</sup> ర్వివితతి గాంగఁ

జే. గీ. బరిథవిల్లెను దేవులపల్లివంశ  
 కలశజలనిధియామినికాంతఁ డఖిల  
 భూతలాధీశ్వరనికాయపూజ్యుఁ డగుచుఁ  
 బృథులగుణావరి వేంకటకృష్ణసూరి. 120

గీ. క్షితివినుతి గాంచె వేంకటకృష్ణసూరి  
 శ్రీమహారాజవద రాపు రామరాయ  
 రాజవశాళిఁ దారకబ్రహ్మమంత్రి  
 సిద్ధతత్త్వోపదేశదేశికతఁ బూని. 121

కం. ఆ వేంకటకృష్ణస్వరూపుఁడు  
 భావుక జనమంచినంశ వారిధిలక్ష్మీ  
 దేవి యగు వేంకమాంబను  
 గౌవనతరగుణకదంబు బరిణయ మయ్యెన్. 122

శా. పాతివ్రత్యముచే నరుంధతిని సౌభాగ్యంబుచే గౌరి వి  
 ఖ్యాతస్థితశమంబుచేత ధరణిం గల్వాణసంపత్తిచే

శ్రీతస్త్విమణః బోల్పః గాః దగుఃననం జెల్వోందు సాధ్వీజన  
వ్రాణోత్తంసము వేంకమాంబ వినుతింప నృకృమే యేరికిన్. 123

సీ. అనఘాత్మః డైనట్టి జనమంచి కృష్ణాఖ్య  
ధరణీసురేంద్రుండు తండ్రి గాఁగఁ

సాధ్వీలలామ యైజగతిపైఁ దనరిన  
గౌరమ్మ దల్లియై గరిమ మీఱ

సుజనావతంసమై సాబ గొందుచున్న ర  
త్నాకరాచ్యుడు దమ్ముడై తలిర్ప

నీహరిశిఖరి తండ్రిగ మేనకాసతి  
జననిగా మైనాకుఁ జనుజుఁడు గను

తే. గీ. తీవి నెసఁగెడు పార్వతీదేవి యనఁగఁ

దేజరిల్లిన సత్పురంద్రీమతల్లి

తతయశశకల్పవల్లి మాతల్లియైన

వేంకమాంబను వినుతింతు విపులభక్తి.

124

ఉ. ఇజ్జగమందు నెచ్చటయు నిట్టి సతీమణిఁ గాన మంచు వి

దృజ్జనము ల్నుతింప సతతంబుఁ జెలంగుచు భవ్యకీర్తిసం

పజ్జితకల్పవల్లి యయి మాన్యతఁ గాంచిన వేంకమాంబ న

స్మజ్జనని న్నుతింపఁ దరమా ధర మాదృశు లైన వారికిన్. 125



కం. ఆ దంపతులు తినూజుల

నా దశరథసృపతనూభవాంఘ్రిసపర్యా

పాదితనకలకలాస

మోదితలోకులను గనిరి మువ్వర మమ్మున్.

126

కం. భాసిల్లె మాకు నగ్రజుఁ

డై నీతారామశాస్త్రి యనఘుం డనిశ

శ్రీనీతారామధ్యా

నానక్తిపవిత్రమానసాంతరుఁ డగుచున్.

127

గీ. వింజమూరికులపవిత్ర నీతారామ

యార్యునకును రాజమాంబికకును

సుతను సుబ్బమాఖ్యునతిగ నీతారామ

విబుధమణి వరించి వినుతిగాంచె.

128

గీ. ఆమహితురాలు మహిమజాహ్ను విని బోలుఁ

బున్ని యంబులబారు నోముల కొఠారు

నతులకును మేటి కరుణారసంపుఁ బేటి

సుగుణనికురుంబ దనరారె సుబ్బమాంబ.

129

కం. వరగుణుఁడు చిరంజీవిగఁ

బరఁగుచునున్నాఁడు రామభక్తుఁడు మతోన్

దరుఁ డన్నిట మత్సముఁడై

ధర వేంకటకృష్ణశాస్త్రి తమ్మన్నయు నాన్.

130

గీ. అకలుషస్వాంతవర్తనుం డగుచు వింజ  
మూరి చినసుబ్బరాయవతారనామ  
యుగళి విఖ్యాతిగనిన యాయ్యనినుపుత్రి  
ధర్మవత్నిగ నాతఁడుద్వాహమయ్యె. 131

కం.క.నె నతఁడు సుతఁజిరాయువుఁ  
జన వేంకటకృష్ణశాస్త్రి శ్రీరామకృష్ణ  
దనరారుచు నున్నాఁడెక  
దనరఁగలఁడు వాఁ డపత్య ధనసంపదలఁ. 132

సీ. హితపండితులఁగూడి శతలేఖనీపద్య  
నిర్మాణచాతురిఁ బేర్చినరసి  
నిజభంశముక్తావళి జనంబు వినుతింప  
గీర్వాణభాషను గృతి గ్రహించి  
యాశ్చర్యకరవిధా నాష్టావధాన వి  
నోదకేళులఁ గడుమోదమంది  
యభిమతబహుపురాణార్థగుంభితశుంభ  
దాశుధారాలీల లాలకించి

తే. గీ. కల్పితాసన్యసామాన్య గౌరవమునఁ  
ప్రేమ రావు గంగాధర రామ రాయ  
భూమివరమణిసానుజన్మునిఁగ నెపుడు  
మించు కృపఁజూడ విఖ్యాతిఁ గాంచినాడ. 133.

ఉ. సాధుజనావనప్రవణ శస్త్రయశస్త్రవసీయ రావు గం  
 గాధర రామరాజు నృపకౌరవపూర్వకదత్తసింహపీ  
 తీదనరత్నభూషణపటిప్రకటికృతకావ్యకల్పనా  
 సాధనుడం దదాత్మభవనంస్కృత దేశికతా ప్రసిద్ధుడ౯. 134

కం. శ్రీమద్రఘరామవ్రభు  
 నామస్మృతిపాదపూజనవ్రతముఖదీ  
 త్తామతిః జంద్రమపాలె  
 గ్రామ నివాసుండ సుఖ్యరాయాహ్వయుడ౯. 134

ఉ. వేలుపు రాఘవుండు పదివేల పురాణము లన్యు నేన్న నీ  
 యేలిక లన్న రావుకులులెప్పటి వారల కప్పు డొప్పు భూ  
 పాళి నిజంబుగాఁ దనకటంచును దేవులపల్లివంశ భూ  
 పాళిదలంచుచుండుఁ దనపాళిటి కీ యుభయంబె ప్రావుగ౯. 136

షష్ఠ్యంతములు.

కం. ఏవంవిధమత్కులఖల  
 దైవతభావానుభావదర్శయితృత్వా  
 ర్థావిష్కృతావతార మ  
 హవిభవాకృతికి స్వీకృతాస్మత్కృతికి౯. 137

కం. మిత్రాన్యవాయుమణికి సు  
 మిత్రాపుత్రానుసృతిసమేధిత విశ్వా

మిత్రాధ్వరవిమతసుగా

మిత్రాగ్రగసంసదనుసమీరణఫణికిన్.

138

కం. గ్రావార్యభిమర్శభవో

గ్రావార్య క్రోధశౌతమాగ్రహయుగ్వా

గ్రావాభితాహల్యా

గ్రావాకృతిముక్తికరచరణరేఖనకున్.

139

కం. జపదధిపగాధిన్యపజ

న్యపదిప్తవిదేహవల్లభోవాసీతా

నుపమకవర్దిధనుర్హ

త్యుపగతసీతాన్వయంవరోద్వాహనకున్.

140

కం. సూక్ష్మేతరచక్రాదిక

లక్ష్మైకరకరపదాదిలలితాంగునకున్.

లక్ష్మణహనుమత్సీతా.

పక్షులచతుర్నితాంతపరిపంగునకున్.

141

కం. భానురత భూనురవర

ధీసురుచిర కవనపద్ధతిస్తుత్యగుణ

శ్రీసక్తిభిరామునకును

శ్రీసీతారామునకును శ్రీరామునకున్.

142

వ. సమర్పణంబుగ నాయొర్పంబూనిన మహేంద్రవిజయంబునకుం  
గథాక్రమంబెట్లు లనిన.

చ. కల దిల నైమిశం బన నొకానొకపావవ మా వనంబు న  
 ల్లలితఫలావనమ్రబహుశద్రమ పుష్పలతావనోచితా  
 మలతటినివనంబు కలమంజులనాదలసత్పిక్వీశుకీ  
 కులకలహంససంస దనుకూలసమంచితజీవనంబునై .

144

చ. కులపతి శౌనకాఖ్యమునికుంజరుఁ డందు జగద్ధితంబుగాఁ  
 దలఁగనిదీక్షతోఁ జలుపుద్వాదశవార్షికసత్రముం గనం  
 బలుపురుమానిముఖ్యులు సమాగతులై నిజశిష్యకోటితో  
 నిలిచిరి పెక్కునా శ్లఁచటనిర్మలకర్మలసత్ప్రసక్తిగాఁ.

145

సీ. తరుమూలవేదికోపరిభాగజపవిధా

నాస్తీర్యమాణకృష్ణాజినంబు  
 ద్రుమకోటరన్యస్తసుమనమిత్కుశ పరి  
 గ్రహణప్రసారితకరతలంబు

1మృగశృంగసంగతాత్మీయాక్షమాలికో  
 నోచనోస్మిలితలోచనంబు

2క్షౌజశాఖాశోష్యమాణవల్కలసమా  
 దానసమున్నమితప్రవేష్ట

తే. గీ. మగుచు నచ్చోట నెచ్చోటనరయ సరయ  
 సముప కల్పితనువిహితసవనహవన

నననవద్రవ్యసంభృతిప్రవణశిష్య

సంకులము దోచు సంయమీశ్వరకులంబు.

ఉ. వారలు భక్తియుక్తులయి ప్రత్యహముం గృత నిత్యకృత్యులై  
శౌరికధార్థము ల్వినుచుఁ జక్రీ దలంచుచు శార్ణిమంగళా  
కారము నాత్మ నెంచుచును గాలముఁ బుచ్చుచు నుండ్రు సంస్మృతి  
క్షీరధిఁ దాఁట శ్రీరమణశేవలె కేవల నొక లొటచేక. 147

గీ. నిరతశౌరికధాకర్ణనరతవర త.

పోధనశ్రేణి గనియె సుబోధనప్ర

తీతుఁ డగు రోమహర్షణజాతు గుణ స

మేతు నధిక ప్రభారుణ నూతు నూతు.

148

గీ. కాంచి యాదరణాతిరే కాంచితముగ

విహగపత్తిశైలమహిమంబు వినఁదలంచి

పలికె నో వ్యాసశిష్య నీవలన వింటి

మమిత దివ్యస్థలీమహిమముల నంచు.

149

చ. కలిగెను గాదె యాదట జగంబునఁ గల్గు నగంబు లెన్నియో

వలమురిదాల్పు వేల్పు నిలువం బులున న్నెయు వాసియు స్విరా

జిలఁ జెలువొందు నందలి యశేషవిశేషము లాలకింపఁగా

నల గరుడాచలస్థల మహత్వకథ స్వినుటే కొఱంతగాక. 150

సీ. గోత్ర విఖ్యాతమై స్తోత్రవాగ్విన్యాస  
 పాత్రమై పరమపవిత్రతాతి  
 మాత్రరీతి సరిత్యశత్రవోధఃక్రోశ  
 మాత్రదూరస్థమై యాత్రసీక  
 నేత్రపర్వంబుగా మిత్రశతాంగభృ  
 త్పత్రమార్గాంతర్ధిచిత్రశృంగ  
<sup>1</sup>సత్రరథాన్వయనేత్రాభిఖ్యాకస  
 ద్దోత్రసన్నిధిజనస్తోత్ర సౌఖ్య

తే. గీ. దాత్రళినుగీతిపదశతపత్రమాంస  
 సత్రపాకరబంధురగోత్రసరసి  
<sup>2</sup>ధ్యాత్రఘముఃశాపనోపునోమిత్రపుణ్య  
 గాత్ర శ్రీబాదరాయణచ్చాత్రవర్య.

151

కం. ఉపమాకలనము గానమి  
 నుపమాకయనం బ్రసిద్ధిన్మందినయద్ది  
 న్యపదంబున హరి యప్పర  
 మపదంబున న్మృలలలుల మసలునట కదే.

152

ఉ. ఆయుషమాకమంచు నిఖిలాంశితకోటి కభీష్టదాయకుం  
 డై యరవిందమందిర యహర్నిశముం దరి నిల్వ నల్వయుం

గాయజ్వైరియుం గొలువఁగా నలవేంకటశైలభర్తనా  
రాయఁడు డప్రమేయుఁడు పరాత్పరుఁ డేల నసించె లీలతోన్.

కం. <sup>1</sup>నిగ్రహము ననుగ్రహము ను

దగ్రముగా నొదవ నదననాప్తత నర్చా

విగ్రహము నిలిపి యచట న

మగ్రముగాఁ గలి నడంచెనట యటఁ గరుణన్.

154

కం. ఏలయచ్చోటను <sup>2</sup>గరు

డేలా భృన్మౌళి యొడమె నేలా తన్నూ

ర్ధాళిందమందుఁ గమలము

నూళినికిందమన ముదితమతి హరి నిలచెన్.

155

కం. మానవలీలతో నస

మానవరాభోగభోగమతిఁ గలి నేచం

దానవరిపుఁ డం దేచం

దాన నసించెను వచింపఁదగు సుగుణనిధీ.

156

కం. బంధుర మనుగొలను జగ

ద్బంధురజనిరమణనయనుఁ గాటితభవదు

రబ్బంధురమావిభు నగుబుజ

బంధురమై తనుప నెలుల భాసెలె నచటన్.

157



శా. ఆచార్యాగ్రణి యైన వ్యాసుని దరిన్ స్వాంతైక సంతృప్తిమై  
 నీచారిత్రము లెల్ల దెల్లముగ నీవేరీతి నాలించితో  
 మాచిత్తంబులకు న్నుదంబు నిడవే మాధుర్యమాధుర్యమా  
 వాచాచాతురిచేత నాతతగతిన్ వాక్రచ్చి యారీతిగాన్. 158

చ. అనవుడుఁ బల్కె <sup>1</sup>వల్కలులనారసి యార శిరఃపరిస్ఫుర  
 ధ్వునఘనజాలమై దృఢసుధాధవళాజిరచంద్రశాలమై  
 యనుతటధాతురాగపటలారుణితాఖిలసాలమై జనా  
 ర్దనుని వహించుతార్మ్యగతిఁ దన్నగ మెన్నఁగ మించు నం చొగిన్.

చ. వెరవునఁ బక్షిరాజు దనవెన్నున వెన్నునిఁ బూని విన్నునం  
 గరమును వింత యైన నడక ల్బుచరించుచు యున్న పోరులన్  
 హరికి హయంబు గింకరుఁడునై కొలువం గెలు పొంది తృప్తుడై  
 పరమకృపాప్రిచేత నొకపట్టున నానతి యిచ్చె నీగతిన్. 160

తే. గీ. ఓవిహగవర్య నీ సేయు నూడిగముల  
 కెంతయును సంతసించితి మేమి వరము  
 గావలయుఁ గోరికొను మన్న ఖగవరుండు  
 విన్నప మొనర్చె నీగతి వెన్నునకును. 161

నీ. దేవదేవర లసద్దివ్యమంగళవపు  
 స్సప్తర్షనంబున ననుఁబావనునిగఁ

జేయుతలంపుతో<sup>1</sup> సేవకావళిలోనఁ

గారుణ్యపాత్రతగాసిపింపఁ

బట్టి<sup>2</sup> పల్యాణంబుపైఁ బదంబులఁ జూచి

యనువుగ మూఁపునం దధివసించి

మన్మూర్తి<sup>3</sup> తేజభవన్మూర్తి<sup>3</sup> సాదిగా

వాహ్యభులందరిప్రథన కేళు

తే. గీ. లందు విడువని పగిది నెల్లపుడు నాదు

వీఁపున వసించుటయె నా యభీష్ట మసేన

నీవు శైలాకృతివహింపు మేను మేను

నర్చ్యమొనరింతు నని మేనుఁ డానతిడిన.

162

కం. భగవల్లనదనుకంపన్

జగమెల్ల భజింపఁ దగిన సంపద చెలఁగన్

ఖగవల్లభుఁ <sup>4</sup>డగతల్లజ

ముగ నల్లనమూర్తి నిలిపె భువినబ్ధిదరిన్

163

చ. అరయఁ గృతంబునందుఁ గనకాకృతి రాజిలు రాజతంబుగాఁ

బరఁగును ద్రేతయందు నలద్వాపరమందునఁ <sup>5</sup>దామ్రమూర్తి నుం

దరమగు రూప <sup>6</sup>మాపలముఁ దాల్చి కలిం జెలు వొందుచుండు నీ

గరుడధరాధరంబు ద్రిజగన్నుతపానన భావభవ్యమై.

164

1. తీసు. 2. గుఱ్ఱము. 3. సాహసి. 4. కొండలలో శ్రేష్ఠముగా.

5. రాగివలె నెఱ్ఱనిరూపము. 6. శిలారూపము.

సీ. ఆ వీటిచిటుదాసరయ్యల నెయ్యంబు.

గోరుచుందురు నిత్యసూరివర్యు  
లా వీటిచటకాదులైన పక్షులతోడ  
వియ్యమందఁగఁ గోరువిహగభర్త  
యా వీటికుల్యావయఃపూరములదాన్య  
వృత్తిఁ గొల్పఁగఁ గోరువిరజవారి  
యా వీటిచిదుపఱులైన నాత్మాచార్య  
బుద్ధి సాలగ్రామములు దలంచు

తే. గీ. మఱియు నా వీటిపాలము గుల్మములఁ దమకుఁ

గొలముసాములగా నెంచు దులసిననము  
లహహ యీ వీటి నిత్య కల్యాణమహిమ  
పరమపదమందు వలె నందుసూరి వసింప.

165

ఉ. స్వామిరథోత్సవంబుఁ గనఁబ్చిన దివ్యులు వేల్పుచేటి పొం

దామరపాకు పొట్లముల దాఁచిన కల్పతరూపదంశముల్  
వేములు నంజికొం చచట వేళభుజింతురు సారసారభే

యీమధితంబుతోడఁ దగఁ దృప్తి సుధామలశీతలాన్నముల్. 166

క. విధియైనను బహువర్నా

వధియైన నశక్తుఁ డనుచుఁ బలుకఁ బడ నే

1. కానుధేనువుపాలనుజ్జగ.

విధి నేరులను <sup>1</sup>శ్రేయస్సే

వధి నే నుపమాకమహిమ వర్ణించుటకున్.

167

క. ఐనను మధురుచరణ

ధ్యానముఁ గావించి మీదు దయ గలిగినచో

నానేర్చువగిదిఁ దెలిపెద

ధీనియతి వినుండు మానితిలకములారా.

168

సీ. మును ప్రపంచము సర్వమును సర్వకారణ

మును సర్వశక్తికమును బ్రధాన

మును నైన వ్యక్తియందున లీనమైన యా

ప్రకృతి విశ్వాత్ముని భావమందు

డిందె నప్పడు మహానందంబుతోఁ బరా

త్పరుడైనయట్టి శ్రీవాసు దేవుఁ

డొకఁడ యిందిరతోడ నుల్లసిల్లుచు నుండె

నమితయుగంబు లొనంత దనుక

తే. గీ. సంతట జగత్ప్రసృక్షనిజాత్మక దగుల

నాహరి సృజించె హైమకటాహ మొకటి

యందు నేకార్ణవోదకమందు నైక

వర్ణములఁ దాను గ్రీడించె బాలులీల.

169

అ క్వా సాంతము.

కం. పారావారగభీరా

1 భీరాహిత్యప్రచారవిజయాధారా

ధారాశక్తపాసారా

సారామలవర్ణనీయ సద్వ్యాపారా.

170

శా. బ్రహ్మదిస్తుతభవ్యదివ్యమహిమ ప్రాగ్భూతపాదద్వయా

జహ్నైశాకృతితాటకేయహననాక్షీణక్రియా సంతతా

బ్రహ్మోక్తిమహర్షి హర్షఘటనారంభప్రియా తారక

బ్రహ్మకారనిజావతారశుభసంపరాక్రంతారాన్వయా.

171

మాలిని. అగణితగుణధుర్యాహర్యసీకాత్తకార్యా

జగదభినుతచర్యాజగదత్యుగ్రశౌర్యా

నగపరివృథ్థైర్యా నామసంప్రీణితార్యా

సగరకులజనర్యా సమ్యగానందితార్యా.

172

—★ గ ద్య ము . ★—

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణ పరాయణాతిధన్య కాంక్షిన్యగోత్ర

పవిత్రదేవులపల్లకలపయఃపయోనిగకళానిధిసీతారామశాస్త్రి పౌత్ర,

వేంకట కృష్ణశాస్త్రి పుత్ర, తమ్మనాభిధానాంతర వేంకటకృష్ణ

శాస్త్రి నామాగ్రజన్మ, తిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీ

విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయప్రణీతం

జైన మహేంద్రవిజయంబను ప్రబంధంబు

నందు ప్రథమాశ్వాసము.

శ్రీ సీతారామారణమస్తు.

శ్రీరస్తు.

# శ్రీ మహేంద్రవిజయము

ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీపద్మబాంధవాస్వయ

దీపక గోపకజముఖ్యదివిషత్పరిష

త్ప్రాపక భూపకలాపక

లాపక ధృతచాపశరకలాపక రామాం.

1

గీ. అవధరించుము శౌనకాద్యఖిలమహాని

జనులఁ నిలకించి రోమహర్షణసుతుండు

స్పష్టవాక్సుష్టి <sup>1</sup>నుక్తావశిష్టకథను

వక్ష్యమాణవిధంబుగఁ బలుకఁ దొడఁగె.

2

క. అటులుండఁగ దన్నాభే

పుటమందు ఘటిల్లినట్టి <sup>2</sup>పాందామరఁ ద

త్పటుసంకల్పమునన యొ

క్కట్ల నలుమోములనిసుంగుగలిగి యొసంగెన్.

3

క. ఎవ్వనిపలనఁ బొడిమితి

నెవ్వఁడ నే నాకుఁ జేయ నెద్ది యగు నటల

చవ్విధి వికలత మొఱులిడ

నవ్వేళను గగనవాణి యడలకు మనియెన్.

4

ఉ. శ్రీహరి యిట్లమూర్తిగ విరించి గురించి వచించె నప్పు డీ

మోహ మదేల నీ కభయమున్ శుభముం బ్రభవింపఁ గూర్తు నీ

దేహము నే సృజించితిఁ గదే జగదేకసిస్సృక్షువృత్తి ను

త్సాహము మీఱ నొర <sup>1</sup>తినుజా విను జాగ్రదనుగ్రహంబునన్.

ఉ. నా విని యావినిద్రనలి నప్రభువుండు చతుర్ముఖుండు దే

వా! విను నాదు వాంఛను బ్రపన్నతఁ దెల్పెద నుప్రసన్నతం

దావకభావుకాకృతిఁ గనం గరుణించి కృతార్థుఁ జేయవే

కేవలపావనుండ నయిక్కిరిఁ బ్రవర్తిలుచుందుఁ బొందుగాన్. 6

క. అన విని వనజోదరుఁ డ

య్యనఘుని మ్రోల న్నటించె నాశ్చర్యము కాఁ

గను <sup>2</sup>సారంగము భంగినిఁ

గనుఁగొననై మహిమపేర్చి ఊణమాత్రములోన్.

7

గీ. తనదు ఝాంకృతినోంకృతి స్వనముదెలుప

నదియ ప్రణవోపదేశ మానంచు నెంచి

కొం చలవిరించునును సీక్రించుచుండ  
నంత నంతన్నిటోం డియ్యె నవ్విభుండు.

8

సీ. వేధ నప్పుడు తానువేదగబులు భజించె  
దన్నూలకంబు లై తనమనట్టి  
వేదాంగములును సేవించె నంతట నతం  
డిక నా కొనర్చెను కృత్య మెద్ది  
యొకొ యంచు ఇంటించుచుండగా బొడనూపి  
పుత్రకా సీ వెల్లభువనములను  
నిర్మింపు దిట మూని నే నెట్లు నీకు దో  
డోదు న టంచు శ్రీహరి వచింపఁ

తే. గీ. బూర్వరీతిఁ జతుర్దశ భువనములను  
గడఁగి సృజించి సత్యలోకమున వీత  
కలుషమునినేవ్యమానాంఘ్రికములు డగుచు  
మించు వేడుకతోడ నసించియుండె.

9

క. తామరససూతి యొకతటి  
సోమరితన మూని యుండఁ జోరతి నిగమ  
స్తోమము 'దదంగములతో  
సోమకనామకుండు రాక్షసుండు వడిఁగొనియెన్.

10

గీ. విధిని గికురించి యవ్విధివిధినిపేధ  
బోధకం బగు నామ్నాయయాథకంబు



నధికధృతిఁ గొని మఱియు నవ్యధితుఁడై యు  
దధిని మీనాకృతి నహించియధివసించె.

11

క. తా మఱచి నిద్రపాల్పడి

తా మఱచిన వినమి శ్రుతులు తలఁగి చమటకై  
తామరచూలి ముకుందు 'న  
తామరచూలీనమర్చితాంఘ్రిఁ దలఁచినన్.

12

గీ. ఇంచు కెంచక క్రించున క్తంచరుండు

వంచన నకించనునిగా విరించనునిఁ ద  
లంచి శ్రుతులు హరించి భూకాంచి నుంటఁ  
గాంచి కాంచనపటుండు యోజించి యపుడు.

13

సీ. తపనీయవననకాంతిపరంసరలు రమా

స్తన <sup>2</sup>హరిద్రాముద్రలను వచింప  
మహానీయకౌస్తుభమణిఘృణీశ్రేణులు  
లక్ష్మీపదాలక్తలక్ష్మ నుడువఁ  
గమనీయవనమాలికా ప్రభాపూరము  
ల్కమలకటాక్షలీలను బలుక  
రమణీయలాంఛనోరశ్చవిచ్ఛట లింది  
రా <sup>3</sup>కజ్జలాంకవిభ్రమముఁ దెలుప

1. ననుష్ఠురించుచున్న దేవతాసమూహము.

2. పసుపు చిహ్నము.

3. కాటుక చిహ్నము.

తే. గీ. శంఖచక్రగదాఖడ్గశార్ఙ్గధరుఁడు

సజలజలదప్రభుఁడు జతుర్భుజుఁడు భుజగ  
శయనుఁ డంబుజమిత్రేందునయనుఁ డండ  
జాధిపాశ్వుండుశౌరి ప్రత్యక్షమయ్యె.

14

క. కాంచనపటు నిటు లెదుటం

గాంచి నమస్కృతు లొనర్చికడునంచితరో  
మాంచము మించ విరించి ప్ర  
పంచితగతిఁ జంచదర్శణిని నుతించెన్.

15

క. దేవా తావకపదయుగ

సేవాహేవాకలబ్ధచిదద్విజ్ఞా  
నావాసవాసితాత్ములు

<sup>1</sup>భావాతిగమూర్తి నిన్ను భావించు రోగిన్.

16

శా. సీమాయాపరిమోహితాత్ములు నిను న్నిక్కంబు భావింపఁగా  
సామర్థ్యం బొకయింతయుం గనక దుస్సంసారనిర్మగ్నలై  
కామక్రోధముఖారివర్గజతులై కష్టైకతానస్థితిన్

సీమాతీతవిషాదమేదురగతింజింతింతు రో యీశ్వరా.

17

గీ. నేనె నీతత్త్వ మెఱుంగంగలే ననంగ

నితర సురు లెంతవారు మత్స్పృష్టమూర్తు

లొర్తరతొవిధానదీక్షాంతరంగ

కరధృతరథాంగ సద్విహంగమతరంగ.

18

గీ. ఆద్యుఁ డవ్యయుఁ డచ్యుతుఁ డక్షరుండు

నప్రతీకాశుఁ డనఘుండు నప్రమేయుఁ

డఖిలమయుండు నసంతఁ డనామయుండు

ననుచు నామ్నాయములు నిన్ను నభినుతించు.

19

క. సరసితిలయహేతుని

సర్గగుణత్రయవికారసంజ్ఞాకారో

త్సర్గామలదివ్యజ్యోతి

తి ర్గురుమూర్తి వని నిన్నుఁ డెలుపు నిగమముల్.

20

క. కర్మజ్ఞానఫలాత్మక

ధర్మస్వర్గాపవర్గదాయక మగు నీ

నిర్మల నామస్మరణము

సర్వలి మా కొసంగి ప్రోవుమయ్య మహాత్మా.

21

గీ. దిక్కు లెందాఁక నీ వ్యాప్తిఁ దెలియ లేవు

కాల మెంతకు నీ తుదిఁ గాంచలేదు

కానదిక్కాలసిద్ధి శేషాననద్య

హృద్య తేజోమమూర్తుఁడ వీవ దేవ.

22

గీ. పొందలేనికతంబున నెందునుండి

మనసుతోఁ గూడి వాక్కులు మరలుచుండు  
నట్టి వస్తువు నీ వంచు నాశ్రయింతు  
నమిత కాదుణ్యరసభావయాదిదేవ.

23

గీ. మశకహృన్మధ్యవర్తివై మఱి యనంత

భవనముల బొజ్జ నొకపజ్జఁ బూనుట నణు  
వణువుకంటె మహత్తు మహత్తుకంటె  
ననుచుఁ 1 బ్రామిన్ముత్తదలు ని స్పృభినుతించు.

24

క. సామీప్యంబున నీమెయి

సామీచీన్యం బెలర్పసామీ! యస్తా  
కామితపరిపాటిగ నా

కామితము లొసంగఁ గానఁగా నైతివిగా,

25

క. అని వినుతించిన వనజా

సనుఁగనుగొని యప్పయోధిశయనుఁడు తనయా  
ననుఁ దలఁచిన పని యేమొకొ

వినిపింపు మనంగ హరికి విధి యిట్లనియెన్.

26

క. శ్రీవర! నీవరదయ నా

వైవఱలు టెఱుగ కెవఁడొప్రామిన్ము లొగిం

గావరమునఁ గొని చనుటం

గాన రహిన్నిన్నుఁ దలఁపగా వలసె హరి.

27

మ. అనఘుం డే ఘనపుండరీక నయనుం డప్పద్మజం గాంచి మిం

చిన కారుణ్యమున నైననన్ధ మగు <sup>1</sup>గ స్తిం జాపఁగా నోపు లా  
లనవాక్యంబులఁ దేల్చి పల్కె నిక వైక్ల బ్యంబు నీ కేల ప్రా  
మినుకుల్ మ్రుచ్చిలినట్టి యచ్చెనఁటి బల్కింబట్టి నేఁ దెచ్చెదన్. 28

క. అద్దిర యెంత ప్రమాదపు

నుద్ది రహస్యముగ నొక్క <sup>2</sup>సోకుండు వడిగా

ని ద్దురనస్థితిఁ దెచ్చెను

నిద్దుర నీ వొడలు మఱవ నిగమంబులకున్.

29

ఉ. ఉప దేశం బొనఁగూడకున్నఁ జదు మెదోకాని శోభింప దే

వ్యవ దేశంబున నైన విస్మృతికిఁ బ్రాపఁ గాన వేయెల ని

ష్కపటప్రక్రియ నొజ్జపజ్జ దృఢశిక్ష నేర్పి తాశిష్యునిం

గృపచే నేర్పి కృతార్థఁ జేసినఁగదా పృథ్విం బ్రసిద్ధిం గనున్. 30

సీ. విద్య లోకాచారవిజ్ఞానమును గూర్చు

విద్య యెల్లడ గారవింపఁ జేయు

విద్య యాత్మాన్యనీవుద్బంధువై పేర్చు

విద్య గూపవిశేషహృద్యుఁ జేయు

విద్య లోకాలోక విభ్యాతిని ఘటించు  
విద్యయుక్తాయుక్తవిదునిఁ జేయు  
విద్య మానంద మావిర్భవింపఁగఁ జేయు  
విద్య ప్రజానశ్యవిధ మొనర్చు.

తే. గీ. విద్య యెన్నేని మేల్గు గావించుఁ గాన  
విద్య నరులకు ముఖ్యునిపాద్య మైన  
ధనము దానికి ముఖ్యసాధనము నాదు  
మంత్ర మొక్కటియే సుమీ మాన్యచరిత.

31

కగ. విద్యోపదేశ గురుఁ డన  
నద్యమతిసుబోధకత్వపద్ధతివై శా  
రద్యుఁడు జాతినయోమహి  
మాద్యున్నుతివందసియుండై యొసర నలెన్.

32

చగ. వినయవిధేయనర్తనుఁ డవిస్మృతిశాలి యగుశయాశయుగ  
జనితరసక్తసూనసుఁ డపార్థవిదూరుఁడధీతిపాతచిం  
తనవరుఁడున్ సుఖగ్రహణధారణగమ్యుఁడు సూక్ష్మబుద్ధి సు  
స్వనుఁడు గురుప్రియుండు నగు వాని నె శిష్యునిఁగాఁ గొనం దగున్

గీ. ఏను స్వర్భానుభానుజ భానుభూమి  
సూనులను సితభానుకృశానుబాణ  
సానుమత్సానముల నుండఁగానరసితిఁ  
గాన నిష్టార్థపునరాప్తిఁ గలుగు నీకు.

34

1. రామావు.

కం. సోమకుఁ డనియెడు సోఁకుం

డామున నిన్నుఁ గికురించి సాంగముగ శ్రుతి  
స్తోమంబును మ్రుచ్చిలి నీ  
ర్వామిం జొఱ మేను పూని వసియించె నజా.

35

కం. కావునఁ బునరానయనం

జేవడువున నగు నటంచు నెన్నెద వేమో  
యోవిధి విను విధివిహితం  
బౌవిధిఁ దపమాచరించునపుడు లభించున్ .

36

కం. ఆదిత్యపత్యముం గృత

వేదాపహృతి న్యధింతు విశ్రుతముగ నో  
యాదిత్యపత్యభిష్టుత  
వేదాఁపక దెల్పితిం దపింపకుము నుతా.

37

కం. తపనీయగర్భ ! నిర్భర

తప మియ్యెడ నాచరింపుదానఁ దలంపుల్  
విపులముగ నొదవు గానన్  
విపులఁదపంబే నుమీ యభీష్టద మరయన్ .

38

కం. తప మఘదుర్దమకర్దమ

తప మవిరళత మతమః ప్రతారణచండా  
తప మనీ మహద్దులు పరం  
తప మన్నించెదరు దానిఁ దరమె నుతింపన్ .

39

గీ. దు స్తుంబు దురాపంబు దుర్గవంబు  
దుష్కరంబును సాధ్యమౌంబుష్కలముగఁ  
బుష్కరోద్భవతపముచే భువిఁ దపంబు  
మాత్ర మొకటియ దురత్తిక్రమంబు నుమ్మి 40

ఉ. ఇందిర నేనుఁ గూడి నిసియింతుము తాపసమానస్థంబు లు  
దిం దిరసంచు సెక్కముగ నెంచుచుఁ దామరసంబులందు <sup>1</sup>నిం  
దిందిరయుగ్మకం బన నిందితి మౌ శిఖితోడి వహ్నివే  
ది దిరమైనరీతిగ నత్తిప్రమదంబు మనిం గదించుచున్ . 41

క. విను మస్మత్ప్రియము దపం  
బసఘ తపోధనులు మత్ప్రియాత్మకు లటుకా  
వున ననుఁ దలంచుచును దప  
మొనరింపుము నిర్జితేంద్రియుఁడ వగుచు నజా. 42

క. రం గగు జలనిధి. శొకప్ర  
క్కం గన గరుడాద్రి యగ్రిగతిరోధితా  
లింగితమహాజనంగత  
శృంగారోత్తుంగశృంగశృంగాటకి మై. 43

శీ. అది మదిప్తపదంబు సౌఖ్యాస్పదంబు  
పరమదివ్యతపః శలప్రదము దాని



కెలన బంధుర మన నొప్పు కొలను కొలను  
మించు కొలను గొలంగ శాసించు మహిమ.

44

గీ. తత్తటాకతటాకల్పతరులఁ దరులఁ  
దద్ధరిత్రీధరేంద్రంబుదరుల నరులఁ  
జెందు నాకల్పకృతపస్నిద్ధిఫలము  
స్వల్పకాలాసకృన్మత్రజల్పనమున.

45

శా. ఆ కాసారతటంబునం దయినఁ దాక్షిణ్యహార్యమం దైన న  
న్నేకాగ్రాత్మత నెన్నఁ జేనియుఁ దపోవృత్తి బ్రసేవించు వాఁ  
డోకంజాతభవా! స్వవాంఛితఫలప్రద్యన్మహాలాభల  
క్రికల్యాణమహోత్సవంబు గను సుమ్మి నెమ్మి వేగమ్మునన్  
మ. మహిమోత్కృష్టతచే నొకా నొక మహామంత్రంబు రాజిల్లునో  
ద్రుహిణా! నీ కువదేశ మిప్పు డొనరింతున్ దాని నిష్కన్మహు  
ర్ముహూరాన ర్తన మొప్పుఁ జొప్పడుఁ దపోరూఢిన్ జపింప న్ముభా  
వహమై భావహమై యభీషితలప్రాప్తిన్ ఘటించుం జువూ. 47

గీ. దాని ఋషియును ఛందంబు దైవతంబు  
బీజశక్తికీలకముల విశద మగుచు  
వెలయు సంగకరన్యాసములును గవచ  
మాలలును దెల్పి మఱియు నమ్మాధవుండు.

48

గీ. కంజసంజాత ! షోడశాక్షరి యనంగఁ

దనరుఁ దన్మంత్రమున కధిదైవతంబు

జ్ఞాననిర్మలతరవిభానందమయము

సేవకాభీష్టదము హయగ్రీవమూర్తి.

49

క. కానఁ దపం బొనరింపం

గా నరుగుము గరుడగిరిశిఖం దగుసాలపే

కానకు నని సామాగమ

గానకుతూహలివచింపఁగా నజుఁ డెలమిన్.

50

చ. అరిగి సహోరుహప్రభవుఁడంతఁ గనుంగొనియెం బయోధికిన్

సరసను గూటకోటికులర్హూటలసత్కిసలారుణప్రభా

నిరతవిజృంభణాత్త తపనీయమయ ప్రధిమామరాపగాం

తరచరదచ్చపక్షశకునచ్చదజాలముఁ దార్క్ష్యశైలమున్.

51

గీ. కాంచి <sup>1</sup>కాంచనగర్భుఁ డాగ్రావసీమ

నేమము దలిర్పఁ దపమందు నెఱపఁ దగి

నెలపు నెమకుచు నందంద నిలిచి నిలిచి

యరసె నా పాదశిఖరాంచలాద్భుతములు

52

గీ. ఆత్మస్పృషికి నది లోనిదయ్యు విధికి

వింత యొనరించె నొక్కొక్కవేళ నొదవు

కవనలిపిశిల్పగానపాకములు గర్త  
తెఱుంగని తెఱుంగుమెఱుంగుల నెనఁగుఁ గాదె.

53

క. కబరీజితవాలములై

శబరీజాలములఁ వెంటఁ జమరీగణముల్

నిబిరీసత నందు నవి

కబరీతిఁ జరించు జితల గతు లట్లు కదే.

54

సీ. వీలాశయాన శార్దూలప్రదేశంబు

రత్నకంబశసంస్తరణతలంబు

దీర్ఘాహిఘణమగేదీప్తప్రదేశంబు

కర్పూరదీపికాంగణతలంబు

వనవారణకరాగ్రసమధుప్రదేశంబు

ధారాంబుయంత్ర శీతలతలంబు

హరికర్షణోద్యుక్తశరభప్రదేశంబు

చంచదప్రాప్తిమృంచకతలంబు

తే. గీ. కపికరాఘాతచలనరఘాప్రదేశ

మతివిచిత్రవితానసంవృతతలంబు

గాఁగఁదోఁచుట నగ్గరుడాగసీమ

కమలసంభవునకు భీమకాంతమయ్యె.

55

క. సింగము లచ్చన లాడఁ గ

డంగిన చెంచెతల కచ్చటం గాయలఁ గూ

హృం గరిశిరములము త్రైము

లింగితము లెఱింగి కొలుచు గృహసేవకులై .

56

3. సెలయెఱియునుకతిన్నెల గూఢమణికేళి

కల నిలింపంగనల్లసి యాడ

దీర్ఘ కాఙ్గముల నధిత్యకహంసమం

డలములు జతకూడి వెలయఁ జేయ

వృక్షశాఖల డాసి ఋక్షాళిదేజస్తి

మిరమేళ నాశ్చర్యగరిమఁ జూపఁ

గటక కూటములుదుఁ గదిసి గంధర్వసం

ఘాతంబు సంగీత కలనఁ బెరయ

తే. 3. నాకభూలోకములకు సంతతముగాఁగ

రాకపోకలు నెరవఁ బరస్పరంబు

దివిజమనుజులు కోర్కిసంధించుకొనిన

దగినిశ్రేణి యనఁగ నక్కొండ దనరు.

57

నీ. ఘనసారకదళికా కాండ మొక్కొకచోట

మఱియొక్కచోట <sup>1</sup>జాంబవచయంబు

సముద్రగ<sup>2</sup>లాంగలీ మండ మొక్కొకచోట

వేొక్కచోట జంబీరతరులు

ఫలనమ్రశాఖామ్రవణము లొక్కొక-చోట  
 నొండాక్క-చో దాడి మోత్కరంబు  
 ఫలపూరకుజపూరవాట మొక్కొక-చోట  
 నిక నొక-చోట కంటకఫలద్రు

తే. గీ. లమరసుమరసకుల్యాతటాగ్రసీమ  
 పూగపూగానువేల్లిత నాగవల్లి  
 గణము లొక్కొక-చోట నొకానొకయెడ  
 నందు మంచారకుండకుంజాళి గనుచు.

58

వ. మఱియు నగ్గిరివరిం బుధుతరసురుచిరసురవరశరాసనానుకారిభూరి  
 కీరశారికామయూరకాంతిసంతానంబుల నత్యంతకాంతలంబులై,  
 సంతతదంతరంబు లగు సంతమసంబుల నితాంతంబు నసూర్యం  
 పశ్యోదరంబు లగుటం దరంబు గదురఁ గృతమాలనక్తమాలత  
 మాలసాలరసాలాదిసాలజాలంబు లగువనపండంబులను ఘనమండ  
 లంబులకు శంపాలతలసంపదలసాంపు సంపాదించుచు నుద్వ్యోత  
 మానంబు లగు జ్యోతిరింగణజ్యోతిర్గణంబుల విస్ఫురణంబులు  
 దుఱంగలింప నిరంతరాసారధారాధారంబులగు మరందరస  
 పూరంబు లీరంబుల చేరువులం గాలువలై ప్రావృషేణ్య సమయ  
 సముజ్జృంభణంబు దలఁపించు తావులుం, దావులకుం దావలంబు  
 లగుచుఁ గుస్తరించి యందందఁ ద్రస్తరించీకస్తూరికామృగస్తో

మంబులు <sup>1</sup>దీమంబులం దగిలి దిగులువడి చూచుచూపులకుం  
జాలినడి విడిపింపం జాలి వడిఁ బరతెంచి యెడలించు సిద్ధముని  
శుద్ధాంతసూతంబులును, ఘాతంబులఁ నొఱిగు సెలయేటి  
తీరంబులఁ దోరంబు లగు కరీరాంకూరంబుల మోరలు దెమలించి  
నమలఁ గమకించి కించిదాకుంచితపూర్వాంగంబు లగు గోలంబులఁ  
గోలలం గేలిమెయిం దోలి తూలించు గోలల నాలోకించు చెంచు  
నాయకుల దేహచ్ఛాయలకు దాయాదంబులై దండల దండిగ  
మొడుగుఁదిరుగునన వేదండంబులతండంబు గండమండలంబుల నుండి  
పింప గట్టి యెగయు గండు తేటలకూటపులతోడికూటమిం  
బాటించులోవత్తోవలక్రేవలఁగేవలంబు సావలంబంబులగు లతా  
వితానంబులు నన దేవతాశాలికాపాలికాకేలికాల్లికల పోలికలఁ  
గ్రాలి కనుపట్టు విడిమట్టుల మట్టు మీటియిట్టలంబులగు  
చిట్టకంబుల దట్టంబుగ రొట్ట బలిసిన తలసిచెట్టులు కట్టవలై  
చుట్టవలగొని చెలఁగ దిట్టంపు తాకట్టులం బడి జర్జలంబులగు  
బిందుబృందంబులై యెగసి ముత్తెంబులమొత్తంబులపగిది నొగి  
దిదృఘవీతా సేచనంబులై వృథా సేచనంబు సేయ ననమకునుమ  
సముదయకుశలినరసమితమిద్ధంబులును బ్రకృద్ధంబులునై ప్రచ్ఛా  
యతరుచ్ఛటాచ్ఛాదనశీతలచత్వరభూతలంబులై సవిధంబుల  
వివిధంబు లగు మల్లికావల్లికామతల్లికల నల్లికొన నుల్లసిల్లుచు

1. వేటకానిచే, పక్షులనుమృగములకు పట్టుకొనుటకు పెంపొడిచి పక్షి లేక మృగము.

న్దుల్లంబులకు నుల్లానంబు పల్లవింప నింపు నింపు మంజులకుంజ  
పుంజంబుల రంజిల్లచుం బరివేట్టెతకుటజంబు లగు నుటజంబులం  
బొలిచి పాననంబు లగుతపోవనంబులఁ బరిస్ఫురించుచుండు. 59

శా. అందందం బరికించి యంగొకవివిక్తావాసయోగ్యాశ్రమా  
ళిందంబం దరవిందనందనుఁడు హాళిన్నిర్మలాస్పదమై  
డెందం బొప్పఁ దపంబొనర్చుకొనఁ గాటించుం గదాయంచు నా  
నందం బొందుచు రూఢనిశ్చయమతిం దత్ప్రాంత నీమంబునన్.

చం. తనజనయత్రియిమ్ము దన తమ్మునియైదవనై నయమ్ములుం  
దన నగువాయనమ్ములు సతమ్ము హితమ్ముగ నర్థితమ్ములై  
తనరంగ నాత్మబంధురచితప్రియనై ఖరిఁ బేర్చుబంధురం  
బనుకొలఁచు స్వీరించి గ నె నధ్వపరిశ్రమ మాఱఁ జేరువన్. 61

శా. సారం గార్భకము ల్విహారమతినుత్సంగంబులం జేరి యిం  
పారగ ప్రసమ్మరఁ బుండరీకనిచయం బచ్చాంతరంగాప్తిని  
ర్వైరప్రక్రియనొప్ప సిద్ధమునిసేవ్యం బైనపుఃక్యాశ్రమా  
గారంబో యన సౌమ్యమై తనరు నక్కాసార మత్యంతమున్. 62

స్త. బంధురకాసార బంధురోదకములం

దు నిరూఢనియతి మజ్జన మొనర్చి  
సర్వతోముఖముల సర్వతోముఖముల  
నాచమనంబుల నాచరించి

విహితకృత్యములభావి హితకృత్యాసక్తి  
 గావించికొని లేచి కదలి వచ్చి  
 యతవివిక్తం జైన యలవివిక్తప్రదే  
 శము సొచ్చి యచ్చట శమదములు

తే. సీ. లమర సమధికస్థమై నధినసించి  
 భగవదుపదిష్టపద్ధతిఁ దగ జపింప  
 గాఁ గడంగెను స్తోత్రంధన కంఠరాధి  
 దైనతక మైన దివ్యమంత్రము నజాగ్రహ.

63

క. ఆతనికి నొకపరి జపమునఁ  
 జత్తురుణాంబుగ శలంబు సమకుతే సత్య  
 సితనకఁ బెక్కు ముఖంబుల  
 జతనం బపు గాదె యర్థ సుసిద్ధి యిలన్

64

సీ. ఆతఁ డప్పుడు కమలజ భ్యాతడగుట  
 ముదము గదుర మహాతపం బునవసిగిచి  
 సారసత్వంబు బూనుట చనునుగానఁ  
 చూత్తరాజసవృత్తిఁ బోనాడుటరిది.

65

—\* గీ ప్మ ర్తు వ ర్జ న ము . \*

క. అట్టియెడ వెట్టకాలము  
 బెట్టిదముగఁ దోచె మన్ను బిట్టెగసి చదల్



ముట్టగ వడి నుడిగాడ్పులు  
నెట్టన నెట్టుకొని వీవ నిఖిలావనిపై.

66

క. పాటలకుసుమపరీమళ

పాటచ్చరవృత్తి బయలుపడకుండఁ బవల్  
మాటుగ నిశాంతముల నొక  
పాటిగఁ జరియించు నపుడు పవమానంబుల్.

67

గీ. ఇనునిసత్కృపదినలక్ష్మి హెచ్చుటరసి  
నిశలునానాటభృశకృశదశలఁ గాంచె  
నొరులసిరులకుఁ జూపోపకున్నఁ దనదు  
పెంపుదఱుఁగుటగా కన్యవృద్ధి సెడునె.

68

గీ. ఇచ్చు<sup>1</sup>ఘను లుండి రని <sup>2</sup>యప్పు లిచ్చవడసి  
పొంగి పొరలిన <sup>3</sup>సరసుల పొలపు దఱిగె  
మున్నుగల కీర్తి సారముల్ పోననప్పు  
<sup>2</sup>డప్పులను జొప్పడినయొప్పు ముప్పు గాదె.

69

ఉ. గాలికిఁ గాలు నిల్పుకొనఁగాఁ దగు నూజటపండు వాభుజం .  
గాలికి నక్తభోజనమహావ్రతవర్షదినంబు తాళవృం .  
తాళికి వన్నెవాసియు బయల్పడు యోగదశాగమంబునై  
తాలిమి దూల నాఁ శొకవితాన జనగ బెడపెన్ దినంబులన్ . 70

1. గొప్పవారు; మేఘములు; 2. ఋణము; నీళ్లు. 3. సరస్సులు; సగసత్వముగలవారు.

సీ. పూటకొక్కొకనూఁతిసీటి డప్పి యడంచు  
 కొనెదవ్వుచనితెచ్చికొని జనంబు  
 వెలఁబెంచి పానీయవిక్రేత లింటిబా  
 వుల కౌరసీరముల్ గలపి దెచ్చి  
 రనుదినంబు మడుంగులను దెచ్చియిడుచాకీ  
 నాలుగై దాజేసునాళ్ల కొనఁగె  
 గుంకులాడఁ గొలఁకులింకఁ బాటుట శ్రోత్రి  
 యులకు వేళలఁ దాన మొదవకుండఁ

తే. గీ. గరటచటకాదికంబైన గ్రామ్యపక్షి  
 జాల మిలు సొచ్చి జెదరక జనులసమ  
 కుంభసంభృతజలములఁ గ్రోలఁ జొచ్చె  
 బుడమి నొదవిన <sup>1</sup>సీటియెద్దడికి నప్పుడు.

71

సీ. తొలుత వ్రాల్చినప్రక్కనులివచ్చెదనమెక్క  
 నొండొక్కప్రక్కకునొత్తిగిలుచు  
 వ్యజన సమాకర్షకజనంబు సెయిమూర్పు  
 కొనినంత హుంకృతిఁగినుక వడచు  
 వారియంత్రపుసూక్ష్మధార లిట్టటుగాలిఁ  
 దెరలిన నటచూడ్కిఁ దెఱచి కనుచు

నిదురదోఁగె నటంచు పదము లొత్తుభుజిష్యు  
లొరకుండిన సంఘ్రియంపు కొనుచు

తే. గీ. నలపుఁ బన్నీని చిలికినచలువనలువ  
సెజ్జ లామజ్జకప్రతిసీర లెసఁగు  
నిడుదగుమ్మాలచుట్టు పందిళ్లయిండ్లఁ  
బవలు పొరలాడు సామంతనివహమపుడు.

72

ఉ. గొజ్జగిసీటి చిన్ని చినుకుల్వలిపంబులు గంధసారమున్  
మజ్జగ తేట మల్లకుసుమగబులు వెన్నెలబట్టబై టిపూ  
సెజ్జలు వీణపాటలును శీరపువీవనలున్ ఘటించు భూ  
భృజ్జనకోటికిన్నిదురనించుక వేసవిరేల వేసువన్.

73

సీ. ప్రహింబహిః కుటిమాభ్యర్ణ గాంభోజపూర్ణ  
కలశాంబువులు గతిక్లమముఁ గావ  
నవనారికేళపర్ణ కలింజకసింధుల్  
మార్గాతపోత్థశ్రమంబు నుచుప  
జంబీరరసపూరసమ్మిశ్ర మగుతక్ర  
సారంబు దృషను జల్లారఁ జేయ  
నాయతకాయమానాంతరస్థితతాళ  
వృంతముల్ ఘర్మాంబువితతి నడఁప

తే. గీ. నిదురగదురంగ నపుడధ్వనీనజనము  
విడియు నొక్కొక్క పుణ్యార్థుఁ డిడినయట్ల

ప్రపనపారసుఖాప్తిమై బనుల మఱచి  
పట్టపవలింటి నడసోకుదట్టకుంజ.

సీ. వాతూలతూలతల్పముపొల్పు నవరించి  
శౌరిఁ జొక్కించు దాసేరకుండు  
ఘనఘటావళిసీటఁ గర్వకుల్ దనియంగఁ  
గలమాంకురము వెంచు పొలము కాఁపు  
హరిపదంబునఁ గాఁపు దిరుగుకల్వలదాయ  
వంతుమార్చెడు దళవాయి పెద్ద  
కడలియింటికి ధునీకన్యలఁ గై సేసి  
తొలిసారి యంపించు గులగురుండు

తే. గీ. దోచె గ్రీష్మావసానముత్తంగసౌధ  
జాలబహిరంగశాస్త్రదోషప్రభాత  
విచరదూష్మార్తదంపతీవిస్మృతాతి  
దృఢపరీరంభపునరుపదేష్ట యగుచు.

75

గీ. బైటి తలిమంబులనులోన బైట లోని  
తలిమముల నైచికొనుచు రాత్రుల జనంబు  
పొక్కుఁ జనుకులచే నప్పజొక్కయింత  
యైన నిదురింప నెడలేకయలఁతఁ జెందె.

క. ఘనులు కరకాంబువుల భూ  
జనులం దనియించు సిరి లసచ్ఛిత్రరుచి

దనరెడు దనశిఖుల నెటిం

గనుగొన గ్రీష్మంబు వర్షశాలముఁ బోలెన్.

77

గీ. కదసి <sup>1</sup>కలకంఠములకు మూకవ్రతంబు

నెఱుప నుపదేశ మొనరించిసీలకంఠ

తెఱికి సోత్కంఠముగ ద <sup>2</sup>దుద్యాపనంబుఁ

గఱుప గ్రీష్మర్తు వాచార్యకంబొనర్చెన్.

78

క. పంచజనపంచవక్త్రుఁ బ్ర

పంచగురు నృదిహయాస్యభావించి నదా

పంచాగ్నిమధ్యమున న

<sup>3</sup>వృంచాస్త్ర జ్యేష్ఠుఁ గురుతపం బొనరించెన్.

79

—★ వర్ష ర్తు వర్ష న ము . ★—

క. వర్ష ర్తు వొదవె సంతటఁ

గర్వకహర్వకరవర్వకలితపయోదో

త్కర్నాభిశంసితాపా

కర్ని ఝరీన్రవణసన్నికర్షం బగుచున్.

80

నీ. మండుకములు చర్మమాత్ర శేషత వీడి

చెలఁగి మెలంగ సంజీవకరణి

బర్హిణంబులు వరస్వరభాస్వరముగ ఘో

షింప సారస్వతసిద్ధరసము

విశకాతికలు చూలు చెనుఁ దాల్చి యెగుఁగ న

ప్ర పయోగసుగమోత్తాఢలాఽల

చాతికంబులు బిహసను బాసివాసి భా

సిలఁ బ్రసారంభమంగళముజూర్త

తే. గీ. మగుచుఁ గొగ్గడొండె చవుడులో కైకతాప

హరణకరణాభ్రనిత్యసంచరణసాంద్ర

తరుణతరుణాభ్రవిభ్రమస్ఫురణకరణ

మైన <sup>1</sup>ప్రావృడ నేహస్సమాగమము.

81

గీ. స్వాతిహాక్షికములఁ గాంచి స్వాతిశయముఁ

బూనె నని మూర్త్య జగమూర్త్యముగఁ దలిర్పఁ

బద్ధరాగంబులను గాంచిపరఁగె ననఁగ

నింద్రగోపంబు లెల్లడ నెనఁగె నపుడు.

82

క. అకలంకద్యుతికలహం

సకులము స్వకుల మగు మానసమునకుఁ జనుపూ

నిక పొలుపుఁ దెలుపు ప్రాప్తా .

నిక శుభదానకములై స్తనితములు మొరసెన్.

83

ఉ. గర్జితనిస్వనం బపుడుకర్ణకతోరముగా ముహుర్ముహు

స్ఫురిత మైన వీనుఁగవఁ జొన్నిన యంగుళు లొప్పఁ బ్రాజ్ఞులున్

సూక్ష్మర్జునువిభ్రమభ్రమను జోక్కిరి నివ్వెటపాటు దోఁపఁగా  
నర్జునముఖ్యనామదశకాసకృదుచ్చరదాత్మజహ్నులై.

84

క. చిట చిట మని సొటసొట మని  
పొట పొట మని ఝల్లు మనియు భోరని ధారా  
స్ఫుటనియతి నపుడు జలధర  
పటలము పటునియతిఁ గుంభవర్షము గురిసెన్.

క. పెళ పెళ నుఱుములు నుఱుమఁగఁ  
దళ తళ మెఱుపులును మెఱయ దళముగ జలదం  
బులు గ్రమ్మి కాఱుకొని వి  
చ్చలవిడి వర్షింపఁ దొడఁగె జడిగొని వడిగాన్.

శా. సారంగావళి మేఘులోలుపమనస్కం బొట వెన్నెంట నే  
తేరం బుష్కరశీకరంబులు ధరిత్రిం జింద మందంబుగా  
నీరంధ్రస్థితిఁ ద్రిమృరం దొడఁగె సుస్నిగ్ధంజనశ్యామలా  
కారంబు ల్దనరంగ రేణుతతినాఁ గాదంబినీ బృందముల్.

87

సీ. కలమాంకురారోపకరశాలిపాలికా

స్త్రీపాళికి సరస్వతీప్రసన్న  
మాతృక్షితికృషిక్రియార్థవృద్ధనియుక్త  
హలికబాలుర కనధ్యయనపర్వ

మన్యసంపదప్రయాణప్రయోజన  
ప్రవణ ప్రజల కెల్లగ్రహణశూల  
యర్కసందర్శనానంతరాభ్యవహార  
శీలుర కేకాదశీవ్రతంబు.

తే. గీ. నిజనివాసగృహస్వమందిరయిచూసు  
ఖగనమూహంబులకు నెల్లఁ జగురుఁగండె  
నిఖిల పశుయూథములకెల్లనిగళబంధ  
మెడతెగని వాన జడినప్ప డెక్కఁ మునురు.

చ. వెడ వెడఁ బ్రొద్దు సొంకు తఱి పిటి విటు ల్నుమవీటి కాదు తె  
క్కుడు తమిఁ గూర్చుచున్నగరి కొల్వగునంతకుఁ బోయి గొట్టియల్  
దడయటచే హజారమునఁ దాళి చెలుల్ సనుదేర సజ్జశీక  
గొడుగులువట్టి చెట్లఁగొని గొబ్బునఁ దోడ్కొని పోదు రిండ్లకుక.

సీ. వివిధప్రజలు గూడి శివసహస్రఘటాభి  
పేకప్రయత్నముల్ సేయ కుండ  
బాహుళయ్యచే వాచకు ల్నియతి మిం  
చ విరాటపర్వంబుఁ జదువ కుండ  
మాపుహవిష్యాన్న మాత్రభుక్తిని ద్విజుల్  
వారుణజపదీక్షఁ బట్టకుండ



మృద్వికారాకారు ఋష్యశృంగునిఁ బూని

విప్రులుచ్చెస్తుతిఁ బిలువకుండ

తే. గీ. గొంతిజాతరఁ బామరుల్ కోరకుండ

సంజప్రాద్దులఁ బోసిల్లు చల్లకుండ

సూర్యచంద్రులపరిధులఁ జూడకుండ

ధరణినాసారవర్షంబు గురిసె నపుడు.

90

సీ. మునుగిడ్డ కుటుమాపు ముదుకదుప్పటి చెమ్మ

గిలకుండ నలఁతికోవెలలు చొచ్చి

హత్తించి తొడిగిన త్రొత్త చెప్పలజోళ్లు

దడియకుండఁగ వీధి బడులఁ జేరి

గుత్తింబుగాఁ జట్టి కొనిన చుట్టల నిప్పు

లాఱకుండఁగఁ బంచటరుఁగు లెక్కి

పొన్నుఁ గట్టల యూతఁ గన్నుఁ గానక జాఱి

పడకుండ రచ్చసానడుల నిటికి

తే. గీ. చేల పనులందుఁ జొప్పడు చెలిమి సంజఁ

గాఁపుఁ గొమరులు పడుపు సుంకములఁ గొనిన

శాలిపాలికల కుటీరపాళిఁ జేరి

రెట్టకేలక నజ్జడి నేతముగ.

91

సీ. కేళీగృహళింద పాళీసముజ్జ్వల  
 ద్వీపద్యుతుల తెల్పు దెల్పు చున్న  
 దృఢతరాలింగన స్పృష్టముక్తాహార  
 ముల చల్లదనములు వలుకుచున్న  
 శశ్వత్పరస్పరాస్యగృహీతతాంబూల  
 రుచులవైకృతులు వాక్రుచ్చుచున్న  
 1 వాతాయనాంత రాయాతవాతానీత  
 నూత్నాబ్జగంధముల్ నుడువుచున్న

తే. గీ. బ్రౌద్ధవౌడచేనేమో యను సుద్ధి విడిచి  
 ఘనఘనంబులు గ్రమ్ము చీకట్లకతనఁ  
 దమ తమకములవలన నూతనపు దంప  
 తులు విడువకుండి రజ్జజ్జి దలిమములను.

92

క. ఆతటిఁ బ్రాతఃకాలం  
 బై తగు సంగవముఁ జూడ నట నాయాహ్వానం.  
 బై తగు నపరాహ్ణము ఖ  
 ద్యోతుఁడు ఖద్యోతరీతి నొందిన కతనన్.

93

చ. ఘనుఁ డని పేరుఁ గైకొనియెఁ గాని సదా చవలాంతరంగుడై  
 పనిగొని యూరకే విమల పక్షచరద్విజశీడఁ జేయఁ దా

రొక్కని చెలఁరేగి యెవ్వపధరుండు వెసం గడువిచ్చె నట్లు న  
జ్జనవితథాపకాపలకు శాశ్వతమా తమజీవనస్థితుల్. 94

క. పద్మాసనుడై జప మ

ప్పద్మాసఖు నశ్వముఖుని భావించి మహా  
పద్మవృత్తి నొనర్చెను  
బద్మాసనుఁ డపుడు గిర్యపరిభాగమునక.

95

★ హే మం త ఋ తు వర్ణ స ము . ★

మ. అపు డేతెంచె హిమర్తువాసర మనంతానంతభాగాంతరా  
తస్మపరిస్ఫూర్తికశీతభూతపరిభూతత్వానకృద్వేపభు  
గ్లపిత ప్రాణ్యభయప్రదాగ్నిరవితూలస్థూల 'కూర్పానక'  
²ద్విపటీచక్రకటీహు స్తనతటీ వీటీవటచ్ఛాయమై.

96

క. మృగమదవీటీభుగభుగ

లగురుం బొగలుక్ ³హసంతి కాగ్నులసెగలుం  
నొగరుం దుప్పటు లప్పటి  
కొగి ముగియించెను హిమోద్య మోద్ధతి ప్రజకుకా.

97

నీ. వైకుంఠమందిర ద్వాకికవాటపుటంబు  
లంచితంటుగ విప్పఁ గుంచెకోల

యంజనాగర్భసౌఖ్యప్రసూతి ఘటింప  
 నందిప్రత్యవర్తనక్రమంబు  
 బలిరసాతలజగత్ ప్రస్థానసన్నాహ  
 సౌఫల్యమొనరింప సన్మహార్త  
 మంభోజినీబాంధవాశ్రయాశులవెట్ట  
 సమగతిః జల్గార్పః జలువమందు

తే. గీ. వాహినీనదవాప్యవగాహనక్రి  
 యాదితత్పరజనులతీరావతరణ  
 విధికిఁ జొరకుండఁగా వెఱపింప ఘోర  
 మకర మెల్లడమించె హేమంతఋతువు.

98

నీ. కుచనివీడనవీడ కచలవృత్తి వహించు  
 గాని తియ్యనిమోవియానఁ బెడట  
 దృఢపరీరంభవృత్తికి లతాకృతిఁ దాల్చుఁ  
 గాని నీ వీవిమోక్షమున పొదుఁగు  
 గండనఖాంక రేఖకుఁ బ్రసన్నతనూనుఁ  
 గాని గంధాలేపకలన పులుగు  
 హాలామదగ్గాని కామోదము నహించుఁ  
 గాని పన్నీటిసేకమున కడలు

తే. గీ. స్త్రీణామప్పగు మిక్కిలి బాణతనము  
 గలిగియుండియు నాశులఁ గవయు

విజహదజహత్రి పావేశవిలసముల

వెలయు మధ్యాత్వసమయ కేళులను బోలె.

99

సీ. పట్టుఁ బట్టముఁ జుట్టినట్టి బోడిశిరంబు

పై నొప్పు నక్షయపాత్రి నొకటి

యిరుకక్షములలోని తిరునామముల పుస్త

కమునను దాళనృంతమున రెండు

ఘండ్రకుటీప్రాంత శునకభీతినిఁ గుడి

కేలఁ దాల్చిన తిరుకోల నొకటి

డాచేతి 'దారుఖండపుఁ దాళయుగి రెండు

స్వప్రతీకగబులఁ బదియు రెండు

తే. గీ. రమణ నష్టాదశోర్ధ్వపుండ్రములు దమకు

నమర నత్యర్థవైష్ణవత్వము ఘట్టిల్ల

బిశిర మెత్తంగ సాతానిపిండు దిఱుగుఁ

దగ ధనుర్మాసవాసరాగతముల నపుడు

100

సీ. నవశాలినస్యకృంతనవిధానైకసం

భ్రమముహూర్భ్రమదంఘ్రీ భవకులంబు

వాక్కి కప్రీహిసంపాదనాజస్రస

త్వరచరద్ద్రామసేవకజనంబుఁ

బార్ధివగ్రాహ్యపాద్యగగ్రహణజాగ్ర  
దుద్యోగిపురుషభటోత్కరంబుఁ  
బ్రతిగేహపర్యట ద్వాద్యనాదసనాథ  
కోణాగిముఖ్యభిక్షువ్రజంబుఁ

తే. గీ. దనర నవ్వేళ నా ప్రభాతప్రదోష  
మా ప్రదోషప్రభాతంబు నటుల యిటుల.  
తిరుగ నయ్యయినదడి తెఱపి లేమిఁ  
జేల కూళ్లకు నొకమితఁ చెలువు దోఁచె.

101

క. ఆ సారసవాహుం డపు  
డాసారసదృక్పదద్వయసదాధ్యానుం  
డై సారతప మొనర్చె హి  
మానారములో గళద్వయస మగు నీటన్.

102

క. రాజీవనయనుఁ డాశ్రితి  
రాజీవనచైత్రుఁ డపుడు ప్రాచ్యుల్లకై  
రాజీవనవాక్పత్తితో  
రా జీవనరాశిలోని రక్కసుఁ డెలమిన్.

103

మ. తిమిరూపంబున నేపుతోఁ గడఁగి వార్ధిం ప్రసమ్మరం గ్రమ్మఱుం  
గమలాక్షంబు దిమింగిలాకృతిని రక్షశ్శిక్షణారంభనం  
భ్రముఁడై పొంచి పరిభ్రమించి యరిఁ జేవన్నించి మేన్పించి యా  
గమముల్ వేగమె యాక్రమించి విధికిఁ గొంగులించి యంచద్గతిన్.

సీ. నిద్దంపుటద్దంపు నిగనిగద్యుతులతో

నెగగుమైచాయ వెన్నెలలు గాయ

జిందంపుఁ జిందంబు చెందుమోరఁ గొరంగు

నురువు జ్ఞానామృత స్ఫురణఁ దెలుపఁ

బలుసాంపు నులివింపుఁ గొలుకు పేషాధ్వనుల్

నెఱిగుల్కు లొలిబల్కు టొఱపు నెఱవ

నిరు ప్రక్కలను జక్క నెసఁగు చూపులతోపు

శ్రీతపక్షపాత సంగతి వచింపఁ

తే. గీ. <sup>1</sup>బంచశాఖచతుష్టయిఁ బాంచజన్య

మును సుదర్శనమును బొత్తము నుపదేశ

ముద్రయు నెసంగఁ గరుణా సముద్రుఁ డైన

హరి హయగ్రీవమూర్తిఁ బ్రత్యక్ష మయ్యె.

105

క. అప్పగిదిం బొడసూపిన

యప్పరమపదేశుఁ గని యహఁ యీతఁడు మా .

యప్ప యగు శౌరి సూనని

యప్పరమేష్ఠియు సమగ్ర మగు హర్షమునన్.

106

క. ముమ్మాఱులు వలగొని మది

ముమ్మర మగు భక్తి సాగి మ్రొక్కుచు నమిలే.

కమ్మరి మొక్కచుఁ బులకలు

గమ్మరహి న్నెటలతిటల గత్కరపుట్టడై.

—: ఇంచగీతి గీర్ణచంపకమాల. :—

ఘనఘనవిగ్రహా! వరద! కాంచనచేల! కృపావిశాల! స  
జ్జనవినుతా! హరీ! జలధిశాయి! పరాత్పర! చక్రహస్త! పా  
నన! ననజేక్షణ! భువనపాలనఖేలన! పుణ్యశీల! లా  
లన నిరతాశయా! ప్రవిమలద్యుతికొస్తుభ రత్నభూషణ!

—|| గీర్ణకంఠము. ||—

ఘనవిగ్రహా! వరద! కాం  
చనచేల! కృపావిశాల! సజ్జనవినుతా!  
ననజేక్షణ! భువనపా  
లనఖేలన పుణ్యశీల! లాలననిరతా!

119

—|| గీర్ణగీతము. ||—

వరద! కాంచనచేల! కృపావిశాల!  
జలధిశాయి! పరాత్పర! చక్రహస్త  
భువనపాలనఖేలనపుణ్యశీల!  
ప్రవిమలద్యుతికొస్తుభరత్నభూష!

110



క. భ క్తుల మత్ప్రముఖసుధా

భ క్తుల శ్రు క్తులఁ బాపి పనిగొని కరుణా

యు క్తము లగు చూపుల సుఖ

యు క్తము లగునట్లు సేయుదో హయవదనా!

111

శా. జ్ఞానానంద మయా! స్ఫుటస్ఫటికభాస్వద్విగ్రహా! సర్వవి

ద్యానిత్యప్రతిభావిశేష ఘటనాథారా! బుధారాధితా

భానుప్రాకటతేజ! పుస్తకపుటి వ్యాఖ్యాన ముద్రాజ్ఞచ

క్రానూనాయతశస్త్రహస్త! హయకంఠా! శ్రీవికుంఠాలయా!

మ. అని యెన్నేని విభంబుల నిగ్ధనుతీసేయంగాఁ దురంగాననుం

డనియెం బంకజసూతిఁ గాంచి విను మయ్యా! నీదు వేదంబులం

గొని సోమనామకుండు సనఁ దత్కుక్షిఁ విభేదించి ప్రా

మినుకుల్ దెచ్చితి నీ కొసంగ నివె పేర్చిం గూర్చి వాటిల్లఁగన్.

క. ఉపదేశ మొగదని చదు

ప్రపయోగముఁ జెంద దనుచు నోమ్మని యావే

లుపుఁబెద్దకు హయవదనుం

డపు ఉపదేశించె శ్రుతులు సాంగగబులుగాన్.

114

చ. మఱియు మదీయమూర్తి మది మాటికి మాటికి మాఱి మంత్ర మే

మఱక జపించు మానిసి సమగ్రకలావిభవాభిరాముడై

కొఱత యొకింత లేని పలుకుబడికి గడితంపుట్కయై  
నెఱతన మేర్పడి జలంగు నేర్పలందు బ్రధానగమ్యుడై .

క. నా మనుజపగరిమంబున

నామనుజపగరిమ సిరి మహామహిమంబున్

భూమహితప్రభ్యాతియు

భూమహితప్రసితసుతసమాహము నొదవున్ .

116

ఉ. కావున నీవు నమ్మిక దగు నిజగన్నుతి మైన సింహ నన్  
భావన చేయుచున్ మనుజుల బొనరింపుము దానఁ జేసి నా  
నావిధభూతజాతభవనంబుల నంబుజగర్భ కళలు  
శాసహిలంగ నశ్రముఁడైవై సృజియించెమ పొంపు పెంపునన్ .

క. మహి నితరక్షేత్రంబుల

బహుకాలజపంబు వలనఁ బడయం దగు నా

త్మహితార్థసిద్ధి యిచ్చట

ముఖూర్తజపమాత్రమున నమోఘముగ నగున్ .

క. ఉపమా కాన్యక్షేత్ర

స్వపృథివ్యా మనుచు విబుధు లనుకొనుటఁ జూచి

యుపమా కాభిధ నీది

వ్యవదంబు ప్రసిద్ధిఁ గాంచె సంభోజభవా .

119

గీ. క్షోణిపై ఫాల్గునంబున శుక్లపక్ష.  
మందు నేకాదశిని మదీయావతార  
మగుట నాఁ డిందు వేదవారాయణంబు  
సేయఁ జేయింప విన ఘనశ్రేయమొదన్

గీ. సింధుతీరగ మైనయీక్షేత్రసీమ  
బంధురాహ్వయ మగు సరోవరము నందు  
నాఁడు మజ్జన మాడు నెవ్వఁడు వాఁడు  
సంతరించినకర్మసన్యములువాఁడు.

క. ఈయశ్వగ్రీవాకృతి  
చాయవతారములయందు నరుల కుపాస్యం  
బై యఖిలశ్రీవిద్యా  
దాయకమై యఖిలసుఖనిదానంబు సగుణ.

122

క. అని యువదేశపురస్కృతి  
గను వేదము లొసఁగి తురగకంఠరుఁ డరుగఁ  
వనజజుఁ డానంద మొదం  
దనరం దనరమ్య మగు పదంబున కరిగెన్.

123

—:★: ఆ శ్వా సాం త మ . :★:—

క. శ్రీరాఘవ ! నతజన దు  
ర్వారాఘవనప్రతానపావక ! మునిరా

1. హయగ్రీవుఁడు.

ద్వారాఘవనధరిసమీ

రా ! రాఘవ సుతుజమోఽయవిశిఖాఘా !

124

మ. మునిరాజ క్రతురక్షణా ! స్ఫుటసితాంధాజాతప్రతేక్షణా !  
 విసతాభీష్టకృతిక్షణా ! పరమధీవిజ్ఞాన సంధుక్షణా !  
 ఘనసంగ్రామవిచక్షణా ! సురముహూఃకల్యాణకృల్లక్షణా !  
 వినుతశ్రీకృతలక్షణా ! ఖలమరుద్వీద్యేషసంశిక్షణా !

పృథ్వీ. పురందరమణీగణస్ఫుటనముజ్జ్వలాంగ ప్రభా !

ధురంధరదిగంతదంతరితదోర్యశస్సారభా !

నిరంతరదయాభినందితననేచరాఘర్షభా !

మరందరసమంజువాఙ్మహితమైథిలీవల్లభా !

126

—:౮: సప్తమ. :౮:—

ఇది శ్రీమద్రామాయపాఠాయణపఠాయణాతిధన్య కాండీన్యగోత్ర  
 పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికళానిధిసీతారామశాస్త్రి పాత్ర

వేంకట కృష్ణశాస్త్రి పుత్ర తమ్మనాథిదానాంతరి వేంకట కృష్ణ

శాస్త్రి నామా గజన్మ త్రిలింగదేశా గజన్మ యక్తి

విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం

పైఠ మహేంద్రవిజయం బహుప్రబంధంబు

సంప ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీ సీతారామాద్భుతము.

శ్రీ రామ .

# శ్రీ మహేంద్రవిజయము

తృతీయాశ్వాసము .

శ్రీవిద్యన్నతకవితా

భావుకకాంక్షిస్యగోత్ర భావితవరధీ

దేవులవల్లస్వయకుల

దైనితీయజపాత్ర దశరథప్రభుపుత్రా.

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖిలమాని

జాల మా<sup>1</sup> జాలపాదరాజస్యవాహ

నుని తపస్సిద్ధివద్ధతి విని వచించె

దనివితీరనిమది సూతుఁ గని వినీతి.

2

ఉ. ఓ మహనీయబోధగరి మోక్షజ్వలధీసము పిత సూత్ర ఎ

ణీమహిళామణీరమణు నిశ్చలభక్తితపస్సమాధియో

గామితనైష్ఠికస్థితి సమగ్రముగా నిట్లు వింటి మింక నిం

దేమును లేమి సిద్ధి గని రేర్పడి నేర్పడర స్వచింపవే.

3

1. హంస వాహనుడు బ్రహ్మ.

క. ఇందుగల మహిమల విధం

లిందుగల స్మధురసుధ రహిందగు నుడులన్

విందుము మీ పనుల కీ

విందు ముడుంబునఁ గదింపవే కడు వేడ్కన్.

4

చ. చిన పిల్ల సూతుఁ డిల్లునియె నమ్ముసిముఖుల నెల్లఁ జూచి యో

యనఘదర్శితలార! వినరయ్య మదీయ గురుప్రభావమున్

ఘన మగు మీ కటాక్షమును గల్గుటచే వచియింతఁ గానిచో

ననుపుగఁ జెప్ప శక్య మగునా? <sup>1</sup>భగవాథగిరి ప్రభావముల్.

5

క. అచ్చట మును తపము బారి

నొచ్చెము లే కదితికశ్యపు లొనర్చి పరిన్

ముచ్చట వీరఁగ సుతనిఁగ

నిచ్చఁ గనిరి దాని తెఱఁగు నెఱిగింతు నిటుల్.

6

సీ. దీక్షానిరూఢిజ్యోతిష్టోమకర్తౌ

<sup>2</sup>మూయజూకుల కెద్ది తావలంబు

న్యాయ్యపరీపాలనాన క్తచిత్తు లౌ

ధరణీశ్వరుల కెద్ది తావలంబు

ధర్మవాణిజ్యతత్పరహృత్పరీతు లౌ

వణిగగ్రణుల కెద్ది వాసగృహము

1. గరుడాది.

2. యజ్ఞములు చేయువారు.

ద్విజనేననాసక్త విఖ్యాతిధన్యు లౌ

పాదజన్మల కెద్ది పట్టు గొమ్మ

తే. గీ. పరమశాంతతః బతిపాద భక్తియుక్త

హృదయ లౌ సాధ్వలకు నెద్ది కుదురు బట్టు

దాని పర్ణింపఁ దరమె సత్కర్మఫల సు

భోగసుకరంబు శ్రీస్వర్గపురవరంబు

7

క. ఆపుర మమరావతి యన

గోపుర మనఁ గనకరత్న గోపురశిఖర

శ్రీపరిచుంబిత పంకజ

భూపట్టనహట్టధట్ట ముఖ మై తనరున్.

8

ఉ. కోరినకోర్కు లిచ్చు నఁట గోవును జెట్టును తాయి మేలిబం

గా రఁట నేలయెల్లఁ ద్రిజగంబుల నప్పర మగ్రగణ్యమై

పేరిమి గాంచి మించు నఁట వేయి విధంబుల జాగరూకుడై

యారసి ప్రోచునాథుఁ డటఁ యచ్చటివారల భాగ్య మెట్టిదో. 9

ఉ. పాయనిజవ్వనంబు గల ప్రాయము సానలఁ దీర్చి యెవ్వరుం

జేయని వాఁడితూపులును జంగిరిమాంగిరిగాఁగ నెవ్వరు

న్నేయనివల్వ లప్పలను సిప్పల వండని వంటకంబులున్

మూయనికన్ను లన్నగరి పోడుము లెంతయు వింతలై తగున్.

ఉ. అప్పరి చొప్పు జెప్ప దరమా వివరింప నసాధ్యరీతియై

యెప్పుడుఁ దా సుసాధ్యముగ నే కనుపట్టు నభోగమూర్తియై

యెప్పుడుఁ దా సుభోగముగ నే కనుపట్టు విమానరవ్యమై  
యెప్పుడుఁ దా సుమానముగ నే కనుపట్టు విచిత్రవై ఖరిన్ 11

క. <sup>1</sup>వసువిసరప్రసితంబై  
సుసిద్ధమహిమాఢ్యమై విశుంభత్సంతా  
స సుమహితామోదంబై  
యెసఁగెడి నచ్చోటి వార లే కద స్వసుల్. 12

ఉ. ఇచ్చటి బ్రహ్మచర్యనియమైకధురంధరవర్తనంబు లా  
యచ్చరపూవుఁబోండ్లఁ గలయఁ దగునుంకువ తొచు నెంతయున్  
ముచ్చట దీర నందన సముద్భవభూరిఫలప్రదంబులై  
మెచ్చుగ నచ్చటం బరిణ మించుచు మించు సమంచితంబుగన్.

సీ. అంశుమత్ఫలకు మధ్యంబు దభ్యముగ నే  
తత్సామగాయ మో తరుణయజ్వ  
సారంగివదనంబు సారంగలాంఛను  
యద్దేవ సేయు నో యాయజ్ఞాక  
చంద్రమఃకళనాభి చంద మింద్రోపల  
స్యసమాన మో హవిర్యాజివర్య  
యష్టాపదగృహంబు నందె కదా యీతి  
యామసుఖంచ మే యాహితాగ్ని



తే. గీ. యనుచు మందాకినీరీరమునను దాన

మున కుషకాలమునఁ గూడికొనినక్రాంత్ర

సోమయాజులు స్థాలికల్ ద్రోమికొనుచు

నాత్మపరిభాషభాషింతు రచట నెపుడు.

14

మ. తనకేమున్ను గ్రమొక్కె నూర్వసి వహూత్తంసం బటంచొక్కఁడుం

దనకే కల్పఫలం బొసంగెఁ దొలుదొల్తన్ రంభ యం చొక్కఁడుం

దనకే మేనక మేన మున్నులఁదె గందంబంచు వే తొక్కఁడుం

దనియుం <sup>1</sup>గర్మసురాళిలో నచట ధన్యంమస్యభావంబునన్. 15

చ. ఎడ నెడ వేల్పు సాను లెదు రేగి వరింపఁగఁ దద్దృహంబులన్

వడిఁ జోరఁబాఱఁ గొంక రట వాకిట జందెము లుద్ధృతోరులై

యొడుకుచు నన్నలున్నను స్వరోన్నతి లోపల వేదపన్నముల్

నుడుపుచుఁ దండ్రి లుండినను నూత్నసమాగతయజ్వ లచ్చటన్.

సీ. స్నానజపోపవాసశ్రమంబుల కోర్చి

తి మటంచు యజ్వలొద్దికను వేడ

సంభారసన్నాహ <sup>2</sup>సాహ్యం బొనర్చితి

మని కారయితలు మంతనముఁ బలుక

నూరకుండినవారిఁ బ్రేరణం బొనరించి

తి మటంచుఁ బ్రేరకుల్ దమినిఁ దెలుప

నౌను గాదనక మే మంగీకరించితి  
మని యనుమోదకుల్ మనవు లనుప

తే. గీ. ద్రవ్యమును బట్టి కద సుకృతంబు గాన  
యాగభిక్షాప్రదాతల భాగ మేము  
వలసినను మీకు బానిసల్లలరటంచుఁ  
బరిహాసింతు రొకింత యచ్చరలు వారి.

17

సీ. స్వాశ్రితావనము సేయక యన్యులను బ్రోచు  
భూవరు ల్సారరాని భువన మెద్ది  
యపకారవిముఖులై యపకారము లొనర్చు  
మూర్ఖులు సారరాని భువన మెద్ది  
పరగుణస్తుతికిఁ బాల్పడక నిందలు సేయు  
ముష్కరుల్ సారరాని భువన మెద్ది  
స్వమతవిధూరులై పరమతాశ్రయులైన  
యవగుణుల్ సారరాని భువన మెద్ది

తే. గీ. త్యాగభోగంబులకుఁ గాక ధనముఁ గూర్చి  
పొసఁగు లుబ్ధులు సారరాని భువన మెద్ది  
యద్ది దన కుద్ది గనక నిత్యానపాయి  
మోదభవనము శ్రీస్వర్గభువన మొప్పు.

18

మ. నిజమాతాపితృభక్తిశూన్యులు స్వపత్నీ త్యాగులున్ దేవతా  
భజనాశక్తివిహీను లాత్మ విభు విశ్వాసానభిజ్ఞుల్ స్వకీ

యజనద్రోహులు మిత్రఘాతుకు లసత్యాలాపకులేరరా  
ని జగం బాత్రిదివంబు దన్నహిమ వర్ణింపంగ సామాన్యమే. 19

సీ. విస్వాసపరుల వీ పీఠిసౌధంబులు

వీరిఁ గూరిమి జూచు వేల్పు తేఁడు  
కన్యకాప్రదుల విక్కడి చంద్రశాలికల్  
వీరి మన్నింతురు విబుధు లెల్ల  
సంగరోద్ధతుల వీ చాయవిమానముల్  
వీరి నచ్చరలు సేవింతు రెలమి  
సత్కావ్యకరుల వీసరణిఁ బ్రాసాదముల్  
వీరి గురుండు భావించు మైత్రి

తే. గీ. నన్నదాతల వీచక్కిహరస్యతతులు

వీరి నిందఱుఁ గడుఁ గారవెంతు రనుచు  
దినదినము వచ్చు నవకర్మదేవతలకుఁ  
దెలుపు నచ్చోటి పరిపాటి దివిజకోటి.

20

ఉ. అప్పురి నొప్పునొప్పురిగ లందుల విందులు విందు లంచుఁ బొం  
దుప్పతిలంగ నొక్కదిన మొక్కొకరింటఁగ వేల్పుఁ గన్నియల్  
దప్పక యాడుచో దరిసుధాకరు గుణైసగూటిగిండి దెం  
డప్ప లిదే యటంచుఁ గదియం జని తే గమకింతు రెంతయున్.

క. అమృతంబును మందాకిని

యమృతంబునుఁ గల్పతరుసుమాసవసారం

బమరగవిపయఃపూరం

బమరఁ జతుర్ముఖుఁడె యిట్టి వనియెన్నఁ దగున్.

22

సీ. గంధర్వకరతలాఘాతపుష్కరమృదం

గధిమింధిమిస్విన క్రమము లెసఁగఁ

గిన్నరీమధురసంగీతగాంధారనా

మగ్రామతానసంపద లెసఁగ

విద్యాధరీపాణి వీణాకలక్వాణ

మూర్ఛనాగమకవిస్ఫూర్తు లెసఁగ

నస్సరస్సుకమలాస్యాలాస్యవిభ్రమ

భ్రమదంఘ్రినూపురారవము లెసఁగ

తే. గీ. నిత్యకైలాసవైకుంఠసత్యలోక

నియతగమనాగమనకృత్యనిరతసురవి

మానఘంటానినాదగుంభనము లెసఁగ

వీనులకువిందు గావించు వేల్పుఁ బ్రజోలు.

మ. సరిగా నప్పురిఁ గానవచ్చు సిరిఁ గాంతౌన్సూర్తిఁ గీర్తింపఁగా

నురగాధృత్తుఁడు దక్షుడౌనె <sup>1</sup>యమితా న్యుండయ్యు నేమన్నచో

1. అనేకముఖములు గలవాఁడు. - వేయిముఖములు గలవాఁడు.

నిర వొందం గ నెనే యతండు త్రిదివం బేయూరి కేత్రోవ య  
గ్గురుఁ డేకాననుఁ డయ్యు నచ్చట మెలంగుం గాన న్నర్తుండగున్.

ఉ. అపుర మేలు నాత్మ గురునానతి దప్పఁడు సౌమనస్యముం  
జూపును తేవు మాపు మనుచున్ బుధసంతతి నెంతయున్ సుధ  
రొప్పగతిం దగున్ సదయనోచితవ ర్తనకీర్తనీయుఁ డౌ  
రా ! పరికింపఁగా నితఁడె రాజన నింద్రుఁ డతంద్రవైఖరిన్. 25

ఉ. అతని భాగ్యభోగసముద్రగ్రతఁ దెల్పఁగ నేల సాటిగా  
నాతఁడె నూటిగాఁ దెలువనౌఁ దదుపేతులకెల్ల ధైర్యశౌ  
ర్యాతిశయంబు దెల్పవలె నా కులశైలమదాపనోదన  
భ్యాతతరాపదానము శతాహవక ర్తృత దెల్పుచుండగాన్. 26

చ. అతఁ డొకనాఁడు లీల చెలువారఁగ వారగజేంద్ర గామినుల్  
చతురత <sup>1</sup>దండలాస్యమును జక్కిణిఁ బేరణిఁ గుండలిన్ సమం  
చితగతిఁ జూపఁగా నెలమిఁ జిత్రశిఖండిజవహ్ని ముఖ్యది  
కృత్రితతితో రసైకవశ భావమునం దిలకించు చున్నెడన్. 27

క. నందనవనపవనము రా  
నందనయము నలరుఁ దావి యపు డొక తీరై  
నం దన డెందము కుతుకము  
నం దనరఁగ నింద్రుఁ డటు చనం దలఁపొదవన్. 28

1.. నాలుగువిధములైన నృత్యములు.

చ. కైలశుల నున్నవారిఁ బరికించి గురుం గని యేమి ! సామి యిం  
దలరువినోద మిప్పటికి నాపు దమే మన నందనంబు లో  
పలిపవనం బపూర్వమగువానన దోగుచు వీచెఁ గాన నం  
దలి వనపాలదోహదవిధానచమత్కృతిఁ జూచి వత్తమే. 29

చ. ఇట నమరేంద్రుఁ డిట్లు వచియించుటకై గురువంకఁ జూచునం  
తట నట <sup>1</sup>నాగవాసమున నాయకురా లొనరించు నన్నచే  
దనుకునఁ దాళశబ్దము మృదంగరవంబు నుపాంగనాదమ  
స్ఫుటమయి తోఁప <sup>2</sup>హారజకు మంగల నర్తక నిల్చె నొద్దికన్.

సీ. పడసినబహుమానపాత్రంబుతో నె పా  
గులు మోక్షి విభుపాదములకు మ్రొక్కి  
శ్రుతికిఁ గూర్చిన వీణ జతనంబుగా బోటి  
చే నుంచి యడుగులఁజేరి మ్రొక్కి  
తాళంపుఁ జిప్పలు గీలుగొల్పిన నీవి  
తోనేగి సమ్రత దోప మ్రొక్కి  
నాయకురాలి చెంతనె నిల్చి యొక్కింత  
నానతోఁ బడవీరి మాని మ్రొక్కి

తే. గీ. వెనుక నడకల మార్గంగితుని పిఱింది  
దనుక నెఱతన మొయ్యారమును హారంగు

మరిపెమును మీఱి నేగి యప్పుర్ల పాత్ర  
మందఱు గ్రహించి యచ్చర లరుగునంత.

31

గీ. వై జయంతీవికాసభాస్వరతఁ గనుట  
శ్రీనివాసవిలాసంబుచే జెలంగు  
వై జయంతం బుడిగివచ్చి యాజయంతుఁ  
గలసి యింద్రుఁడు మొగసాలకడ వసింప.

మ. గరుడుల్ సాధ్యులు సిద్ధులున్ పసుపులు గంధర్వులీం జారణుల్  
దురగాస్యుల్ మొదలై నవ్యోమచరనం దోహంబు సోత్సాహమై  
పరివేష్టింపఁగఁ 'బావకప్రముఖదిక్పాలావళు ట్లోడ రా  
నరుగం జొచ్చె వియచ్చరేంద్రుఁ డటకై యైరావతారూఢుడై.

క. అరుగు నెడఁ దిరుగ నూతన  
పరిమళపరిమిళితమైన పవనము వడిగా  
నరుడెంచె నిదె యుపాయన  
మరసి గ్రహింపుమని తెలుపునట్టు లతనికిన్.

గీ. అపుడు దేవర్షి బ్రహ్మర్షులభ్రగతులఁ  
గలసి యభ్రమువల్లభగతుని నతని  
బలసి ప్రాస్థానికస్వస్తివాదముఖర  
ముఖరమలతోడరాఁ జూచి మురియు చరిగె

గీ. అటుల మందాకినీసరి త్తటముఁ దరిసి  
యచట నొక్కింత యిచ్చావిహారకలన  
వలన వలనగు సంతృప్తిఁబడసి మరలఁ  
దరలి యుద్వానవనిఁ జూడనరుగువేళ.

నీ. సహజరోషానలజ్వాలాకలాపంబు  
పగిది జటాకలాపంబు దనర  
నియతభస్మీకరానిపుణత్వ మెఱిగించు  
భాతి సర్వాంగీణ భస్మ మమర  
స్వాభావికావిమర్శప్రకర్షముఁ జూపు  
రీతి నిర్లక్ష్య దృక్పాత మొప్పఁ  
బ్రకృతి సంలబ్ధశీఘ్రప్రసాదముఁ దెల్పు  
మాడ్కిని స్ఫటికాక్షమాల గ్రాలఁ

తే. గీ. బరమమాహేశ్వరుండు దుర్వాసుఁ డప్పు  
డెందునుండియొ యెచటికో యేగుచుండి  
పిడుగు వడినట్టుగా నుట్టిపడియె నెదుట  
నమరసమితికి సత్కాహితము ఘటిల్ల.

37

ఉ. వచ్చిన <sup>1</sup>పారికాంక్షి నురవల్లభుఁ డల్లనఁ జూడఁ డన్నచో  
నచ్చపుభక్తి స్వాగతము నారయునే పరిచర్య సేయునే



పొచ్చెపుఁ బంటపల్లెకుఁ బ్రభుత్వము గల్గునటన్న మాత్రనే  
హెచ్చుమదంబు ముజ్జగము లేలెడి వానికిఁ జెప్ప నేటికిన్. 38

మ. ప్రకృతికోధనుఁ డయ్యు నింతటికె రౌద్రస్ఫూర్తిఁ జూపింప నే  
టి కటంచున్ ముని యెంచెనో ? దివిజరాణ్ణిరక్ష్య భావంబుఁ జం  
ద్రకళాశేఖరదివ్యమంగళవపుర్ణ్యానై కనిష్ఠాష్ఠి నిం  
చుకయేనిం బరికింపఁడో కలఁతినంసున్ వాసవున్ డగ్గఱెన్. 39

క. ఆసుత్రామున కటు దు  
ర్వాసుం డతిశీఘ్రకోప రసవరవశతా  
భ్యాసభవశాపఘటనా  
వ్యాసవచఃక్రమవిలాసుఁ డాసన్నుండే. 40

మ. ఒక విద్యాధరకన్యకామణి తపో యుక్తిం దుషారాదిపు  
త్రిక మెప్పించుట నామె సత్కృపఁ బ్రసాదింపన్ సువర్ణాబ్జదా  
మకముం దోయుటఁ బూని తెచ్చికొనుచో మార్గంబునం దాను డా  
సి కుమారీ యిడు మాకు దీని నన నిచ్చెన్ శాపభీతాత్మయై. 41

క. దానిఁ గొనివచ్చు పథమం  
దానిర్జరనేత మాని కపు డెదురుపడం  
దా నిడ శిరమునఁ బూనక  
దాని శిరంబున సరం బలండును విడిచెన్. 42

క. మది గాన నదియునుం దన  
మదిఁ గానక కరము కరము మస్తకసీమన్

గదియించి తివిచి కాలం

జదిపెం బొందమ్మిసరముఁ ఇద్రుపలు గాఁగన్.

43

శా. ఆనిర్లక్ష్మమఁదాంభభావగరిమో ద్యద్ధుర్విసీతత్వముం  
దానే కట్టెదుటం గనుంగొనుట నిత్యక్రోధుఁ డత్యాగ్రహ  
నూసభ్రూకుటి దుర్నిరీక్ష్యవికటా స్వంక్షైహకాచ్ఛత్కృతి  
స్వానోన్మిత్రముగా ముసీంద్రుఁడు కర ద్వందంబుఁ దాటించుచున్

క. జ్వలదనలకణము లొలుకం

దిలకించె గాని యింద్రు నియమ ర్శ్యత్వం

బలజడి వడ నీకుండఁగ

నలవడియు శరణ్య మగుచు నయ్యాపదకున్.

45

శా. ఏరా! యోరి దురాత్మ మమ్మెఱుగవో యీకావరం బేలరా!

గోరీదివ్యపరప్రసాదమహిమాం కం బుస్మదాశీత మీ

నీరేజితనరంబు దీని నవమానింపంగ న్నెఱ్ఱొస్సెరా!

స్వారాజ్యప్రభుతామదంబునఁ గదా ప్రాపించె నీ కీ క్రియల్ 46

గి. ఈదృగవలేపమున కెల్ల హేతు వైన

కలిమి శాత్రవులను జేరుఁగాత మనుచుఁ

బుట్టుదిట్టల దిట్ట యైనట్టితపసి

యుపశమింపనిశీనుక <sup>1</sup>లేఖపు శపించె.

47

మ. అనుచున్ బిట్టగఁ దిట్టఁగా మఘపుఁ డత్యంతంబు భీతి గుభా  
లునఁ జౌ<sup>1</sup>దంతిని డిగ్గి తచ్చరణము ల్మూర్ధంబు సోకంగ మ్రొ  
క్కి నితాంతార్తి క్షమింపు మన్న నతఁడుం క్షిప్రప్రసాదుండుఁ గా  
వున గోవిందుఁడె రక్షకుం డనుచు సేవ్యుం దెల్పి స్వేచ్ఛం జనెన్

క. అటు లామునివటలాగ్రణి

చటులాక్షరరూక్షఘణితి శాపాలాపా

ర్భటులాననమునఁ బెనఁగొన

జటు లాహాయనఁగఁ జనఁగ సంక్రందనుఁడున్.

49

క. శాపంబు నొంది పశ్చా

త్తాపంబునఁ గుంది నింది తము లగు నార్తా

లాపంబుల నపరాధక

లాఘంబుల నిమ్మెయిం దలంపఁ దొడంగెన్.

50

గీ. వింతవలపున కంతగంభీరగుణము

విడిచి యరసికుగతి రక్తి వెల్లి గొలుపు

వేళఁ గొలు వట్లు చాలించి వెకలితనము

గలుగు టిబ్బంగిఁ గానుంటవలన నేమొ

51

సీ. పయనంబు వెడలుచోఁ బవమాన మెదురౌట

దుర్నిమిత్తం బనితోఁప దయ్యె

వాహనంబులు లేక బ్రహ్మర్షి ముఖ్యులు  
 దోడరాఁ దగదని దోఁప దయ్యె  
 మాహేశ్వరుండైనమాని చాదవ్వలఁ  
 దోఁప నమ్రతజూఁప దోఁప దయ్యె  
 గౌరీప్రసాదరుక్మపయోజమాల కం  
 దోయి నద్దుకొనంగఁ దోఁప దయ్యె

తే. గీ. నేమి నేయుదు దివ్యపరీమళాఖ్య  
 బడిశమునఁ బడి శమగుణం బుడుగ వడిగఁ  
 జిత్తమీనంబు చిక్కులఁ జిక్కెనకట  
 దైవనిర్ణయ మెవ్వారు దాటువాట.

52

మ. మునిరాఘ్మఖ్యుని శక్తి మున్నెఱుంగనో ముక్కంటి యీదంటయై  
 యనసూయాసతియందు సత్రిశి సుతుం డౌ పెల్ల నాలింపనో  
 జననశ్రోధనుఁ డీ తపోధనుఁడు మస్సాధ్యప్రభావాఘ్యుఁ డం  
 చని విన్నాడను గానో నా తెలివి యే మై పోయెనో యక్కటా.

మ. అని చింతించుచు నిట్టికై శమితతూర్యస్వానుండై దీనుడై  
 చనుచో నేమిర! సామి! రక్షక! రమేశా! యంచు భేదంబుతో  
 వెను వెంటం చెఱగంటిదంటలును సోద్యేగంబుతో నేగి రొ  
 క్కనిమేషంబున నిట్టిపా ట్లనుచుఁ 1గింక ర్తవ్యతామూఘులై. 54

క. ఎచ్చటి యరదం బచ్చట

నెచ్చటి ద్వీరదంబు సచ్చట నెచ్చటి తురగం

బచ్చట మఱి యెచ్చటి సుర

లచ్చటగా విచ్చి చొచ్చి రాత్మాలయుముల్.

55

శా. ఈరీతి నృతమన్యుఁ డన్యముఖము వ్రీక్షింపఁ గాలేఁ స్వా  
గారం బందున గారవం బుడుగ సిం గారుంబులే కోకొండలన్  
దారాపత్యనిజాంఘ్రభృత్యులును జెంతం జేరిఁ గూతాకులా  
ధీరస్వాంతముతోడ నూకొనక మందీభూతియై యున్నెడన్.

చ. అణకువతోడ నెప్పటి యుదంతము నప్పుడె విన్నవింప ను  
ల్బణతరసీతిశాలి యగు భార్గవు పంపున గూఢవృత్తిఁ ద  
ప్రణిధులు నాకలోకముల వర్తిలు వా రటు లేగి రాక్షసా  
గ్రణులు వినంగ నిట్లు బలిఁ గాంచి వచించిరి శుక్ర సన్నిధిన్.

క. దేవా! దేవాధీశ్వరు

కావరమున కావరముని గమ్యుండు శైవాం

శావిర్భావుండు లసదను

భావుండు దుర్వాసుఁ డలిగి వడి శపియించెన్.

58

క. ఆ శాపవిధముఁ దెలిపెద

మూశాపతిసేవ్యతాభ వాతిశయమదా

వేశాపశదా యోదే

వేశా పరులను భజించు నిక నీదు సిరుల్.

59

స. అని శపియింప శక్తుఁడు పదానందుడై తమియింపు మన్నచో  
 ఏని విశిష్టా శాపవిని వృత్తి కైశర్యంగ తేదు గాని గా  
 బున శాపియే కలం పనుమఁ బోయె నతం డెఱ కేనియో గృహం  
 బుల కరిగె నివిషాదముల మున్నచు సీతఁ జపేతమోదుడై. 60

క. అని చారు లివ్వెదంబుగ  
 విసిపించిరి లేనొ గాని వికవిక వోడ్తో  
 పనుమించె గహకహర్భటి  
 చునుగతమై రాక్షసాట్టహాసము పోషన్. 61

శా. నెట్టెట్టా మునిపంచకోటి కడక య్యుశాపరాశారుడై  
 తిట్ట కొదిట్ట యనం బ్రసిద్ధుడగు పద్దివృద్ధి మేచేసెనే  
 కట్టా మాతని గారవింపడై త్రిలోకస్వామ్య గర్వాంభుడై  
 గుట్టల్గొట్టెడు వెట్టివాడు మునియుం గ్రోధోగ్రుడై తిట్టెనే. 62

ఉ. మేలు భలీ బలిం బలిమి మించినవారల వీరులం ద్రిలో  
 కీలనమానమానఘన కీర్తివిశాలుర దానశీలరం  
 బోలంగఁ జూచినారమె ఋభుప్రభుసంపదఁ బెంప దక్షు లే  
 మూలంగ రారు.గల్గిన ఋభుక్షుసె కాపులే గాక శత్రులే. 63

క. వారలకు మనము మనకున్  
 వారలుఁ బరుల మని యెల్ల వారికిఁ దెల్లం

బారాజు నైభవము మన

యారాజుం జేర నిర్ణయించెన్ విధియున్.

64

క. ఇదె విమతులపై కెత్తుట

కద నని కదననియమజ్ఞుఁ డగు భృగుజుఁడు దె

ల్పదగ్గఁ బలిపీఠముపైఁ

గదలఁ గద లందికొనియెఁ గద తద్బలముల్.

65

శా. అంతగ దంతుర మయ్యెఁ దేజమున సయ్యాస్థానగోహాజరొ

పాంతం బెంతయుఁ గుంతచాపపరిఘప్రాసాసిముఖ్యాయుధో

ద్వాంతాత్యంతఘనస్ఫులింగరుచిసంతానంబుతోఁ దచ్చమూ

కాంతానంతపరిష్క్రియాగణమణీ కాంతు ల్విసాళింపఁగఁ.

66

క. నగరి మొగసాల నపు డె

న్న గరిమ నిస్సాణనిక్వణంబు చెలంగె

న్నగరిపుఁడు నసించెమన

న్నగరి పయికి దాడి తక్షణ మని తెలుపుచుఁ.

67

శా. ఆసన్నాహముఁ జూచి యిబ్బలియు దృప్యవై జయోధాళితో

నోసువ్యక్తబలాఘ్యలార! వినుఁడీ యుష్మద్భుజవిక్రమో

ల్లాసం బెల్ల నిగూఢవృత్తిగఁ బట ల్భావింపలేకుండ వి

న్యాసం బొప్పఁగ నేగు టిప్పు డుచితోపాయంబుగాఁ జొప్పడుఁ.

గీ. అతఁడు శాపోపహతుఁడయ్యె నతనిశాప

మునకు నవసానమిదియని మునివచింపఁ

జయ్యె సుక నేమి మనకు జయంబు సిద్ధ.  
మంచు నెంచుగ వలదు తథ్యంబుగాఁగ

69

క. ఏమన నీమనసేనా

నామగ్రికి దేవసైన్య సామగ్రి నమం  
బై మోహరింప కనదగు  
నే మఱి భయమే మటంచు నేమఱి యున్నే.

70

క. వాసం దడియనివాఁడా

హాసె న్నెప్పించువాఁడు చున కెపు జేమో  
గా నేరము సురపతిదనఁ  
గా నేరము బుద్ధిపూర్వకమె యది సూరికె.

71

క. దేవీప్రసాదలబ్ధం

బోవాచంచుమియె తెచ్చెనో యెచ్చటిదో  
పూవుదండ తెఱుం గా  
దేవేంద్రుం డెఱుంగఁ డతనిదే యీ తప్పి.

72

గీ. ఒదపు నల్పాపరాధున కొక్కవేళ

నధికదండంబు నొకవేళ నల్పదండ

మొదపునధికాపరాధుని కదియు నిదియు

ననుభవముపట్ల నొదపుయభార్హముగ నె

73

గీ. కాన శాపఫలం బంతకట్టి కుడుప

దెంచ శాపవిముక్తి వచించె మునియె



హరియెకలఁడంచువజ్రకాహరియెప్రావ  
కుండు గావునఁ దఱి జేర్చకుండు టెట్లు.

74

గీ. మఱియు నాతఁడు జష్టఁ డమర్త్యకోటి  
కెల్ల నాథుఁడు నొట బాహిరముగాఁగ  
దాడివెడలంగఁ దగ దంచుఁ దలఁతు సురలు  
వట్టిచేసేతలనె గెల్వఁబడెడు వారె

75.

చ. అనవుడు శుక్రఁ డిట్లనియె నా శరవల్లభ యెల్లభంగులక.  
విను వినువీడు వీడి గిరి భేది దొలంగక నిల్చియుండఁ డ  
మ్మునివరు శాప మెంతయు నమోఘము గావున నొక్కపూటయై  
నను రిపుకల్మి బల్మిఁ గొనినం గద బీరము శూరమూర్తికిన్.

తే. గీ. కోరి కై వస మొనరించుకొనఁగఁదగిన  
సిరి తనంతనె రా నుపేక్షింపఁ దగునె  
మది వలసి వచ్చినను మేనమామకూఁతు  
వావిగాదంచుఁ బలికిన వాని కరణి.

77

తే. గీ. బాహిరముగాఁగ సురలపై మోహరించి  
జనఁగఁజనదనఁదగు రహస్యముగ నేగి  
ముట్టడించి వెన న్నెహిముట్టడించి  
శత్రుపద మేలు పదమేలునమయ మిదియె.

78.

క. అని బోధించి పురందరు  
నని సాధించి జయ మూస నభిమత మనుచున్.

దనుజాగ్రణి మది ముద మొం

దనుజాగ్రస్నీతిహేతిధరతతితోడన్.

79

ఉ. బీరము మీఱ మీ రమర వీరులు సారెకు భూరిసార మే  
పారంగ జొక్కమైన మెస పారంగ ధీరగభీరధీరమో  
దారతఁ దారతమృరహితారభటిం దగఁ దారసిల్ల లే  
దో రహిఁదోరమై దనరు దోరహిఘోరతఁబోరితంబులన్.

80

క. ఒకవేళఁ జయము వారల

కొకవేళ జయంబు మీకు నొదవుట గల దిం

తకు మున్నిప్పుడగుం ద

ప్పక మీకు నతండు శాప భగ్నుం డగుటన్.

81

క. ఐన సమప్రతియోధుల

పై నెత్తెడుతటి నిగూఢ వర్తన మొప్పుం

గాన నిశీధిని నటఁ జనఁగానగు

నొరు లెఱుఁగకుండఁగా నణఁకువతోన్.

82

మ. అని కావ్యోదిత మైనపద్యమన సుద్యత్ప్రాసవిన్యాసగుం

భనమ త్రేధరభోత్థితాశ్వగతి శుంభద్విశ్రమస్థానగో

పనభంగీహృదయంగమం బగుచు దేవద్యేష్టిపైన్యం బొగిం.

జనియె న్నాకపురీనిరోధనసము త్పాహస్థటాహంకృతిఁ.

83

- తే. గీ. 1. నల్ల ద్రావుటమాలు నడికిరేయి  
 నల్లనల్లన నటరహస్య మగు వృత్తి  
 నల్ల సుమనశిపురోవశ్యంబు నందు  
 నల్లరి యొకింత లేకుండ నరిగి విడిసె.

84

సీ. అభిసారికావృత్తి నరిగి నచ్చెడు వేల్పు  
 మించుబోడుల సడ్లగించి కదిసి  
 ప్రోషితాచూతదీప్యలవిమావము లూరు  
 సేరకుండగ లాగి చెజల ద్రోచి  
 యపుడె క్రొత్తగ మింటికి నేగు కర్మదే  
 నతల బిట్టగ వెట్టిపనుల బొనిసి  
 యుద్రు జూడగ నచ్చు తరలోకదుల  
 నట్టిటు బోనీక పట్టి నిలిపి

తే. గీ. యెరులు సొరలేసి గడితంపు పరిఖ యగించు  
 వెలయు మిన్నేటి నీ రెల్ల వెలికి బాట  
 గూల మందందగనుమలు గొట్టి కూల్చి  
 ముట్టడించిరి దితిజు లప్పట్టనంబు.

85

ఉ. ఆపురిచుట్టు గొండ ఆపు డానల నీవల ద్రోస బోవరా  
 గుప్పలు గూడి రక్కసులు గొబ్బున నాత్మపటికుటితటిం

జోష్పడుచప్పరంబులఁ బశుప్రకరంబుల బోయ లోయనం  
దప్పక రాటకొక్కనిగఁ ద్రాటఁ బిగించిరి ఖేటకోటులన్. 86

మ. వరుసం దానవు లన్నిలింపవరు సంబంధంబుచే నొప్పన  
మ్మరుదారామకుజంబులం దమరుదామత్తైమభూషానులే  
వరసాదుల్మణిగోహయద్వివరసా వాసాదులున్ వమ్ము చే  
సిరి పీఠకన్ ఖలకోటి కన్ముసిరి పీక్షింపంగఁ జూపోవునే. 87

సీ. మీఁదిమేడలపై రమించునిర్జరలోక  
    <sup>1</sup>వల్లవుల్ పైనుండి పైకిఁ బోవఁ  
గ్రిందిమిద్దెలఁ బాన్పులందున్న రణహతా  
    గతరాజు లాయుధప్రతతి వెదుకఁ  
బెరటిపంచలలో జపించు సోమాసులు  
    చిడ్డిగంతల త్రోవఁ దెఱచి పోవ  
లోనిసావళ్లఁ బొర్లుచు నున్నయితర పు  
    న్యూల మూఁక లిటుకు సందులను దూరఁ

తే. గీ. గహకహర్భటిఁజెల రేఁగి గములుగట్టి  
    తెగున నింటింటికొక కొందఱుగఁ గడంగి  
రక్కసులకూటు మొక్కటనుక్కు మిగిలి  
    సురనగరి వేశవాటంబు సొచ్చె నపుడు 88

ను. ఇద మిథమ్మనె యుచు కే మది నూహింపంగ రాకుండుటం  
 ద్రిది నొకకప్రకరంబు లేమి యెనరే రి యేల యీ గోల య  
 ల్లదె యచో న్నిదె యిందె యనుచు యాతాయాత వీ యోత్తరీ  
 యదశరీ గొట్టిలః దల్లడిల్లె నగరం బాబాల గోపాలముకా. 89

శా. ఆకోలాహల మాళికించి దివీజాధ్యక్షుండు రక్షోగణో  
 ద్రదేకం కానిది యుచు నెంచి యనలార్కిప్రఖ్యది కాపలకా  
 నీకంబుం బిలిపించి యిప్పుడె సమిన్నిస్సాణ భూపార్వతి  
 న్నాకానీకినుల్లెఁ గూడుకొను సన్నాహంబు సేయుం డనకా. 90

సీ. సోకిననో పెల్ల సుర సుర. దెగ మాడ్చు  
 నహ్నియుద్యత్సతాపమున నెగడె  
 సకలజీవులకునంతకన్పత్తిభయదు డె  
 యముండు మృత్యునమేతఁ డగుచు నడచె  
 బచ్చిరక్తముఁ ద్రావు పలరాశ నుండైన  
 నైఋతుం డతిభీషణతఁ గడంగెఁ  
 దనవారి బలిమిచే తనె గుభాయిన ముంచు  
 పాళి వాహినుల నెఱిగిగ నెదిరె

తే. గీ. జగము చూలింపంగల ప్రభంజనుండు రేగె  
 భూరిసారంబుదనరు కుబేరు డేగె

గంటమంటలఁ జలుకు ముక్కంటి గదితె  
వారి వెనుకొని గీర్వాణవర్కుఁ డరిగె.

91

క. అయ్యభేయోగము గని తొలి  
దయ్యపుజోదులును నాహుదర్ప మెలర్పం  
జయ్యనఁ బిఱుతివియక గడి  
కయ్యమునకుఁ గాలు ద్రవ్యకవిసిరి కడిమిక్.

92

గీ. వ్యోమచరు లొట దైవతయోధు లవును  
చదలున నెయుండిపోరికి సంధ్రమింపఁ  
గామచరు లొట రాక్షసగ్రామములును  
బలసి యుండిరి పెంటనేప్రతి ఘటించి.

93

శా. నేమి స్వాసవిహీనమై బలయుగ్గీ సర్వద్రవశ్శూన్యమై  
వ్యామర్శప్రచరద్విమానరహితం బై నారదారబృగా  
నామోదభ్రమణాదివిభ్రమనిశేషాపేతమై వారిసం  
గ్రామారంభము చూడఁ జొప్పడె నపూర్వప్రక్రియావక్రమై. 94

మ. సరిగా నయ్యిరువారు జోదులు యభేచ్ఛ డాసి వీరకం బర  
స్పరశస్త్రాస్త్రనిసాతనంబులను లేశంబైన లో గాసి చెం  
నరు పింకంబులవాఁ డిందు ప్రసన్నప్రసన్నుని శేసి న్నూ  
నరు పొంకంబులఁ గాసి నుండును రణోద్యత్సహస్రత్సాహులై.

ఉ. అనురాగాగణంబున జయాసజయంబులు పెంటిలోన డే  
వాసుర లెద్ది యెవ్వరికి నొనా యెఱుంగఁగరాక యుండ నా

- సాసలఁ జేసి గెల్పునకునై తగఁ బోర నదృశ్యరూపుఁడై  
వాసవుఁడున్న తావునకు వచ్చి గురుండు వచించె నిమ్మెయెన్. 96
- ఉ. ఓ విబుధాగ్రణీ! యెఱుంగవో! మునిశాప మమోఘు మాటచే  
భావిజయంబుతో రివుల పాలగు నీసిరి యంచు వేగమే  
యావల శ్రీవధూవరుకటాక్షమునన్నినుఁ జేరునంచునుం  
గావున సేన నిట్లువితగా వెతఁగాటియవెట్ట నేటికిన్. 97
- శా. పోరం బోర నమ ర్త్యసేనలకు గెల్పుం జావునున్ లేమిచే  
రారా పొక్కటిమాత్ర దోచు నతిమాత్రక్రూరదుర్వారదు  
ప్రార్థారంభు ల్లితిజు ల్బడంగియును వీరస్వర్గముం జెంది యా  
త్సారాశత్యము వాయ రేమి ఫలమీ వ్యర్థప్రచూసంబునన్. 98
- ఉ. కావున నిప్పు డెందయినఁ గన్పడకుండఁగఁ డాఁగి యుండి నీ  
వేవిధి నైనఁగాని విధునే భజియించుచు నుండు మాతఁడుం  
డై వకోటిపై నెనఁ దప్పఁడు త ప్పడుగంటఁ ద్రోచు దై  
త్యావళి మ్రందఁ జేయు నని యంద తెఱింగిన చందమే కదా. 99
- క. అని తనగురుఁ డుపదేశిం  
చిన విని యనిమిషవరుండు శ్రీహరిఁ గొలువం  
జనియెన్ మందరశిఖరికి  
జనియించిన ధృతి స్వపక్షసంగతుఁ డగుచున్. 100
- శా. అంతన్ దాసవస్తైన్యనాయకులు ప్రత్యర్థు ల్పటాపంచలై  
యంతర్ధానము నొంద నెం దరిగిరో యంచు నిర్మాపింపలే

కెంతే మేలిదె చాలదే విముఖులై యింద్రాదికు ల్పాట ని  
శ్చింతం దత్తుర మాక్రమింప గలిగెన్ శ్రీశంభుశుంభత్కృపన్ .

చ. మన బలిరాజుకోల్లల కమర్చ్యులై నిల్వక పాటి రన్నచో  
మనుజు లనంగ నెంతపని మానుషభు క్తతి నాతఁ డేలుఁ బే  
క్రొని గణుతింప నేటి కునిగు బ్బుటని లద వాని దృష్టికి  
బనివడి ముష్టగుంబ లిట్లపై సతఁ డొక్కఁడై ప్రాచుఁ జక్కఁగన్ .

క. అని సంరంభవిప్రంభణ  
మున స్వర్ణపుర ప్రవేశమునకు ముహూర్తఁ  
బను శుక్రం జిడి యెమట  
గనుపట్టం బట్టనాట్ల గత్తులై రసురుల్ .

103

శీ. పుట్టినది గోత నసుర సమూహమునకు  
నాత్మల సురాలయప్రవేశాభిలాష  
కలదు గావున నది యబ్బెగాని యవ్వ  
హాసనామోద మింతైన నబ్బదయ్యె .

104

శీ. వేశవాటమందు నిడివడి పూర్వదే  
వేశభటులు చతుల స్పృత్తితోఁ బ్ర  
వేశ మొసరఁజేసి వేల్పుసానుల మదా  
వేశగరిమఁ బట్ట వెదకు నపుడు .

105



సీ. ముద్దుగుమ్మలు మేళమున కేగ నింటికా  
 సలి యుండు ముసలిపాపలును లేరు  
 1గోవాండ్రతో సందు గొందుల గుసగుసల్  
 సలిపెడి తాపి కత్తెలును లేరు  
 కన్నునన్నలవీధి గడపల 2లేబాజుం  
 గులనాస కొల్పు కన్నెలును లేరు  
 సవరింపడగు పనుల్పమకూర్చు నూడిగం  
 బులకుఁ జేరిన బానిసలును లేరు

తే. గీ. సాను లెట పోయిరో వాండ్రతోనె వీండ్రు  
 దరలి రని తోచుఁ దెఱచిన తలుపులెల్లఁ  
 దెఱచినట్ల నె యుండె నద్దిర యటంచు  
 మిగుల విసివిరి రక్కసిమిండ లవుడు.

106

సీ. పిల్లి పార్లించి త్రావినపాలకుండనా  
 నమృతకుండము శూన్యమై తనరెచ్చె  
 నూనె చట్టపునేల నుయినాఁగ సురగవి  
 పొదుఁగు పయోహీనముగను దోచెఁ  
 జెలఁది గూండ్లిడిన మ్రాకులు వోలెఁ గల్పనృ  
 త్తములు నిష్ఫలములై కాననయ్యె  
 మండువేసవినాఁటి మడుగునా మన్నేటి  
 యస లెండి బీటలై యడుగుఁ జూపె

తే. గీ. నమర నమరావతీపట్టనమును విడిచి  
 సకల విబుధప్రజంబుతో సత్పథమునఁ  
 బొదలు నలరాజు వలసలు పోవఁ దక్షిణ  
 యసుర విసరంబు విడివడి యాక్రమింప.

107

సీ. నందనోద్యానంబు నందనోకహసమూ  
 హం బవకేశిభావంబు గనుట  
 మందురామందిర మందు రాజులుతేజ  
 లెంతేని జవశూన్య వృత్తి గనుట  
 నాలానబద్ధశుం డాలానవద్యసం  
 ఘాత ముద్వాంతవైఖరిని గనుటఁ  
 గామయానతమించు వ్యోమయానంబు లు  
 డ్దీనసామర్థ్యక హాని గనుటఁ

తే. గీ. నరసి నిరసించుకొని రాత్మలుందు వట్టి  
 గొడ్డు తాకట్టువిడువఁ గైకొనఁగ వలదు  
 దొంగిలింపంగఁ బోయిన మంగలంబు  
 దొరకెనను మాడ్కినంచు దైత్యులువిరక్తి

108

చ. దితిసుతకోటు లిప్పగిది దివ్యులపట్టన మాక్రమించి య  
 ప్రతిహత రీతి భ్యాతిగల రాజగృహంబున రాజు నార్యస  
 మ్మత మగు మంత్రిగోహముల మంత్రులు జోదుల యిండ్ల జోదు లం  
 చితగతిఁ దత్తదర్శులు వసించిరి తత్తదగారసీమలన్.

109

మ. అనురస్తోమము నామదాసరహితంబై భేదదండద్వయం  
 బెసఁగన్ వేల్పులపట్ల ధౌర్వ్యమున సుజ్ఞంభించి యభ్యంచితా  
 ప్తసమూహంబుగ నింద్రుమందిరమునం దత్తత్రుసిద్ధిప్రదే  
 శసమాలాకనకౌతుకం బడర సంచారంబుఁ గావించుచున్. 110

సీ. కట్టించుకొసెనాఁడు కద వైజయంతంబు  
 తన కేమొ యిది శాశ్వతం బటంచుఁ  
 గావించెఁ గద <sup>1</sup>యోలగము సుధర్మాస్థాన  
 తన యధికారంబె తప్ప దనుచుఁ  
 బాలించెఁ గద స్వర్గపట్టనం బేపట్టు  
 నను దన కదియె కాణాచి యనుచుఁ  
 గొలిపించుకొనెఁ గదా నలపించి యప్పర  
 స్సతులచేఁ దన పెంపె సత మటంచు

తే. గీ. నార యూ యింద్రుఁ డీప్పు డెందరిగె నొక్కొ  
 మనలఁ దొలివేలుపులమాట మఱియు సవతి  
 తల్లికొమరుల మాటఁ దత్స్వర్గరాజ్య  
 మెల్లమన కనుభోజ్య మంచెఱుగఁజొక్కొ. 111

గీ. అనుచు నమరేశ్వరసమృద్ధిహరణరూప  
 కాభిమతసిద్ధిజనితధన్యత్వబుద్ధి

శుద్ధమాత్సర్యగుణసమాబద్ధ మగుచు  
నుద్ధతత్వంబుఁ బ్రకటించుచుండు నంత.

112

సీ. మునుమున్నె లేసయ్యె నెనసియుండిన హవి  
ర్భాగముల్ సురలతోఁ బడయుఁ దమకు  
సమకూరలేదయ్యె నమృత మిందునితోనె  
యంతర్హితం బౌట నపుమ భుక్తి  
యందుండి యెట కేని యరుగంగఁ బ్రతిబంధ .  
కం బయ్యె నాశ్చీయకర్మపాశ  
మెట్టైన సచ్చోట నే యుండనలె నన్న  
దుస్సహం బయ్యె దైత్య లికు బాధ

తే. గీ. యయ్యయో యుక్తి దశ గల్గె నయ్యయోగ్య  
మైన యధికారమునఁ దప్పదయ్యె “స్వర్గ  
మునకుఁ బోయిన నొకీయేకు” లను వితాన  
ననుచు నగఁజెందెఁ గర్మదేవాళి యపుడ.

113

ఉ. ఆమెయి నాకలోకవిభవాక్రమణం బొనరించి దానవ  
గ్రామణి దానవత్ప్రథమగణ్యయశం బనిశంబునుం ద్రిలో  
కీమహనీయమై వెలయుఁ గేవల ధీవిలసత్ప్రభావుండై  
స్వామిహితైకతంత్రులగు వారల మంత్రులు గాంగఁ గైకొనెన్.

చ. స్వజనములోఁ బరస్పరము స్వప్నమునందున మత్సరత్వముం  
బ్రజల కొకళ్లొకళ్లకును భావములం గలహప్రవృత్తియుం

బ్రజనితమైసచో విభుఁడే <sup>1</sup>బన్నము నొందు తెఱుగుఁ గాన న  
గ్గజిబితి లేక యుండ నశికా మొనర్చె సమర్చితాత్ముడై. 115

జ. ఎవ్వరి నెల్ల మన్పడగు నెవ్వరి నేక్షియ గారవింపనొ  
నెవ్వరి నేవితానఁ దనియింపఁగ నచ్చును వారి నెల్లఁదా  
నవ్విధి నాడఁగ బెసఁగ నారసి ప్రోచిన సుస్థిరంబుగా  
నివ్వటిలుక విభుత్వమును నీతిఁ జరించు సతం డతండుడై. 116

గీ. అతఁడు బలియును బుణ్యజనాగ్రగణ్యుఁ  
డమితకర్పరసముపేతుఁ డగుటఁ జేసి  
యరసి యాత్మీయులకు నెల్లనభిమతార్థ  
సిద్ధి గావించుచును బ్రోది చేయుచుండె. 117

క. ఇచ్చోట వియచ్చరపతి  
లచ్చిమగని ప్రేమ గని తలంపునఁ గల యా  
గ్రచ్చర లొదవింపుకొనఁ  
దచ్చరణశరణ్యవృత్తిఁ దగ వర్తిలుచుకొ. 118

సీ. ఉరుతరమణికిరీటోత్తమాంగము వాఁడు  
ఘనసన్నిభోత్తమాంగముల వాఁడు  
బాహంతరాళసం భరితత్పలము వాఁడు  
వటదళాహ్యభిత్పలముల వాఁడు

కమనీయమునకనత్రిసకనేత్రము వాడు  
 ధవళాష్టపత్రనేత్రముల వాడు  
 పరపాలితానేక భక్తిచక్రము వాడు  
 కరభృతశంఖచక్రముల వాడు.

తే. నీ. అమృతప్రియకొటిభామలలు వాడు.

కశాసిహృదియవేకుల గ్రామముల వాడు  
 విభక్తి సిగ్గములు లోకగీత విధిగ నాడు  
 సిరుల నాకిడి యెవును రక్షించునొక్క.

119

ఉ. ఏష్వరు విశ్వ మెల్ల సృజియించె నీచిచరచరాసభార్గ్యుడై  
 మెష్వరు ప్రోచుచుండు గమలేక్షకుడై యుపసహరించు వాడు  
 డెష్వరు మద్రూపమున సిభుననస్థి నస్మనాదుల  
 డెష్వరు నిష్వటించె నతఁడెష్వరు చక్రగృహ భోచు గావుతా.

మ. తన కేకృత్యములు నొకింతయును స్వాతంత్ర్యము లే దీశ్వరుం  
 డును సర్వజ్ఞుడు సర్వసాక్షిభగవంతుం డైన లాశౌరిడే  
 యని యెష్వరుం ప్రపన్నుడౌ నతని స్వీయత్వాభిమానంబుచే  
 గని రక్షించు ముకుందు డేల నను జాత్రుం జూచు సిప్పట్టునక.

క. అనపాయస్థైరి సిరి యె

వ్వని పాయనికరుణ దోడుపడ లోకములక  
 గని కరము భోచు నాతని

కనికర మింక నెవును పడయ గలుగు నొ నాకున్.

122

మ. అని యారీతి నమర్తనాఘండు బ్రపంచాతీతసామర్థ్యవ  
 ర్తనుఁడౌ శ్రీహరిదివ్యమంగళ పవిత్రశ్రీచరిత్రంబు లె  
 ల్లను గీర్తించుచు నార్తి మీఱంగ బునర్లక్ష్మీప్రసాదార్థియై  
 యనిశంబున్ మది నాదిదంపతుల నే ప్రార్థించు చున్నంతలోన్.

క. అరుదెంచి గురుం డవు డా

హరిహాయుఁ డప్పగిది దీనుడై యుండిన యా  
 యరుదెంచి భగవదిచ్చా  
 పరిణతికిం దిరుగు లేమి భావించి యనున్.

124

చ. పురుషుఁడు దానె కర్త నని పొంగుట యెంతయు బుద్ధిలోప మీ  
 శ్వరుఁ డఖిలప్రపంచపరిపాలకుడై నిఖిలాంతరంగమం  
 దిరుఁ డయి కర్మవృత్తులు జనింపగఁ జేసి స్వతంత్రశక్తిచే  
 సరవిగఁ దత్ఫలంబుల నొసంగుచు నొక్కఁ డెసంగు లీలచేన్. 125

ఉ. వచ్చును మేలొకప్పు డటు వచ్చును గీడు నొకప్పు డంచు మే  
 లిచ్చు దలంపకుండు నరుఁ డెవ్వఁడు గీడుఁ దలంచు వాఁ డెవం  
 డెచ్చును దగ్గు లేక ఫలియించు శుభాశుభకర్మసంచయం  
 బచ్చుపడంగఁ గర్మతతి యప్పరమేశ్వరులీలచే నగున్. 126

నీ. 1 గ్రావ సంఘంబులాఘవమొందుఁ దూలము

తొరవ మొందునక్కజముగాఁగ

సలవిభాగములు కచ ములై నూపముల్  
 మహాభూములగును విస్మయముగాంగ  
 నాశ్వుఁ డాకించును డాగు నొద్దనుఁడు మహే  
 భ్యత్వంబు నొందున యెఱుగాంగ  
 నాశ్వియతతి యరశ్వాశ్విత్వము నహంహ  
 విశిషముల్ పురముకొ వింతగాంగ

తే. గీ. ఇత్రచిత్రప్రభానైక పాశ్చిమైశ్చ  
 యీశ్వరుని శక్తిచేత నీ యింద్రజాల  
 మును గనుచునుండిపురుషుండు తనకొకింత  
 శక్తిగల దని భ్రమయః నాశ్చర్యముగను.

127

క. పెట్టె మును పెద్ది యిపు డది  
 పుట్టుట తొక్కానాగానఁ బురుషుం డెదలోఁ  
 బెట్టకయుండిన యర్థము  
 పుట్టమికై వగల మిగులఁ బాగులంగ నేలా.

128

చ. ఒకఁ డపకారముం జలిపె నోరువఁ జాలక కిన్మనంచు వే  
 తొకఁ డపకారముం జలిపె నొప్పుగు ప్రేమ దలిర్ప నంచు నూ  
 రక పరులుదుఁ జెట్టఁ నది ప్రాజ్ఞతయే తన చేసికొన్న చే  
 తకు ఫల మప్పు డప్పు డగుఁ దప్ప కటంచు నెఱుంగ కక్కటా.

క. ఎపు డెపు డెద్ది యొనర్చిన  
 నపు డపుడు ఫలించు నదియె యని యెంచిన వో



నుపశాంతి నొంది మానస

మపరిమితానందమగ్న మై తనివిఁ గనున్.

130

క. కావున నో శ్రీవల్లభ

కావు ననుం గృప నటంచుఁ గని వేడినచో

నావంత మనములో నిక

1 నావంత మనము వహింప మవ్విభు కరుణన్.

131

క. అరిదరకరుఁ డగుహరి యిపు

డరిదరకరుఁ డగుచు నీకు నభయం బిడునో

సురవరదాసవరిపుభా

సురవరగారుణ్యగరిమ చొప్పెఱుంగ వోకో.

132

గీ. అపుడు పరిసరవర్తులైనట్టి సురలు

దివిజవిభుఁ గాంచి యొజ్జలు తెలిపి నటుల

భక్త వత్సలుఁ డగు పర వాసుడేవు

దర్శన మొనర్ప కిందేల తడవు సేయ.

133

చ. అనపుడు దేవ భర్త చతురాస్యనక్తైన సలభ్యమైన యా

ఘనునిపదాంబుజంబులను గన్గొను నంతటిభాగధేయమా

సనకసనందనాదు లగు సంయమివర్యులలో నొకండనో

యనవరతాత్మ బోధభరి తాత్మండనో యెటు నాకుఁ జొప్పడున్.

శా. అవైకుంఠ పురాధిరాజవిభవం బామూలచూడంబుగా

నే వేమాఱులు సన్నునీశ్వరులు వర్ణింపంగ భక్తిస్ఫుర  
ద్ధీ వింటిం గనుగొంటి నొక్కతటి వాగ్దేవాదు లేగంగ నే  
నీవాచస్పతి మున్నుగాఁ జని నిశా ధీశానుషక్తుండనై.

135

క. అప్పటి నాచొప్పెప్పుడుఁ

జెప్పఁగ లేదయ్యె గాని చెప్పఁగ వలసెం

దప్పక యిప్పుడు మీతో

నప్పురి మాయూరుఁ బేరునడిగె నె యొకఁడున్.

136

నీ. కడుపునఁ గన్నట్టి కొడుకైన బ్రహ్మకః

వెలుపలి పూదోట విడియఁ గలిగె

ఋలహపులస్త్యాది మునిసంఘము వసించె

గరుడముఖ్యుల గృహంగణములందుఁ

గంధులఁ గాలక్షేపకరు డౌట మన యొజ్ఞ

లక్కడక్కడ నిత్యయాత్ర జరిపె

నేను విష్ణుకేను నింటిపంచటరంగు

నందు నిల్చితిఁ దదీయాజ్ఞ వడసి

తే. గీ. విష్ణు దిక్పాలకులచొప్పుఁ జెప్పనేల

విరజదరులందునిరవొందు తరుల జాడ

నిలువనీడయ్యె వారి కన్య లగునట్టి

యమరులకు నందు నామగూపములుఁ గలవె.

137

సీ. ఉపనిషద్విద్యారముపదేశ మొనరించు  
 రాజకీరము గిశోరములఁ గూర్చి,  
 సామగానక్రియా సామర్థ్యమును దెల్పు .  
 బుగస్కీలము శాబములను జేర్చి  
 హరినామకీర్తనం బభ్యసించుఁగఁ జేయు  
 శారికదాడికా సమితిఁ గదిసి  
 ప్రణవనాదబ్రహ్మపరతత్త్వ మెఱిగించుఁ  
 బుష్పంధయముజింభములను డాసి

శే. గీ. యచట నుద్దానతపవుల సధివసించి  
 సగతతానందతందిల స్వాంతవృత్తి  
 నిర్విచారప్రచారంబు నివ్వటిల్ల  
 శౌరికరుణాకటాక్షప్రసారమహిమ.

138

చ. గరుడుఁడు శేషుని దరియఁగ్గాఁ దన కోటల దుష్టుఁ జట్టుప  
 ల్లరుదనిలాయురాన్న కఠింబులఁ దృప్తిగ వేయునోళ్ల వా  
 విరిఁ దగు పేర్నిడాసి తిసెసించు నతండును నిచ్చలుం బర  
 . స్వరకలహంబు కల్మిగల పట్టునఁ బట్టునె యెట్టివేళలన్ . 139

మ. ఘననీలావళుసంబులున్ భుజచతుష్కంబుల్ పయోజాతలో  
 చనముల్ గొస్తుభభూషణంబులును భా స్వచ్ఛంబుచక్రంబులున్

వనమాలలో గనకాంబరంబులును శ్రీ వత్సంబులుం గల్గి వా  
రును వీరంచును వేరులేదు <sup>1</sup>హరిసారూప్యాంశు లందందఱున్.

క. కలశీహృతవిరజామల

జలశీకరసేకరచిత సంసులతాంచ

ద్వలశీతలతులసీవన

తలసీమ మెలంగు ముక్త తటలం దెవుడున్.

141

సీ. కోమలతులసీసరామోచన శ్రీమ

హిమవిచారణవృత్తి నెసంగు వారు

ధవళమృదూర్ధ్వపుండ్రవిశేషకవిశేష

ధారణగోష్ఠిచే దనరు వారు

సంభాషణగుణగణాఖండతరాను సం

ధానచింతనచే దనర్చు వారు

నిత్యసూరిసమాజ నిర్ణీతహరిత త్వ

సిద్ధాంతఫణితి జర్జించు వారు

తే. గీ. సగుచు నెందెందు బరికింప నందు నందు

నెగడు నిత్యవిభూతి జెందిన యనేక

దాససంఘ మప్పరమవదంబునందు

సందడిగఁ గ్రందుకొని మహానందగరిమ.

142

గీ. అందు గోవిందదివ్యపాదాగవింద  
 యుగశసందర్శనస్పృహ సగళబద్ధ  
 దశనసిఃచితి సమితవత్సము లేము  
 లేము లేమున్న సజి నెడలెఱు నటంచు. 143

గీ. అని యఖండతరప్రకాశాభిరామ  
 మగుట నది పచ లిది రే యటంచు దలంప  
 గామి సచ్ఛిటం గాలస్థిర్ణయము సేయఁ  
 దగము గాదయ్యె మన బుగగురునకైన. 144

క. అట్లుబుడంగి నా మనమాన  
 ఘటయిలై నొకింత విసుపు కట్టకట్టి యిట్టి  
 చ్ఛట నిల్చు టెన్నెనాల్లో  
 యటమటగా నున్న దనుచు నవివేకిమునన్ 145

క. పురిఁబొర సమాజుబుల  
 దరిఁ గాలక్షేపమునకుఁ దరియని జన నె  
 వ్యయనైన నించుకైనను  
 బరికింప గటన్నఁ బలుక భావింతె రెటాల్. 146

గీ. ఒక్కతఱి నొక్కరుండు బురొపశల్య  
 ననులవనపాటురైన నానంకఁ జూచి  
 పలుకరించిన నుబుసుపోవచ్చు ననుచు  
 సంచరించుచు నిటు మది నెంచుకొంటి. 147

సీ. నిత్యకృత్యంబుగా భృత్యభృత్యులనైన  
కార్యకామలటంచు గాంచు కష్ట  
మేఘాట తాపూట కెక్కెను గుమ్మంబు  
చిగ్గెను గుమ్మంబుగాఁ దెగును శ్రమము  
నెన్నరైన స్వామి నెఱంగింపరాని యగుచు  
భిక్షుల భిక్షుల భిక్షుల భిక్షుల  
మేదారి హిమవతి కేతెనెను భగవంతుం  
డని యిరుగు దొంగలరయకన్

పే. గీ. కటకటా గుట్టెదనుచు దెబ్బలును దరమె  
పినుపు పుట్టింను నా శయ్యపు త్తియెట్టి  
వారి కై నన్ను బ్రహ్మవలమ కార్య  
పనుల కెచ్చెను పట్టివేణాము లనుచు

148

సీ. ఎన్నరైన సజ్జనక నెదురుగా నెఱేర  
నను బిల్లుకుకె వత్తి రని తలఁచి  
నఖల ప్రయత్నలై ననువారి వార్తలు  
విని నాళ్లు నొగు తెప్ప డని తలఁచి  
నగరిమోసలకీవి నడయాడువారి నె  
ల్లను స్వామివల్లభు లని తలఁచు

దేవేరిభోనగతైలచేత నైన నా

మనవిఁ దెల్పింతునా యని తలఁతుఁ

తే. గీ. నాకల్యోకంబునుండి నారాకఁ జెవుల

సోఁక నెఱిగించు వారలులేక యిటుల

శ్రీకళత్రుం క పేక్షించెఁ గాకయున్న

నీ కగణి నుంచునే యంచు నేతమున.

149

శా. ముల్లోకంబుల నేలుచుండు సవనంబు ల్పూఱు గావించితిన్

దెల్లంబై తగు సామనస్యమున వర్తింతున్ బుధశ్రేణియం

దెల్ల నుద్భ్రుంజినై మెలంగుదును నన్నే యిట్లుపేక్షించి నాఁ

పల్లంబుండు నెఱుంగఁడో హరి యటం చూపించు చున్నంతలోన్

మ. ఒక మందారమహీజకోటరకులాదౌపాంతమందున్న శా

రిక వేరొక్క నిఘంజనీడగతశారిం జూచి వీఁడెవ్వఁడో

వికలస్వాంతఁడో దుర్విసీతుఁడో గ్రహ విష్ణుండో నా నూరు చే

రక నర్తించుచు నుండెడిన్ హరిసపర్యాగంధహీనుండనన్. 151

ఉ. నావిని వీఁడు మూఁడు భవనంబుల నేలెడు వాడ నంచునుం

దా విధి మీఱ నూఱుసవనంబు లొనర్చినవాడ నంచునుం

గేవలసామనస్యమునఁ గీర్తిఁ బ్రవర్తిలుచుండు నంచు నా

నావిబుధప్రధానతఁ దనరెచ్చద నంచు మెలంగు గర్వియై. 152

సీ. బుకతో రెండు జగము లొక్కడె నీడేలు  
వాడ సంచును గర్వపించునుగ  
నిట్టివి పదునాల్గు స్మయించిన విరించి  
యేమూల నుగ్ధనో యెఱుంగ మెవర  
మట్టి బ్రహ్మాండంబు లమితసంఖ్యలు స్మరిం  
పను జెంప నణగింపగను నమరుఁ  
డైన శ్రీరమబహుదాబ్జముల్ దిలకించు  
స్పృహయను నిగళంబు చేత గట్టు

తే. సీ. పడియె నట దానుముక్తులే పడయఁ దోన  
ఫలము శుద్ధున కేరీతిఁ గలుగు నొక్కొ  
యని తలంపక తన కల్గు చని తలంచు  
నెంత మూర్ఖుడో పేడంచు నేవగించి.

153

క. హరిపదసందర్శన మట  
దురహంకారాతిరేక దుర్లలితహృదం  
తరుఁ డగు దన కంట వెన నది  
నొరకమి కొక్కింత వినుగు నోచెనట కటా.

154

సీ. ఒకఁ జన్మవాసనాపరిపాకసంలభ  
నిశ్చలాత్మజ్ఞాననియతిఁ జెంది  
భగవదర్పణముగా భావించి సత్కర్మ  
ముల నొనర్చుచు వినిర్మలమనీష



సకల భూతిములుందు సమత వర్తించుచు  
 శాంతుండై దాంతుండై సంతసమున  
 సర్వజ్ఞ భావంబు సార్వత్రికత్వంబు  
 సర్వేశ్వరత్వ మీశ్వరుని దనుచు

తే. గీ. దెలిసి సంతతసత్సంగ విలసనమున  
 సారిసి సిన్నండుడై ద్వంద్వశూన్యవృత్తిఁ  
 బరమ భాగవతుం డైన వాఁడు కాని  
 శ్రీహరిపదంబు నందఱు జెందఁగలరె.

155

కా. తా సేవ్యుఁ డెట్లు సేవకత్వమున నిత్యంబు స్నిజస్తోత్రవి  
 న్నాసం బొప్పి లంభనజంబు దనగే హద్వారపార్శ్వంబునం  
 దీ సంక్రదను దన్యనం బెప్పుడు చేయుచుం బ్రతీహారియం  
 చానం జేసి పసింపఁ గోరు నట్లు ఏఁ డత్యంత గర్వాంధుండై.

క. అని చూడు పోనో మాటలు  
 విన నప్పుడు నేను మిగుల విస్మయలజ్జా  
 ననతాస్యుండనై వానికి  
 వినతాంగుండ నగుచు విన్నవింపితి నిట్లుల్.

157

ఉ. శారికలారా! శౌరికడ సారెకుఁ జూచుకథార్థముల్ మనో  
 హారికలారనస్ఫురణనమ్మతభంగి నెనంగు నట్లు గాఁ  
 గోరికలారఁ దెల్పుచును గూరిమి గాంచెడు మీర లీ జగ  
 ధ్భారికలారహస్యముల పోడిమి బుద్ధి నెఱుంగు టబ్రమే. 158

- క. ఏ నెప్పుడు హరిపదసే  
 ధ్యానము గావించి నోక్కో. యని మదిలో నెం  
 దే నెప్పుడును దిడేక  
 ధ్యానమున నె యుంటు మీ హృదయ మెఱుంగ నొక్కో. 159
- గీ. శౌరిపదదర్శనవ్యాప్తి గోరి వచ్చి  
 యింతకాలము సింహుంటి మిందటమును  
 మా యుదంతంబు నొక్కొంటి మాత్రయైన  
 స్వామి కెఱిగించు వార లెవ్వారు లేరు. 160
- గీ. మాకు నయ్యెపదముల కమ్మాధవుండె  
 ప్రోవుఁ డెనుచు నధీశారముల నొసంగె  
 భక్తి నే మమ్మహాభిప్రాయముక్తి జేసి  
 పాదుకొసెయింటి మయ్యయి పదములందు. 161
- క. ఈవడువున నే మెల్లను  
 శ్రీవల్లభునివ్యపదము సేమిప మదికొ  
 భావించి వచ్చి యుచ్చట  
 నేవిడియుట నచటి చంద మే మయ్యెనొక్కో. 162
- చ. అన విని వానిలో నొక పహంగము న స్తని యెంతమాట నీ  
 మనమునయందు నెప్పుడు రమారమణాఘ్రీనరోజయుగ్గద  
 ర్శనకుతుకంబె కాని యితర స్పృహలేమియు లేమికి న్నిద  
 ర్శన మిదె చాలు నింటికడ చందము లందలి చింత యెప్పుడే.

చ. పదపద సీకు జూడ భగవత్పదదిర్బసమేడ బ్రహ్మల  
 ర్బుదములు పంచలం దిరిగిపోవుడు “రేనుంగులేటఁ గ్రుంకు-చో  
 వదలక పాటిరే వసుగ వచ్చెను నక్క” యటన్న భంగి ను  
 న్నది కద నీదు చందము వినందగ మికిట మాకు నీ నుడువ్. 164

చ. అనుచుఁ దృణీకరించి తెగనాడిన రెండవయండజంబు న  
 న్నని వచియించె నీకిపుడు గల్గదు నీయభిలాషసిద్ధి యె  
 వ్వనికి లభించె మున్ను భగవత్పదదిర్బస భాగ్య మెంతయున్  
 ఘన మగు ప్రాజ్యరాజ్యమద గర్వము సర్వము వీడు సంతకున్.

సీ. స్వామి సన్నిధిఁ దెలుప నెవ్వారు లేర  
 టంచుఁ బల్కితి వింతయకా నొర శౌరి  
 యనంగ సర్వజ్ఞఁడతఁ డెఱుంగ నివి గలవె  
 యింత యజ్ఞాని వేమిర యింద్ర నీవు. 166

గీ. అతఁడుప్రాకృతనేతలగతిని మనవి  
 దెలుపఁ దగువాడె భక్తులు దలఁపఁ దోచు  
 నప్పు డిప్పుడు నందిందు నతని కితని  
 కనక రయిప్పుడు నందంద నందఱికిని. 167

ఉ. మంతనమంచుఁ గొన్ని మటుమాయల మాటలఁ జెప్పి పుచ్చు ట  
 య్యంతిపురంపుటూడిగపు టన్నులమిన్నల నాశ్రయించు ట  
 త్యంతముఁ గార్యసాధనములొక గలికాలపుఁ బ్రాకృతానగి  
 కాంతులపట్ల నట్లనె జగత్పతియకా హరిపట్ల నెంచిత్తో. 168

చ. <sup>1</sup>ఉపచితిపాత్రుఁ డార్యుఁడు సమున్నతకీర్తి యుదాత్తమూర్తివా  
జ్ఞేవుఁడు ప్రత్యయాస్పదుఁడు నిర్మలచర్యుఁడు ధైర్యధుర్యుఁడా  
త్కవరబలాబలజ్ఞుఁ డసమప్రతిభాంకుడు నైన నీ గురుఁ  
డెపుడుఁ ద్వదీయకార్యముట నై కరతిం దగు నీతిచాతురిక 169

క. నిరతంబుఁ దదనుమతికృతి  
నిరతం బగు చిత్తవృత్తి నిరహంకృతివై  
కరణీయంబుల భృత్యుని  
కరణిం గావించు వేని కరుణించు నినుక. 170

క. అసి బుద్ధిఁ గఱి పొమ్మన  
మన పురికిం గురుదిగీత మండలితోడం  
జనుదెంచి యచటి వార్తలు  
వినవిన స్మయ ముడిగె మదిఁ విస్మయ మొదలెన్ . 171

ఉ. పౌరుల నెల్ల రాఁ బిలిచి వచ్చితి మిచ్చటి కీన్నినాళ్లకే  
మీరలు నందఱున్ సుఖులె యెప్పుడు నొప్పగ నూ నియోగముల్  
నారెకు నప్రమాదగతి నల్పుచు నుందురె క్రూరదైత్యుల  
వ్వారును దాడి రారు గద. వచ్చిన వారల నోర్తురే కదా? 172

సీ. వైజయంతము పొంత వర్తింతు రెవ్వార  
లెవరు సుధర్మ చేత వసియింతః

రమ్యతకుఁజోపాంతము దగుదు రెవ్వరు  
 కామధేనువునొడ్డి గాదు రెవరు  
 గురుమందిరమున నెవ్వరు కావలిగ నుండు  
 చింతామణిని బరీక్షింతు రెవ్వ  
 రైగావతముఁ బ్రోదినరయు వా రెవ్వరు  
 లుచ్చైశ్రవముఁ ద్రిష్ణుచుందు రెవరు  
 తే. గీ. సందనవనమ్ముఁ బరికించు చుందు రెవ్వ  
 రెవరు మందాకినీతీర సవిధవివిధ  
 మణిఖచిత వేది సోపాన మండపములు  
 శిథిలములుగాకయుండఁపెక్కింతు రెవ్వరు.

173

సీ. ఇచ్చోటి కెప్పుడైన విచ్చేయుచుండునో  
 స్వైరసంచారుఁడో నారదుండు  
 మునితపోవిఘ్నార్థముగ నిల్పఁబడిన య  
 చ్చరలు వర్తింతురే సఖలగతుల  
 బుణ్యకర్మఫలానుభూతి కైరా వ్యోమ  
 యీనముల్ సుకృతుల కనువఁ బడునె  
 దైత్యనాథుల రాజధానులఁ ద్రిమ్ము  
 ప్రణిధులు వత్తురే వార్త లరసి  
 తే. గీ. యాశ్వినేయులభైషజ్యమమయ మన్నె  
 పుష్కలావర్తకమలాభములు ధరిత్రి

సమయసముచితభంగివర్ణములు గురియు

చున్నవియె జన్నములఁ బిల్పు లొదవుచున్నె.

174

మ. అను నాపల్కుల నాలకించునపు డిన్యోస్యంబు వక్త్రంబులం

గనుఁగొంచున్ భయవిస్మయంబులు పెనంగ న్నాఁడు వేరొక్కఁచొ

ష్టనఁ జూపట్టఁగఁ జెప్ప నేమిటికి మిమ్ముం జూడ నాడెందమం

దున నొండొక్కవితానఁ గోఁచు నన నన్నుం జూచి నారందఱున్

క. దేవా దేవరహృదయం

బీ వీకనుభ్రాంతి జెందె క్షిరలు మాత్రో .

నానై కుంతమునకుఁ జనఁ

గావలె నని పలికి చాల కాలం బయ్యెన్.

176

క. వేవేలయేండ్లక్రీందట

నీవడుపున ననుట మాత్రమే కాని యదే

మో వై కుంతపురంబున

కై విచ్చేయుటయె లేదు కద యిప్పటికిన్.

177

సీ. మొన్న గదా మీరు పూజించి ముచ్చటిం

చితిరి నారదముని శ్రేష్ఠు లోడ

నిన్న గదా మీకు విన్నవించిరి దైత్య

పురులవార్తలు గూఢ చరులు వచ్చి

నేడేకదా మిమ్ముఁ జూడఁగా వచ్చి ర

చ్చర లుర్వి మునులనిష్ఠలను మాన్చి

యిప్పుడే గద మీర లేతెంచు పుణ్యల  
కంపించితిరి వ్యోమ యానములను

తే. గీ. మఱియు నెల్లిగదయ్య యేమఱక మేము  
మీరు గావింపుఁ డని నియమించినట్టి  
కర్జముల నెల్ల జాగరూకతఁ గడంగి  
కొలుపువేళకు సవరించుకొనఁగ నలయు.

178

క. ఈలో మహి కెన్నిపరుల్  
హాళి న్నుపకన్యకా స్వయంవరకల్యా  
ణాలోకనార్థ మీరెం  
తేలలిశచివెంట నరిగితిరి సురయుతులై.

179

మ. అనుచుండం బయినండి తోచు నొకఘంటారావమాలించి వా  
రును నేనుం దలలె త్తిమీఁదుఁ గనుచోఁగ్రొమ్మించులన్నించుచున్  
స్తనితోదంచిత మైనమేఘ మనఁగా <sup>1</sup>స్నేహంబు రాణ గాం  
చిన చొక్కం బగు వ్యోమయాన మరుదెంచెన్ శంఖచక్రాంకమై.

క. క్రమశమితవేగమై యా  
విమానమసభానమైన విభవస్ఫురణం  
బమరంగ నల్లనల్లన  
మము డగ్గఱినిలిచెఁ జూచు మాత్రములోనన్.

181

క. అందుండి యిందిరాకృత్య

లం దగుగొందఱవెలందులం గూడి శచీ

సుందరి వెలువడిరా మా

యందఱిడెందముల యందు సబ్బర మొదవెన్.

182

ఉ. ఎక్కడి కెప్పు డేగితి విదేటి విచిత్రము ప్రాణనాయికా

యిక్కడ నిన్ను నిప్పుడు గదే కనుగొంటి నటంచుఁ బల్కుగా

నక్కజ మంది యేమి యిటులాసతి యిచ్చెద రిప్పుడే కదా

యిక్కమలావధూసఖులు నేనును డిగితి మీ విమానమున్. 183

సీ. నాఁగ్గువైకుంఠంబునకు మీర లటు లేగు

నపుడె తోడనె వత్తుననగ నుడుగు

మని యింట నను నిల్పి యరిగిన మఱునాఁడె

ప్రవేలియుంగర మానవా లొసంగి

శ్రీదేవి నినుఁ జూడఁగాఁ దోడి తెమ్మనె

నని యీ విమానంబు ననుపలేదె

పనిచిన నన్నందు వసియింపఁ జేసి యీ

పద్మావధూసఖుల్ పరమపదము

తే. గీ. నందు నామె వసించు శుద్ధాంతమందు

డింప నామెయుఁబ్రేమ వాటిల్లఁ బిలిచి

యుండు మిచ్చోట నీ భర్తయుండునంత

కాల మని యానతిచ్చిననారవించె.

184



గీ. ఎన్నినాళ్లందు జరిగెనో యెఱుంగఁ గాని  
 నాటిబోటులఁ నల విమానమునుగూర్చి  
 యిపుడిపుడె యాయితంబు సేయించి పలికె  
 నన్ను సానుగ్రహలోకనములఁ జూచి

185

క. అమ్మా ! నీ పతి నిజనగ .  
 రమ్మనకుం జనియె నిపుడు గ్రక్కున నీవుం  
 బొమ్మా మేలగుఁ జక్కెర  
 బొమ్మా యని భద్రవస్తువుల నిడి పనుపన్.

186

క. వచ్చితి మీ యనుపదమున  
 నిచ్చటికై యిప్పు డిపుడె యింతకు మును మీ  
 రిచ్చటఁ గాంచితి మను మీ  
 ముచ్చట కెంతయును స్వాంతమున వింతయగున్.

187

గీ. అనుచు దన వ్రేలి నుండి మున్నానవాలు  
 పనిచి నట్టిది యిదియె కైకొనుఁ డటంచు .  
 నుంగర మెడల్చి నా చేతి కొనఁగు నపుడు  
 నాకరాంగులిఁ జూడ శూన్యముగఁ దోచె

188

క. గొంతరవంతెలచే నిలు  
 దంతర మగు భ్రాంతి దోఁగి తల్లడపడనా  
 స్వాంతంబుచెదర నచ్చటి  
 కంతట నారదముసీంద్రుఁ డరుదెంచె వడిన్.

189

ఉ. వచ్చిన మానిఁగాంచి తగువైఖరి మన్నన చేసి యేమి రా  
యిచ్చటి కిప్పు డీయతివిశృంఖలుఁడైన మహానుభావునిం  
దెచ్చితి వీశ్వరా యని మదిం దిగులొందుచునున్న నా తలం  
పిచ్చ నెఱింగి యా తపసి యిట్లనె నల్లన సస్మితాన్యుఁడై. 190

శా. ఓహో యేమిది విన్నఁబాటాదవ నేదో వింతయో చింతయో  
మోహంబో మదిఁ దోగినట్టుల యథాపూర్వానవశ్రీసము  
త్సాహాకారవిచేష్టితస్థితులచే స్పష్టంబుగా నాత్మలం  
దూహింపం దగి యుండె దీనురశచీ యుక్తండవై వాసవా. 191

గీ. అనిన నప్పటి నా స్థితి యంతనట్లుఁ  
దెలుప నాలించి పలికె నద్దివ్యబోధ  
మహితుఁ డిదియెల్ల నల్పసామ్రాజ్యమత్త  
మతి నయిన నీదు దుర్మోహగతి నె కల్గె 192

గీ. ఇంత దుర్మోహమతివి గావేని నన్ను  
నతివిశృంఖలుఁడైన మహానుభావుఁ  
డని తలంతువె దేవర్షి నగుట నాకుఁ  
ద్వద్విచారంబు నుడువరావలసె నిపుడు. 193

మ. <sup>1</sup>నిగమాంతంబులు నిట్టివాఁడనుచు వర్ణింపంగ లేవన్నచో  
జగదీశుం గనుఁగోఁ దరంబగునె దుస్సంసార మోహంధులై

తగు విభ్రాంతహృదంతరంగులకు యత్నం బెంతఁ గావించినన్  
భగవద్భక్తుల కట్లుగా కతఁడు చూపట్టుం గదా యంతటన్. 194

మ. తన భక్తుండను నేను గానొ నను వాత్సల్యాతిరేకంబునం  
గని స్వీయం బగు దివ్యవిగ్రహము సాక్షాత్కారముం జేసి ధ  
న్యునిఁ గావింపఁగ రాదొ యంచ నెదవేమో నీవు భక్తుండవై  
న నతం డిట్టు లుపేక్ష సేయునె నురేంద్రా యేల యీదుర్భ్రమల్.

క. విను భక్తుల తెఱఁగ గెఱిఁగిం

తును గోప్యము దృశ్య మగుచుఁ దోచిన యది యె  
ల్లను వారలు శ్రీహరి భా  
వనఁ జూతు రతఁడు జగన్నివాసుం డగుటన్. 196

క. హరి సర్వత్ర కలం డను

బరమార్థము నెవ్వఁ డెఱుఁగు భక్తుడు వాడే  
హరియు న్వానికె యెల్లెడఁ  
గరుణించుం దనదుమూర్తిఁ గనుభాగ్యంబున్. 197

గీ. తరలి వైకుంఠపురికి నీ వరిగి యందు

నెందు గోవిందుఁడుండునో యెపుడు నన్నుఁ  
బిలువ నంపించునో యంచు దలఁచు చుంటి

గాని దృఢభక్తి భ్యానింపఁ గడగవైతి

198

మ. గురుభక్తిన్ గుఱిసిల్పి నేర కలవైకుంఠంబుఁ బ్రోలంచు న  
వ్విరజస్వాహినియంచు నత్తులసి నుర్వీజాత మంచున్ ఖగే

శ్వరశేషాదుల నిత్యసూరులనుచున్ భావించితే కాని య  
పృరమేశప్రతిబింబబుద్ధి మదిసంభావింపవై తక్కటా. 199

క. ఎక్కడి శారీ జన్మం  
బెక్కడి యితరాంతరంగ వృత్తిజ్ఞత్వం  
బక్కడిది యెఱుక దొరకను  
టక్కడ హరియే చరాచరాకృతి నుంటన్. 200

క. హరిమాయ నెఱుంగ నెవ్వరి  
తరమా పరమాత్ముఁ డెఱుల తలఁచిన నటులొఁ  
బెరమాట లేల భ్రమయుట  
సురమాన్యరమాన్యమహిమ చొప్పున నె సుమీ. 201

క. నీ వెపుడు సపరివారుడ వై  
వైకుంఠమున కఱిగి తప్పుడె యిచటన్  
నీవిధమున నొకమాయా  
దేవేంద్రుని సపరివారుఁ దివిరి సృజించెన్. 202

ఉ. అంతట నూరికుండక త్వదంగన యైనశచీవహూమణిన్  
స్వాంతమునందు భ్రాంతి దొలఁ కాడకయుండఁగ శీలరక్షణం.  
బెంతయుఁ బ్రేమఁ జేయ మది నెంచి రమాసతిచేత నామె 1శు  
ద్ధాంతమునందునుంచుటకు నై పిలిపింపఁగఁ జేసె ప్రేల్మిడిన్. 203

గీ. అపుడు శచి కానవాలు క్రివంపి తనిన  
యుంగరము శౌరిమాయాసముద్భవంబె  
యిపుడు నీచేత నది తిరోహితవిధంబు  
గనుటయును శౌరిమాయాప్రకల్పితంబె 204

గీ. నీవు స్వర్గంబునందు లేనితతి నచట  
నెగుడుకర్ణంబు లేరీతి నగుకొ యంచు  
నీతలను భార మెల్లనుండెనను బుద్ధి  
పుట్ట హరి నిన్ను సిలుగులబెట్టఁ దలంచి, 205

గీ. శౌరికాదంభమున నిన్ను శౌరికాని  
మాటల నహంక్రియాగర్వ మదము లణచి  
కాదుకాలాంతరంబునఁగాని నేడు  
హరిపదాలోకనంబు పొమ్మనుచుఁ బంచె. 206

క. గెంటనికృప నంటినమతి  
వెంటనె శచినింటి కనుపవే యని సిరి వా  
ల్గంటి కెఱిగించి హరి తెలు  
గంటిదొరా పనిచె నామె గ్రగక్కున నిటకున్. 207

ఆ. వె. ఈశచీవధూటి యిపుడు చూపినయట్టి  
మాయయుంగరంబు పోయె నపుడె  
నీదు వ్రేలిదై న నిజమైనయుంగరం  
బివ్వు డుండుఁ జూడుమీ ను రేంద్ర 208

క. అనునపుడు నాకరాగగుళిఁ

గనుఁగొనుచో సంసుఖీయక సమేతంబై

కనుపట్ట నచటి వారల

మనంబు లద్భుతరసైక మగ్నము లయ్యెన్.

209

గీ. మఱియు సహస్రని యిట్ల నె మఘవనీకు

గురుగురూపాయచాటెరీ గురుతపలనఁ

గలుగు కాలాంతరతిబునఁ గమలనాభు

దర్శనము క్షీరవారాళిఁ దప్పకనుచు.

210

గీ. ఇది యనఁగ నెంత వింత నీమది కొకింత

భ్రాంతిమాత్రంబై కలిగె నిప్పటికిముందు

నాటునస్వస్థతార్థి యంతట లభించు

నిష్టసంసిద్ధి యని తెల్పి స్వేచ్ఛ నరిగె.

211

గీ. ఇన్ని విధముల హరిశక్తియిట్టి దనుచు

నెఱిగి యెఱిగియు నల్పసమృద్ధిగర్వ

పరపశుడ నొచుఁ బడరానిపాట్లఁబడితిఁ

గాని యిసుమలవిడనాడఁ గలిగె నిపుడు.

212

క. ఆ సంయమి పలుకగునను

నాన న్నాసంశయంబు లడఁగె న్నుడు లే

లా సన్నము లయ్యె శ్రమము

లా సన్నము లయ్యె రమలు హరికృప నింకన్.

213

చ. సురవరులార సూరిపరి శుద్ధుఁ డుదారుఁడు దక్షుఁడైన యా  
గురుఁడు గురుండు మంత్రయు సఖుండు నియంతయునై స్వనీతిచా  
తురి నను నెల్లకర్ణములఁ దోడ్పడి కావఁగ నావగ ల్నిరం  
తరముగనుండునే మది ముదంబు పదంపడి కూడకుండునే 214

ఉ. ఈ మహానీయుబుద్ధి బలమే కద నా కదనైనచో రిపు  
స్తోమములన్ జయించు నెఱి చూపును తేపును మాపు నోపి న  
ర్వామరసామరస్యకల నై కదశస్థ టియించు నేడు శ్రీ  
స్వామికటాక్షముం బడయఁ జాలు నుపాయముఁ దెల్పకుండునే.

క. అనవుం డాంగిరసుం డి  
ట్లను నను నాత్మీయు నింత యగ్గించుట యొ  
ప్పునె యిట్లగునని సుర  
ముని పలుకఁడె యతని పల్క-మోఘము కాదే. 216

గీ. సాధనీయార్థమున కెందు సాధకుండు  
గావలయునంచుఁ గోరుట గలదు గాని  
సిద్ధ మగు సర్థములకుఁగాంక్షించు తెందుఁ  
గలదు సాధకుఁ డొకఁడు గావలయునంచు. 217

క. శారీర్యపదేశశ్రీ  
శౌరీరిత మైన యర్థసందర్భమునే  
నారదమునియుం దెలిపె గ  
దా రూఢిగ దాని కన్య ధాత్వము గలదే 218

ఉ. ఇష్టఁడెక్కిరవారిధి నహీనశయాను ఖగేశయాను బొం  
దుప్పటిఁ బూను జానుజిగితోఁ దగు మేను మెఱుంగు రంగు బొ  
గొప్పగు గొప్పకప్పు మొయిలో యనఁ బొల్పుగు శ్రీరమేశు నే  
చొప్పునఁ జేరి కొల్చుటకుఁ జొప్పడు నట్లొనరింపఁగాఁ దగున్.

క. ఆన నందఱు నల మందర  
మున నుండి పయోధిశీరమును జేర గడం  
గి నితాంతంబు నతాంతం  
బు నుదాంతం బయిన స్వాంతమున వెడలి రొగిన్. 220

క. మిహిరకులకలశజలనిధి  
మిహికాకిరణానమత్స మిహితకరణా  
నహాబహు సుగుణ భరణా  
ముహూర స్మద్వంశ పురుషపూజిత చరణా. 221

ఉ. కుంచితచిత్రకూటగిరికూటరటత్కరటక్షపాటదృ  
ప్త్యంచలపాతపాటవస్ఫుటారభటీత్రుటితారికాటవా  
పంచవటీతటీఘటితపర్ణ కుటీనికటాటవీనట  
త్కాంచనకృష్ణసారబలగర్వవిపాటనసద్విపాటనా. 222

తోటక. స్థిరశౌరవ మానసదృప్తజటా  
యురభిఖ్య విహంగధృతోరుజటా  
భరకృష్ణమృగాజినవల్కలపటా  
నిరవద్య కృపాకరనిష్కలపటా. 223



~~~~~\*:: గద్యము. ::\*~~~~~

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిధన్య కాండిన్యగోత్ర
 పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికళానిధిసీతారామశాస్త్రి పాత్ర
 వేంకట కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాభిధానాంతర వేంకట కృష్ణ
 శాస్త్రినామాగ్రజన్మ త్రిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీ
 విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం
 బైన మహేంద్రవిజయం బనుప్రబంధంబు
 సంచుఁ దృతీయాశ్వాసము.

శ్రీ సీతారామాంబులమస్తు.



శ్రీ రస్తు.

శ్రీ మహేంద్రవిజయము

చతుర్థాశ్వాసము.

శ్రీహనుమత్కృతపదసం

వాహన సౌందర్యరచిత ¹వాచంయమి స

మోహన రుచివిజిత ²హరి

ద్వాహన రఘురామ సౌర్యభౌమలలామా.

1

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖలమాని

మణుల కిట్లని కౌమహర్షణి వచించె

సుచిరపరిల్లపుమపత్యసురుచిరకల

మంజుసంజల్పమాధురీమహితపణితి.

2

మ. కని రాచార్యపురస్పరంబుగ సురలో ³గ్రావారిత్తోఁ గూడి యిం

పునఁ బెంపొ శరధిం బురాణశరధిం భూదేవికిం గట్టి వి

ప్పనిపుట్టంబును శేషశాయికి లనద్వారాభిరూప్యంబుచే

ఘనమై చొక్కంగఁ జొక్కమైన శయనాగారం బదూరంబునన్. 3

1. మాని.

2. మారుగ్ధుడు.

3. ఇంద్రుడు.

మ. కనదుత్తుంగతరంగహస్తముల సైంగం జేసి యూత్మీయ ని
 స్వనసంరంభమునన్ ముకుందుఁ డిదె యస్మస్మధ్యమం దున్నవాఁ
 డని యాహ్వన మొనర్చుచుం బృషతిపాద్యం బిచ్చి తమ్మాదరిం
 చునదీనుం గని కార్యసిద్ధియగు నంచుం బాల సంతుష్టులై. 4

క. గురు నసమయోగవిద్యా
 గురుఁ గని యుపయోగమై తగురుచిరతరవా
 గురుఘణితి నచట నపు డజ
 గురుఁ గనుయోగంబును నెఱుంగురుచిన్ వేడన్. 5

క. శ్రీకారునికి సదవనాం
 గీకారుని నిత్యవిహితకిల్బిషచయబం
 దీకారుని హరి నిచ్చట
 సాకారునిగాఁ గనంగనగు భక్తులకున్. 6

మ. ప్రణమద్వశ్యుడు పాపకోపదురభి ప్రాయా¹ద్యదృశ్యుండు కా
 రుణికస్వాంతః డనంతః డెప్పు డెవ రే రూపంబునన్ భక్తి భూ
 మణవీ తేషణ భాషణంబులను నిష్పన్నార్తిఁ గీర్తింతురో
 యణుమాత్రంబును వేఱులే కతఁడు ప్రత్యక్షంబగున్ వారికిన్. 7

క. నావుడు నురలందఱు నీ
 వే వినుతింపఁదగు నద్వివేకివి గా కే

మేవిధి నుతిఁ జేయంగల

మావిశ్వజనీను మహిమ నన నతఁడు దగన్.

8

ఉ. ¹ప్రాజ్ఞుఖండై కరంబులు శిరంబున మోడ్చి నిరంతరంబులౌ

వాఙ్మననప్రవృత్తు లెడ వట్టఁగ నిశ్చల రూఢనిష్ఠన

మృజ్జతియై యతీంద్రియచయస్థివిస్మృతవిశ్వచేష్టచే

దృఙ్మిశదేక లక్ష్మనియతిం దగ నిర్గుణతత్త్వచింతచేన్.

9

గీ. కొంతవడి నిర్వికారనిర్గుణసమాధి

నంతరంగంబు నిస్తరంగాత్మభోధ

పరిణతానందరసమయత్వమునఁ బొదలి

యంత సగుణవిధోపాస్తి సఫిగమించి.

10

సీ. నవసీర దేందీవర వసీతమాలవ

ల్లవసీలమణిలీల నవధరించి

శతభానుమండలోదిత²భానుమండలాం

చితభానుభావశాలిత వహించి

విమలోరువిస్ఫురత్కమలోదరసమగ్ర

తమలోచనాంతవిభ్రమము గాంచి

యసమానచంద్రికా లసమానధాశధ

శ్వసమానవద్యవహా పసరహించి

తే. గీ. మించుఘనకాయ ¹ మొఱపుదీపించుచాయ

చల్లనగు చూపు మందహాసంపుఁ గోపు

గలిగి రాణించు దివ్యమంగళమనోజ్ఞ

మైన తేజంబు మోలఁ బ్రత్యక్షమైన.

11

ఉ. పెన్నిధిఁ గన్న పేదవలె వేదనఁ బాసి ²నవాసితాభ్రసం

పన్నిధియౌ తదాకృతి రమాపతి దంచుఁ దలంచి సేవకా

పన్నగభేదవజ్ర మగు పన్నగశాయి వెనుఁ బ్రసన్నుడై

సన్నిధి చేసినాఁ డనుచు సంతసమందుచుఁ జూచుచున్నెడన్. 12

మ. మృదులం బంబుజఙ్గంబరం బుపసిష స్ర్మగ్యంబు యోగిచ్ఛటా

హృదయాగారవిహారధీరము ముహూర్త్యహస్తసంవాహనా

స్పద మాకాశభుగీజనిర్లహ మజత్వప్రఖ్యసర్వోత్తమా

భ్యదయశ్రీదము శౌరిపాద మెదుటన్. మున్నుండు చూడం దగెన్.

ఉ. ³శ్రీ రపయోధినుండి దరిఁ జేరి గజేంద్రునిపట్లఁ దండ్రి ని

ష్కారణదోషమున్ సలిపెఁ గాన మముఁ దదపత్యతాదురా

కారులఁ బ్రోవవే యనుచుఁ గాల్గఁ బెనంగెఱు సక్రపాతముల్

నా రహి మించు నవ్వనజనాభునిజంఘులఁ గాంచె నంతటన్. 14

గీ. ఊర్వసి కరిప్ట మను మాటయుండెఁ గాన

రంభ కేలయర్చిమై క్రాలకుండు

ననంగఁ దగు శౌరి యూరుద్వయుఁబుసగుదుఁ
గొంతనేపు వనించె సగురుని చూపు.

15

క. పొందుప్పటికాసె బిగ్గి

బొం దుప్పటిలంగ నెల్లప్పుడు సజ్జనతా
సందకమై యొప్పెడు నల
సందకమునఁ దనరు కటి గనం దగె సంతక.

16

గీ. అఖిలమునకుఁ బితామహుఁడ విరించి

యిది యతని కెన్న మాతామహియును గానఁ
దన కొకించుక యందు బేంధవము గలద
టంచు హరినాభి సరసి సేవించె గురుఁడు.

17

సీ. ముగ్ధలీలావళి స్నిగ్ధలీలావళి

సరళసోపానాగ్ర సరణిఃఖోవఁ
గ్రేవశ్రీవత్సమన్ క్రీడితపై జాడ
హరియురసీమగేహజరమున
శుంభదృఢజోన్నతస్తంభసంభ్రతవైజ
యంతికాగారుత్మతాశ్మశృంఖ
లామధ్యభాగప్రలంబమానానూన
కౌస్తుభమణిదీపకళికదీప్తి

1. బంగారు పచ్చడము.

తే. గీ. యిదిగొంగను నీ మనోరథాభ్యుదయరేఖ
 యనుచుఁ జూపింప నగురుం డరసిమురిసె
 సరసిజాననముఖసురై శ్వర్యదాత్రి
 భువనజనియిత్రి నందు నంభోధిపుత్రి.

18

క. తిలకించి యకించనుఁ డి

ముగ్ధుల మించినపెన్నిధానమును గాంచిన య
 ట్టుల సంతరించి గీష్పతి
 పులకించినమేనితో సముత్సృకుఁ డగుచున్.

19

క. తల్లి ¹యోషిల్లోకమ

తల్లి త్వల్లిలచేఁ గదా యవ్వాణి
 వల్లభముఖులెల్లను సం
 పల్లాభోల్లసితులై ప్రవర్తిల్లు టాగిన్.

20

క. ²ముక్తాహారులు నవిరళ

ముక్తాహారులును సుహిత భూరిరసోద్య
 ధృక్తులు నగుదురు గద త్వ
 ధృక్తులుగా గణుతిఁ గనిన వారలు తల్లి.

21

సీ. కడుపేదలై డస్సి కడుసేద నిల్లిల్లు

దిరుగువాడైన నీ కరుణఁ గాంచి

వలువంతయును లేక వలవంత దైన్యముఁ
 జూపువాఁడైన నీ ప్రాపుఁ గాంచి
 నిలువనీడగఁ జూడ నిలువ నీసలియయై
 యొనరువాఁడైన నీ నెనరుఁ గాంచి
 మాటుమానిసికి వేమాటు మానసపుఁబెం
 పుడుగువాఁడైన నీ యడుగుఁ గాంచి

తే. గీ. యసమశాల్యస్నములయుఁ జీనాంబరంబు
 లయుసముత్యేధసాధంబులయుఁ గుటుంబ
 పరిజనంబులయును బెంపు పరిధవిల్ల
 భూరిసామ్రాజ్యం డగుఁ గదే భువనజనని? 22

క. అని యెన్నేని విధంబుల

¹ననిమిషగురుఁ డిందిరామహాదేవిని బే

ర్కొని య్మామె సుప్రసాదం

బునఁ దిరమగు సిరి నొసంగు పోడిమిఁ జూపక 23

క. మన కింక శాశ్వతసంపద

లొనగూడె నటంచు మోద మందుచు మఱియా

ఘనమూర్తి యితరలనదవ

ఘనసందర్శన మొనర్పగాఁ గడఁగుటయున్. 24

గీ. పొందుగా నంతఁ గటినద్ద నందకేత

రాయుధచతుష్క మైన శ్రీహరిభుజాచ

తుప్తయమునందు నిలిచి సంతుప్తమయ్యె

ననిమిషస్వామిగురువిలోకనచయంబు.

25

చ. ¹కమలజసూతి ఫాలఫల కంబులఁ బుట్టువుచంద మేకకా

లమున లిఖింప దాసపటలంబున కొక్కటఁ జక్కగాఁ బుమ

ర్థముల నొసంగ నాలు గిటిఁ దాల్చెనొకో యన నొప్పు శౌరిమా

స్తములకు మస్తకంబు వినతం బొనరించె గురుండు భక్తితో

గీ. కంధరాభిఖ్యభువన విఖ్యాతి గాంచి

గర్జితస్ఫూర్జితధ్వని గణుతిచేఁ ద

నర్చువై కుంకుమంతుంబున కుపకంఠ

మున సముత్క్రంఠ గురుండు చూపులఁగదించె

27

క. మానసమున గురుఁ డాహరి

యాననరుచి నలువ గన్న యాననరుచిర

శ్రీనలరు దానిఁ గని యస

మానసముల్లాసభాస మానుండయ్యెన్.

28

మ. దివిజామాత్యుండు స్వామికార్యఘటనా దీక్షైకదక్షుండు శ్లా

ఘ్యువివేకుండు పదాదిగాఁగ ముఖవర్ణంతంబు నత్యంత భ

క్తివిశేషంబున సంబుజోదరునిమూర్తిం గాంచి సాక్షాత్కరిం
చె విరించాదికదుర్లభుం డనుచు సక్తీణప్రమోదంబునన్. 29

క. బడి బడి సాష్టాంగముగాఁ
బడి వడిమొక్కులిడి లేచి పలునుడువులఁ బ్రా
నుశువుల సుడియడిదవుదొర
నుడుగక కడుభక్తి బొగడుచుండఁగ హరియున్. 30

గీ. గీష్పతినిఁ గాంచి నీవు ¹వాస్తోష్పతియును
సురలుననుఁ జూడ నిటకు వచ్చుట యెఱింగి
ధ్యానగమ్యుండఁ గానఁ బ్రత్యక్షమైతి
నీకు మాత్రంబె సురపాల నై కలొల. 31

క. మెచ్చితి నీసచ్చరితకు
వచ్చినపనిముచ్చటించి వర మసుగుము ²వై
యచ్చరకులదేశిక యన
నచ్చతురుండు విన్నవించె హరి కిప్పగిదిన్. 32

గీ. ఏను వాస్తోష్పతియె సురలిటకు నిపుడ
వచ్చుట యెఱింగినట్టి సర్వజ్ఞమతికి
దేవరకు విన్నపము సేయఁగావలెనె మ
దీయ విజ్ఞాపనం బాదితేయవరద. 33

ఉ. శ్రీవరదేవరం గనుటచేతను జేతను లాజవంజవ
ప్రావరణంబువాసి సతమైనభవత్పదసేవనంబునం
బావను లొచు నిత్యవిభవంబును గాంచి సమంచితానుమో
దావహులై సదానుభుతు లొదు రటంచు వచింతు కోవిదుల్ 34

గీ. అట్టిదేవరదర్శనం బైనపిదప
వెట్టివాడైనఁ గోరునే వేతె వరము
సమృతవారాశిలోనోలలాడఁ గాంచి
గంజికై యాసపడెడి ముమ్మరుని కరణి 35

క. దేవర పొడసూపుట కా
దే వర మన వేతె యున్న దే వర¹వరటా
దేవరథ సంయమిశ్వర
దేవరచితవినుతిపాత్ర దేవ రమేశా. 36

క. నీ వొనరించినజగములు
భావింపగ స్వర్గమర్త్య పాతాళంబుల్
దేవమనుష్యాసురులకుఁ
దావలములు తత్కృమంలు దప్పునె యెపుడున్. 37

గీ. సంజ్ఞాత్రిదశాలయం బని స్వర్గమునకుఁ
దనరు బలిపద్మమనుచుఁ బాతాళమునకు

నమరు నది యిప్పు డేల వ్యత్యాస మొందు
సత్యనిర్మాణ నీకటాక్షంబు గలుగ.

38

గీ. మాది మాకిచ్చుటయె మడి మాన్య మిడుట
యనుచుఁ ¹బ్రాకృతు కోరిన యటుల మిమ్ముఁ
గోర నేటికి మున్నెయ్యెవ్వారి కెద్ది
యుచితమగు దాని నటు చేసి యుంటఁజేసి.

39

క. బలి శుక్రకుని ప్రేరణమున
బలభేదిని స్వర్గపురముఁ బాయఁగఁ జేయం
బలమటి మీచరణంబులఁ
గొలువం జనుదెంచె నిటకు గోవింద హరీ.

40

సీ. దితితనూభవదండహతులకు దశశతాం
బకు వీచపు నల్లలమంచ మయ్యెఁ
బలలాశికుట్టాకములకు వేడివెలుంగు
కొమరుని తల సంతకుండ యయ్యె
దైత్య²కరాసిక్షతముల కంబుధినాథు
మే నూరిదరిబొడ్డుమేడి యయ్యె
దనుజాంగుళీప్రవీడనమున కరేళు
చెవిదోయి కిన్నెర చీల లయ్యెఁ

తే. గీ. గొమ్ముటేనుంగులే ధావన మొన్నరప్ప
 నేమి చెప్పంగవలయును దోమలగతి
 ననినగతిఁగోణపులఁ బేరుకొనగఁ నేల
 చెడరి యొక్కొక్కమూల వారొదిగి రపుడు

41

గీ. దీనజనతార్తిసంహారి దానవారి
 శౌరి యనుఖ్యాతి నిల్పుకో సమయ మిదియె
 శిష్టరక్షణ దుష్టసం శిక్షణములు
 నీవు పూనిన పూన్ములు గావె దేవ.

42

మ. అని సాష్టాంగముగా నడిం బ్రణతుండై యాదేవదేవాంశ్రులం
 దన కిమూర్ధంబున సోఁకుచున్ శరణుదైత్య వ్రాతగర్వాపనో
 దనదీక్షాపర ప్రోవవే మము సురేంద్రతాసనిర్వాపణా
 యనుచున్ లేవక యున్న శౌరి కరుణా యతైకచిత్తంబునన్. 43

గీ. అఖిలసజ్జనలోకాభయప్రదంబు
 లైన నాల్గుభుజంబుల నతనిఁ బొదివి
 లేవఁగా నెత్తియిట్లను దేవమంత్రి
 యాయుపేక్షకుఁ గారణంబెల్ల వినుము.

44

చ. కులబలసంపదాదులు దగుల్కొనమాత్మినమత్తవృత్తియె
 ట్టులు దొలఁగుం దదున్నతి కడుం దగుచుండినయంతవట్టు ద

ద్బలముశ్చివోయి నవ్వఁడు గదా యిది యిట్టి ధటంచు నాత్మలం
డెలివి వీసీతి సీతియు విధేయతయున్ సమకూరు నేరికిన్. 45

క. ఋభువిభుఁ డీతఁడు ద్విలోకీ

ప్రభుతాప్రభవప్రభూత పగువైభవ గ

ర్వభరంబునఁ దజ్జతి ద

ప్పి భవాని ప్రసాద మభిభ వించెం బెలుచున్.

46.

చ. ఒరుఁ గని యాదరింపమియె యొప్పుదు తప్పగు విప్రుఁ జూచి న
త్కరణ మొనర్ప కున్ని కొఱ గాదు తపస్వుల నెందుఁ జుల్కఁగా
నరయుట శైవులందు విసయం బెనయుంపమి కానిమాట వా
చిరి మనయత్రినంద నుపేక్ష యెనర్చినఁ జెప్ప నేటికిన్. 47

శా. శ్రార్వాణీకరుణానులబ్ధమనిమాసన్నాలికావృత్తము

స్థిర్వాణేశుఁ డెఱుంగఁజాలఁ డట పోసీ దాని కేమయ్యె నా

సర్వేశాంశమునన్ జనించిన మహాశైవుండు దుర్వారుఁ డీ

దుర్వాసుండని మున్నెఱుంగఁడొ ప్రశస్తుండయ్యె వ్యర్థంబుగాన్

క. ఆనరమునిశాపద్యుతి

గోవిందుఁడె కలఁ డటంచుఁ గొనకొని నదయుం

డై వాక్రువ్యక యూరక

యే వెడలినఁ గ్రమ్మఱింప నెప్పరి తరమా.

49

క. ఐశ్వర్యదాత యప్పర

మేశ్వరుఁ డని మోక్షదాత నేనని శశ్వ

ద్విశ్వప్రఖ్యాతోక్తుల

విశ్వాసంబున్న సంభ వించునె యిడుమల్.

50

క. ఏ నన నీశ్వరుఁ డన నిం

త్రై నను భేదంబు కలదె యది యెఱుంగక²దు

గ్గానులగొందఱు భేదము

భేదము

గానెంతురు వారికెట్లు గలుగును సుగతుల్.

51

క. నేనజుడనై సృజించెద

నేనేయై పెంచె దన్న హేశానుడనై

పోనడచెద వారలు ని

ట్లెనెరపెద రేది భేద మీమువ్వరకున్.

52

ఉ. మామకభక్తుఁ డెవ్వఁడొ సమస్తము నాతడు మన్నయంబుగా

నే మదిలోఁ దలంచు నతఁ డెద్దియు భేదముగాఁ దలంపఁడే

మేమొ మదన్య మున్నదని యెంచినచో నిఖిలాత్మభావము

నేమి ఘటించు నా కవుడు లేదు కదా తగుదారి వానికిన్

క. ఈశ్వరభావనచే న

న్నైశ్వర్యంబునకుఁ గొలిచి యవ్వలి నిత్యా

1నశ్వరసుఖమునకై గరు

డాశ్వనిగఁ దలంచి కొలువ నగు వాంఛాపుల్.

54

గీ. ఈశ్వరానుగ్రహము లేని యెడ నొకండు

శాశ్వతైశ్వర్యముల నొందఁజాలఁ డెపుడు

నా యనుగ్రహమును గోరెనా తదీయ

విత్తము హరింతు నిది లోక విశ్రుతోక్తి.

55

మ. సిరి సంపూర్తిగ నున్న వేళ మదవచ్చేతోభిమానంబునం

బరమార్థ మొక్క యింతయైన మదిలో భావింపఁగా లేక ము

ష్కనులై కొందఱు కన్నుఁగాన రదివోఁ గాంక్షింతు రిం కెప్పుడె

వ్వరి మూలంబున వెండియుం గలుగు సంపల్లాభమంచార్తులై.

56

క. ఇంకేల పెక్కునుడువులు

శంక యొకింతయును లేక చనుఁ డిపుడు నిరా

తంకముగఁ బంపెదను మీ

సంకటములు దీఱ బలి రసాతలమునకున్.

57

క. నావుడు గురుఁ డిట్లను నో

దేవా దేవాధిపాదిదివిజావళికిన్

భావత్కూపాదదర్శన

భావుకము నొసంగవలయు భక్తార్తిహారా.

58

క. ఓ దేవ వారికిని మీ

పాదాంబుజరసముఁ గ్రోలు భాగ్యము దొరకం
గాఁ దలఁతు నివుడ యేక
స్వాదునభుంజిత య నెడు వాక్యము వినుటన్.

59

క. పలుమటు శ్రీహరిగురునిం

దలఁపు తెలుపు మనిన నింద్రు నాకమునందు
న్నిలుపు మని కోరె స్వార్థముఁ
దలఁపరు కద స్వామి కార్యతత్పరు లెందున్.

60

క. అన నవ్వుచు నటు కాని

మృని హరియు ననుగ్రహింప నాంగిరసుండుం
దన పిఱిఁది సురల కరిదిగఁ
గనుఁగొనుఁడని చూపి చెప్పఁగాఁగ్గట్టెదుటన్.

61

మ. కని రింద్రాదిసురు ల్బ్రుకుందునిఁబయః కల్లోలమాలా¹ప్రప
ద్ధ²ముక్తాఫలచారుతోరణలసత్కాదంబి³నీ కాయమా
ననితాంతాంచదనంతమంటవగతానంతస్సటానంతశో
భనశయ్యాంతరశాయి భక్తగణసంపద్దాయి నొక్కుమ్మడిన్.

క. కనిస్థాంగప్రణమిత

తనులై భక్తిప్రశస్త్య తనులై ³గతయా

1. నీటిబిందువులు.

2. ముత్యములు.

3. పోయిన బాధగలవారై.

తనులై సఫలచిరప్రయ

తనులై వినుతించి రివ్విధంబున వరుసక.

63

క. నలువకు నిది యీదృశమని

వలికి నిరూపింప వలను పడ దెద్దియొ యా

వెలుగుం గనుఁగొంటిమి యిక

గలుగదు కద గొనఁగుటియుఁ గడలుకొనంగక.

64

గీ. జలధిపాత్రపయస్నేహ సర్పరాజ

వర్తి ఫణమణిదీపాగ్ర వర్తి కజ్జ

లప్రభుజనాండభాండజాల ప్రభునినుఁ

గంటిమోహంధవృత్తిఁబోఁగంటినధిప.

65

గీ. ¹కృష్ణవర్తాహ్వయంబు నాకింతవట్టు

మలిన మాట్లండ సగుటచేఁ గలిగెఁ గాని

కృష్ణు నినుఁ గాంచుదారి నే నిపుడు కనుట

నలరె నిర్దుష్టసాధ్వర్థమైముఖుండ

66

గీ. దితిజగణభయరోగాధమత వహించు

టనుగదానే ²గదాధరుండ నను పేర

నుంటినింతకుమును ³గదాయుధ వహింతు

నిక గదాయుధధారి నామకయశంబు.

67

క. అజ “నేతివీర” వలెఁ బు

ణ్యజనుం డని నాదు పేరు వ్యర్థము సుమ్మి
ప్రజ లెఱుంగ నింతదనుక
న్నిజమవిసంవాది యయ్యెనేఁ డది నాకున్.

68

ఉ. కట్టడిఁ దొట్టి దానవనికాయము కాయమునందు హస్తము
లట్టిగఁ బట్టి పాశములఁ గట్టుటఁ బట్టి జగం బెఱుంగనే
బెట్టుగఁ బాశహస్తసమభిఖ్య వహించితి నిన్నినాళ్లు నా
కట్టి సడి న్నుడి నివ్విడువనయ్యెఁ గదయ్య ముకుంద యియ్యెడన్.

ఉ. నాదు మహాబలుం డనెడు నామము మిక్కిలి ¹ స్వత్స్వహీనుఁడ
న్వాదు ఘటించె దైత్యబల వర్గబలార్భటికాఁగ కేదిటం
బేది పలాయనప్రవణ వృత్తిభజించుట నింతకాలమో
శ్రీదయితా భవత్కరుణ చే నిపు డొందె బలాధికార్థమున్. 70

చ. దనుజులు బల్మిఁ గల్మిఁ గొని దర్పమునం బురమాక్రమింపఁగాఁ
గనుకని భీతిఁ బర్వ నలకావిభుఁడం చొరు లింతకాలము
న్నను నల ఖత్సితప్రభుఁ డనం దగు సర్థముఁ దోపఁ బిల్వనుం
టిని గద యింక నీకరుణ నే నలకేశ్వరసంజ్ఞ నొందెదన్. 71

క. ²కరికృత్తివసానతచేఁ

బరఁగితి ము న్నేనుఁ గృత్తివసనుఁడనన్నే

1. "బలములేనివాఁడు."

2. ఏనుఁగుచర్మము కట్టుటచేత.

డరి హృత సర్వస్వతచే

ధరియించిన యక్కొఱంత తప్పెగద హరీ.

72

క. అని యిందాదిదిగీశులు

తన తన వడినట్టి కష్టదశ లిట్లెఱిగిం

చి నుతించి రేకముఖముగ

నెనసి పురస్థాయిఫణధరేశ్వరశాయి.

73

దండకము—(శ్రీ) మన్మహానర్లు రత్నచ్చటోదారకోటిరకోటిరవిజ్యో
తిరాటీకనోద్గ్రీవ పశ్యద్ధనధ్వాంత విభ్రాంతిక్మత్కుంతలాత్యంత
కాంతాళికాంతాభిరామాననా యిందిరామానసాధీన నానాజగ
ద్వల్లభాగల్లభాన్వన్మణీమండలాఖండలాలిత్యభాక్కుండలాకుండలీ
శానతల్పా యురస్థానితల్పా సదానిర్వికల్పా కనత్కొస్తుభాక
ల్పకా సత్యసంకల్పకా భక్తబృందాలయాళిందకల్పా యనల్పాను
కల్పాకంపామతీభూరిశంపాతతిద్యోతమానాంబుదాడంబర శ్రీసమా
లంబిజాంబూనదాచ్ఛాంబరాంగప్రభాసుప్రభావా శుభావాస వా
సంతవేళా ప్రపుల్లప్రసూనప్రతావోల్లసన్మల్లికావల్లికావల్లికాకార
రేఖానళీమయూఖ ప్రజాభంగగంగానుషంగాంఘ్రిపద్మద్వయా
యద్వయా చిద్విలాసా కలాసాదరా ఖేదరాహిత్యకృత్యాతిపాండి
త్యనిత్యాదరామేదు రామోదదామోదరాపాదసేవైక హేవాకభా
వాకలంకస్థితింబొల్పులోకంబులోకంబుహస్తా నిరస్తాఖిలాంహస్త
మస్తోమవృత్తిస్సమస్తప్రశస్తప్రకర్షోన్వపపత్తిం బ్రవర్తించి యంచ

ద్వివేకాతిరేకంబులై యంబుజప్రోద్భవాదు ల్నిగూపింపఁగా లేని
విజ్ఞానసంపత్తికిం బాత్రభూతంబులై సర్వభూతప్రకృష్టానుభావం
బుచే విశ్వభూతప్రభూ ! తత్త్వణంబే నమ ద్రక్షణాక్షీణవై చక్షణీ
లక్ష్మితాక్షుద్రదాక్షీణ్య మా సీకటాక్షప్రసారంబునుం జెంది
సూనందముం బొందుచు స్థారమర్వారనిస్సారసంసారకూపార
పారంబునుం జేరి సీదాపరత్వస్వరూపంబుఁ బ్రాపింపఁగా నోపు
నోపుండరీకాక్ష యాయుక్షమాజాండభాండంబులం గుక్కినిక్కిప్త
విక్కిప్తముల్నేసి రక్షించుదీక్ష ల్నిరీక్షించు నీ వేల సీవేల సీవేల
నుద్వేల దుర్విక్రమాభీల విద్విక్రూతోద్వేగయోగార్తి ఘో
పించు మమ్మేల రాకుందువంచుం గడు న్నమ్మి యుండం గృపా
యత్తచిత్తంబునం దత్తఱం బంద నీకుండ నీవ్యూహలీలాసము
తాహమాదివ్యదేహంబు దర్శించు భాగ్యంబు మాకుంబ్రసా
దించితో నింతకు న్నున్నుగా నెన్నియో వైభవోదాత్తలీలావతా
రంబులం బూర్ణ తిర్యక్స్వరూపంబుగా నర్థతిర్యక్స్వరూపంబుగాఁ
జూపి పాపిష్ఠరక్షకృతోపప్లవంబు న్నివారించి తీ వింక మాయం
కిలిం దీర్పఁగా నివృ ఙ్గింత యేదేనియుం బిన్ననై యున్ననుం
బన్నుగాఁ జెన్నుగా వన్నెఁ గాన్పించి వర్ణింపఁగా వర్ణియానట్టి
రూపంబుచే నేవు దీపింపఁగా నోవరంధామ యుద్దామసా మర్థముం
జూపవే పాపము ల్కూపవే యాపదుద్ధారకా ణోపకాపల్యనిస్తారకా
సచ్చిదానందకందా సదాస్పంద గోవింద మమ్ముం దరిం జేర్చి కాపా
డవే దేవదేవా నమస్తే నమస్తే నమః.

౪. అని యాసర్వసుపర్వ లాత్మదశ లాత్మాభీష్టము ల్విన్ననిం
చిన భక్తాభయదానదక్షుఁ డగు లక్ష్మీవక్షుఁ డజ్ఞాక్షుఁ డి
ట్లనియె న్వారలఁ జూచి మీచిరతరాఘానంబు లిం కుండునే
చనుఁడి మీరలు మీయథాగతముగాసంత్యక్తిసంతానులై. 75

క. అస విని యాశీష్పతి యి
ట్లనియె న్ని వానతిచ్చినది వరమే యై
సను సైరింపఁగవలె నొక
మనవి నొసర్చెద¹మరుత్సమాజశరణ్య. 76

క. దేవరసంకల్పంబ క
దేవిశోత్పత్తిసంస్థితిలయంబులనం
గేవల మఘటనఘటనా
ప్రావీణ్యాత్మన కొకింతపనియే యిదియున్. 77

క. చనుఁడిక శ్రమముండునె మీ
కనినంతనె నెఱపు దొలఁగునటె యిది యన్నం
బనినం దీరునె యాకలి
తిని తనియక యున్నచో ²క్షుధితినకు నెందున్. 78

ఉ. నేరము నేరు పెంచకుము నేరము నీకడఁ గోర్కిఁ దెల్ప నీ
వారముగాన నిట్లు బహువారము దెల్పఁగఁ జెల్లె మాకు నీ

1. దేవతా సమాహము.

2. అకలి గలవాఁనికి.

సారముఁ దొల్లి చూపితి విసారముఖోత్తమదివ్యమంగళా
కారము లూని యిప్పు డుపకారము నే తను వూని సేసెదో. 79

క. ఎప్పటి కెప్పగిదిని మ

మైప్పటి వలె బాదు కొల్పె దెఱిఁగింపుము మా
యప్పా దార్శనితికై
యిప్పటనభీతమతుల కెఱుఁగఁగ వలసెన్.

80

గీ. ఏను జీవుఁడ ననియు నీ వీశ్వరుండ

వనియు రూఢార్థసంజ్ఞవిఖ్యాత మగుట

¹మృద్ధుటస్వర్ణభూషోపమేయ మగుచు

మనకుఁ దనరారుఁగాదె సంబంధ మీశ

81

చ. అన విని జీవుఁ గాంచి పరమాత్ముఁడు వల్కె దయాత్ముఁడై స్మితా
ననమున సంజ్ఞ రూఢమయిన న్నెఱి గుఱాగిక మైన నేమి న
న్గనుఁ గద వాఁడుభేద మని కాని యభేద మంటచుఁ గాని యె
వ్వనిమతి జీవుఁ డీశ్వరునిభాస మటంచు దృఢత్వ మొందునో. 82

గీ. ఏలకామ్యార్థులైన మీ కిపుడుమోక్ష

సరణి యిట్టిది యని దెల్పఁజాలదొక్కొ

యింతమాత్రంబె యీ తెల్వి దృఢముగాఁగ

మదిఁగుదురుకొన్న నోబుధమాన్యచరిత

83

గీ. క్షణికమదమాత్రమున నిట్లు సంభవించె
నధిగతసుధస్పృహజైన బుధాధిపతికె
నిత్యమదమత్తులకు నెట్లు నిల్చియును
ననిశముగ స్వర్గభోగ మయ్యసురులకును

84

క. అని యింద్రువంక మొగ్గమై
వనజాక్షుం డాన తిచ్చె వాంఛాలాభం
బొనగూడునె తపమునఁ గా
కనఘం బది సకలవాంఛి తార్థము లొసగున్.

85

మ. స్థిరపై నొప్పుకళింగమండలమునకొ దివ్యస్థలం బస్మదా
దరణీయం బఖిలేష్టదాయకము సిద్ధక్షేత్రమై 'తాక్ష్యభూ
ధర మష్టాక్షరిమంత్రరాజము సముద్యన్నిష్ఠ సచ్ఛోఽబురం
దరభక్తికొ జపియించు నాతనికీ జేతం జిక్కు నిష్టార్థముల్.

86

క. నీవచ్ఛో మిత కాలం
బావిర్భూతప్రపత్తి నమ్మంత్రజపం
భావర్తించిన మదిలో
భావించిన వాంఛితార్థ ఫలము లభించున్.

87

ఆ. వె. అని యనుజ్ఞ నొసఁగి యాంగిరసుని గాంచి
వనజనాభుఁ డిట్లు లనుచు నాన

తిచ్చె నేము నిశ్చయించినకర్ణంబు
లెల్ల నొకట నిర్వహింపవలయు.

88

సీ. వచ్చినదారిగా వరుసదైత్యుల నెల్లఁ
బాతాశమును జొరఁబనుచు టొకటి
మీ మీ పదంబుల మిమ్ము యథాపూర్వ
ముగ సంప్రతిష్ఠించు పూన్కి యొకటి
నను సుతఁగనఁ దపంబును బొనర్చెడున య్య
దితి కశ్యపులకోర్కి- దీర్చు టొకటి
తార్థ్యశైలాఖ్యసిద్ధక్షేత్రమహిమంబు
సిరముగా వెల్లడి చేయు టొకటి

తే. గీ. యిన్నియును మాదువై దగ్ధ మెఱుక వడఁగ
నొక్కట రచింప నవతార మొందువార
మేము మీ కోరినట్టుల యిపుడ పిన్న
యనఁగ వర్ణియనంగ మీరరుగుఁ డనిన.

89

ఉ. దేవ మహావ్రసాద మని ధీరమతిం దగ సాగ్రిమొక్కుచో
నావనమాలి కన్నొఱఁగె సంత సుర ల్దలి దండ్రులందముం
గావరె యంచు నయ్యదితి కశ్యపులం గని తెల్ప గారుడ
గ్రావముఁ జేరి బంధుర సరస్తటసీమ వసించి రందఱున్.

90

ఉ. అచ్చట నొక్కకూటతటమం దుటజంబున నంబుజోదరుం
బొచ్చెము లేని ముచ్చటల ముద్దులపట్టిగఁ గాంచు¹నిచ్చల

1న్నిచ్చులు 2నిచ్చులంబయిన నిష్క దపం బదితిద్వితీయుండై
యచ్చపుఁబూన్కి గశ్యప మహర్షి యొసర్ప వసించి హర్షియై.

క. అరుణోదయంబునకు ము

న్నరుణోపముఁ డతఁడు లేచి హరిఁ బొగడుచు బం

ధురగతిఁ సతితోరా బం

ధురసరసిఁగృతావగాహనుండై యంతన్.

92

గీ. వాస ధారంభవిధు లెల్లవరుస నందు

నెరపికొనిలేచి ధర్మపత్నియును దానుఁ

బర్ణశాలకు నరిగి తత్త్వాంతసీమ

వెలయు సశ్వత్థతరుమూల వేడిఁ దరిసి.

93

సీ. అనతిదూరమున దర్భాసనంబునకుఁ బా

ర్వమునందు నలఁతి పావలనువిడచి

సప్తకచ్చములతో సరిమడిమలుదాఁక

నునుఁబట్టుపరిధానమును ధరించి

దశముగా ముఖముఖస్థలముల గోపించం

దనమున సూర్యపుండ్రములు వెట్టి

పద్మాసనస్థుండై పైనిండ మునుగుగా

నావికప్రవాహ మలవరించి

తే. గీ. మ్రోలదామమయామలస్థాలికయును
 గేలఁ జిఱుతప్రవాళాక్షఁ మాలికయును
 గ్రాలఁబ్రాజ్ఞుఁడై యర్థమిలితాక్షుఁ
 డగుచు మునిద్వాదశాక్షఁరి దగజపించు

ఉ. ప్రాద్దున లేచి బంధురసరోవరమందునఁ దీర్థమాడిపే
 రొద్దికతో సమిత్కుశఫలోదకపుష్పము లంది యిచ్చుచుం
 దద్దయు భక్తిమీఱ నిజనాథుఁడు చూడఁగ నీడగా సదా
 యొద్ద మెలంగునయ్యదితియున్ శ్రీణమైనను బాయ కర్మిలిన్. 95

సీ. వెలిపట్టురై కపై వీఁపు నిండఁగ బైఁట
 మలఁచినమడికచ్చవలువతోడఁ
 దడిపి దళంబుగాఁదగనలందినచాయ
 పసుపునిగుల నక్రమదముతోడ
 నలికభాగమునందు నడ్డుగాఁబెట్టిన
 పొడికుంకుమపుబొట్టుపొందు తోడ
 తెప్పలపై పాటుకప్పుదేరగఁ నిడ్డ
 గాటంపుఁ గాటుక కనులతోడ

తే. గీ. సామిపలితసమాయతాశ్శ్యానమృద్వ
 రాశపశ్చాద్ధటితకచగ్రంథితోడ
 నెదుట నర్ఘ్యంబు గూర్చి యయ్యదితి సేవ
 సేయుచుండును బతితపస్సిద్ధి వోలె.

క. మునిపతి యీగతిగఁ దపం

బొనరిచి దీక్షావసానమున నొక్కఫలం

బును మ్రోలఁ బడసి తా నగ

మును గొని సాఁబొల్కశత్రుమునకు నొసంగన్.

97

ఉ. ఆమె మహాప్రసాద మని యంజలిపట్టి గ్రహించి భక్తితో

వేమఱుఁ గంటనద్దికొని వేడ్కభుజించె మహాపతివ్రతల్

సామి భుజించు వెన్క విఘనం బమృతాధిక మంచు నెంత్రు స

ద్యామల కంతకంటెను సుధాక్రతుశేషములూ విశేషముల్.

98

క. పతిభుక్త శేషభక్షణ

మతివల కిప్తార్థసిద్ధి నాయుష్యంబు

సతతము సౌభాగ్యము సం

తతివృద్ధి శుభంబు సిరి ముదంబు నొసంగున్.

99

గీ. ఏరి కేనియు ధర నొరులిడక యుండఁ

గా నయాచితముగఁ బ్రాప్త మైన ఫలము

భావినిజవాంఛితార్థలాభంబుఁ దెలుపు

గాన నది తెల్పె వారిసంకల్పసిద్ధి.

100

క. సంపూర్ణసమాప్తతప

స్సంపత్ఫలతత్ఫలైక చర్వణమహిమం

బెంపగుసాంపున నమ్ముని

జంపత్తులకుఁ బొడమెనిండు జవ్వన మంతన్.

101

సీ. ఉలుపాగ లావణ్యమలవరించిన ¹భస్మి

క యనంగఁ దనుపు బింకము వహించె

ననలఁ గా లిడఁ బ్రాయ మరవ్రాల్చి క్రమ్మెఱ

నిల్పుదల్పు లనఁగనెప్పలెగసె

విడిసినజర వీడవృక్షపక్షిన్యాయ

గతి నంగకంబుల కంప ముడిగె

మునుముట్టు డించినముదిమిసైన్యం బునాఁ

బలిత మెల్లను బటా పంచలయ్యె

తే. గీ. వార్ధకపుదాడిఁ గాంచి యావనవిభుండు

వలసఁ బోనెంచి శృంగార వాహినీశు

తొడుఁ గని దంపతీదేహ దుర్గసీమఁ

జలనమొందక పురికొని నిలిచె నపుడు.

102

క. అపు డా దంపతులకె కా

దువత్యకాధిత్యకాంతరుర్వీధరభా

గ్విసినమ్మలకును మాధవు

కృపయావన మంతురించి యుగురొత్తై రహిన్.

103

ఉ. అట్టివనంతవేళ వివినాంతర మందు మునీంద్రుఁ డింతితో

నట్టిటు సంచరించుచు వియచ్చరమంత్రనియుక్తిఁ గేలుగే

ల్వట్టి ¹నికుంజగర్భములఁ బల్లవయుక్తిగ నంత నంతఁ జూ
పట్టినయప్పరస్సతల వైఖరు లారసి కామవిద్ధుడై. 104

శా. ఆయాపుష్పనికుంజపుంజములఁగా నా యాకుటీరంబులం
దాయానిర్ఘ్నరవారిపూరముల నాయాకూటరూటంబులం
దాయాకండరమందిరావళుల నాయాసానుదేశంబులం
దాయావంతలఁ గాంచుచు దిరిగి రత్యంతంబుఁ దద్దంపతుల్. 105

చ. అటులు పనలుగ్ని ప్రవరుఁ డాత్మసతీసముపేతుడై ²కుభృ
త్కటకదరీఝరీవిపినకౌతుకము ల్లనుఁగొంచు కేల స
యుత్రుజముఁ జొచ్చి యచ్చట సముత్సుకలీల నోలిఁ కేల లం
పటమతియై సుఖానుభవ భవ్యత నుండఁగఁ గొన్ని నాళ్లకున్. 106

క. అప్పడఁతులమిన్నకు నెల
దప్పెం దోడ్తోసురప్రతాసముముప్పల్
దప్పెం దైత్యులయొప్పుం
దప్పె న్మునియెడ మనోజు దర్పముఁ దప్పెన్

సీ. పొడము దట్టపుఁజిట్టుముల కుమియఁగ నెంచ
కోకిలింతల కంతయొల్లఁ బోక
నడల మాంద్యము గ్రమ్మినడియాడుటుకుగక
నిద్దుర గదురఁగనెప్పవ్రాల్పు

కావులింతల కొకింతైనఁ గ్లాంతి వహింప
కరుచి పెల్లెన భోజ్యముల విడక
బడలిక ల్దలుచైనఁబనిపాట లేమఱ
కూర్పులు మెండైన నున్న రసక

తే. గీ. పెక్కుగాన్పులు గాంచి పెం పెక్కినట్టి
యదితి యవ్వేళ నొదవుచూలాలితనము
నందుఁ దొలుతటి నవదౌహృ దాభ్యుదయము
నాఁటివలె గాక దృఢపరి పాటి నుండె.

108

చ. నడు మిది పేద చంద్రకలనం బచ లోన్నతి మావిధంబునం
బడసెనె యంచుఁ దన్ను నగునక్రముఁ జనవ వెల్లబాట న
ల్పడరెఁగుమోములగ దనర నయ్యెడ నందఱు వేడ్కఁజూడఁ జా
లెడునభివృద్ధిఁ గాంచె నిలలేములు కాపురముల్లుటించునే. 109

శా.మింటం ద్రిమ్మరువారిఁ బ్రోచుటకు లక్ష్మీజ్ఞాని గర్భస్థుడై
యుంటం బంటవెలందితోడ భవదీయు ల్లాడ రక్షార్హు లీ
దంటం గాఁవగ వేడుకొ మ్మనుచు నాత్మక్రోడముం జేర్చె నా
మంటిం దింటకునై కడంగె మునిభామారత్న మవ్వేకటిక. 110

ఉ. ఆ దరి నున్న తాపసకులాశ్రమసీమల నుండి పెద్దము
తైదువరాండు కొంద టపు డామెను జూడఁగ నేగుదెంచి స
మ్మోదప్రసాదోపేక్ష చే నుబుసు పుత్తురు వింత తెఱంగు కందమూ
లాదుల సంతరించుకొని యర్మిలి సూడిదఁ దెచ్చి యిచ్చుచుక.

సీ. నివరిప్రాల్వోసి వండినబమ్మయిణిపాల
 పరమాన్న మొకమానిపత్ని యిచ్చె
 దనప్రోవుఁ గాంచి క్రొత్తగ ఫలించిన వింత
 చెట్లపండ్లొకమునిస్త్రీ యొసంగె
 విజగృహేశాభిమంత్రితసిద్ధమహిమాక్ష
 తల నొక్కమునివధూతిలకమునిచె
 యవమయస్థికపిష్టనవఘృతపక్వళా
 ద్యము లొక్కతబిసియిల్లాలు దెచ్చె

తే. గీ. దాను బూజించు దేవిపాదముల మీఁది
 గొనబు నిర్మాల్య మొక తపోధనపురంద్ర
 యిడియె సీమంతశుభశోభ నెనఁగుకశ్య
 పమునిసామంతసీమంతవతికి నచట.

112

సీ. చరణము ల్నిడుపుగా సాచి కేలొక్కటి
 పుడమిపై నూతగా నిడి వసించు
 గూర్చున్నతటి నాయకుండురాదపుడవ్వ
 నను గాంచి కడు ప్రయత్నమున లేచు
 ద్విత్తాంఘ్రివిన్యాసమాత్రాన దరితరు
 స్కంధాదులవలంబకముగ నడచు
 నొకకొంత లేనియోపికఁ దెచ్చికొని భర్త
 కుపచార మొనరింప నుద్యమించు.

తే. గీ. నలసదృష్టలవలయువస్తులను దెలుపు
 నలఁతి యెలుఁగునఁ బరిమితోక్తులనుబలుకు
 గలికి నీర్కావివలిపెంపు వలువఁ దాల్చు
 నెలలు నిండినకొలఁది న వ్వెలఁది మిన్న

113

క. ప్రోద్దులు కడచినకొలఁది
 న్మద్దియ కచ్చోట వేలుపుంజేడెలు తా
 రొద్దఁజరించుచుఁ దద్దయు
 నొద్దిక నొనరించుచుండి రుపచారములన్.

114

క. వై జనన మిదియె యని బరు
 వై జననము నొంద నున్న యాగర్భపుసా
 రాజనని బడలికలతీ
 రాజననిచయమున కెఱుఁగు నట్లొనరించెన్.

115

సీ. శ్రవణగమ్యము నారణ్యకోపనిషత్తుఁ
 భారాయణముఁ జేయ వలయు నేమొ
 బలమెలర్పఁగ మహేశ్వరుని ముంగిటి నంది
 బట్టి యిట్టఁటు ద్రిప్ప వలయునేమొ
 గుక్కు లొక్కటిరెండుఁ గ్రోలఁగా స్వధితీచే
 జలము మంత్రించి యీ వలయు నేమొ
 కచమునం దిడుకొనంగాఁ బ్రతపుటముపై
 విలిఖించి యంత్ర మీ వలయు నేమొ

తే. గీ. యనుచు¹ శ్రీఘ్రప్రసూత్యపాయజ్ఞులెల్ల,
నుటజబహిరంగణంబున నుండి రవుడు
జరతమానికుటుంబిసీజననియుక్తి
నొక్కటఁదదీయబాలకాహూతు లగుచు.

116

గీ. అపుడుపురిటింటిదరినున్నయాండ్రలోన
నొక తెశ్వీర్షోదయమనునర్థోక్తితోన
పలికె మగవాఁడె యనుచు సంభ్రమమెలర్ప
నీవలనువేళఁ బరికించు ఋషులు వినఁగ.

117

ఉ. అంత² నభస్యమాసమున నాదిమపక్షమునందు యీమిసీ
కాంతుఁడు³ శ్రోణయందు రవి కన్యకయందున నుండ ద్వాదశిం
4గంతుగరుండు లోకములఁ గాచుటకై యడయించె వాసరా
భ్యంతరవేళ⁵ న య్యభిజి ధాహ్వయలగ్నమునం గృపామతిక.

ఉ. అప్పుడు విష్ణుగంటిదొర లందఱు నం దరుణాబ్జనేత్రముల్
కప్పు మెఱుంగుగాత్రమును గల్గిన యమ్మునిపట్టి పొట్టిరూ
పొప్పఁగఁ బుట్టినట్టి పురుషోత్తముఁగాఁగఁ దలంచి నన్నతుల్
చొప్పడఁ దొంటి డెప్పరవుఁ జొప్పడగెం దమకంచుఁబ్రీతులై

119

క. అనతి యొసఁగిన గతి మన

పై నతికృప నవతరించె భగవంతుఁ డటం

-
1. వేగము పురుడు వచ్చునట్టి యుపాయములు. 2. భాద్రపద. 3. శ్రవణ.
4. విష్ణువు. 5. సూర్యుఁడున్నరాశికి 4-వ లగ్నము.

చానతిపూర్వకముగఁ బెం

పై సతిరోధానశక్తి నరసిరి భక్తిన్ .

120

క. ¹సుమనఃకాండంబుంగ నల

²సుమనఃకాండగురుఁ డదితి నూనుం డగుటన్ .

³సుమనఃకాండంబులు మహీ

⁴సుమనఃకాండములవృష్టితోభిలఁ జేసెన్ . .

121

గీ. జాతకర్మాఖ్యసంస్కార జాతకర్మ

శాలిఁ గావించె నుతు మునీ శాలిమాళి

వీత విచికిత్స యజ్ఞోపవీత మొసఁగి

నాభి కృంతనవిధివిధా నాభికాంక్ష .

122

క. అధిగతమనోరథుం డా

బుధమాన్యుఁడు శిశువుకుశలమునకై రత్నో

వ్యధదొలఁగఁగఁ బదిప్రాద్దులు

విధిగ ఫలీకరణహోమ విధియొనరించెన్ .

123

3. ఉల్లిపొట్టావాలు నుముక రాఁజెడుపొగ

ల్లడవల పొదిగిల్లఁ గ్రమ్ముకొనఁగ

గుమ్మంపుఁ బై వంకఁ గ్రుచ్చినపచ్చిభూ

తులసి మాచీరతోఁ గలసి వ్రేలఁ

1. మంచిమనస్సులు.

2. దేవతాగురుఁడు.

3. దేవతలు.

3. పుష్పవృక్షి.

బౌర్వద్వయమునందు వ్రాసినగోమయ
ప్రతిమ లస్పష్టాంగ భంగిఁ దోఁప
నిగువ పొంగింపు లెసఁగింపఁ బొసఁగిన
కటుగంధ మెల్లడఁ గడలు కొనఁగఁ

తే. గీ. జమురు ముంచివెలింగించి సంజనిజిస
దృష్టిదీపాల వెలిమిడి తెట్టె లలరఁ
గాఁపు గూర్చినతత్సూతికాగృహంబు
నాగ్రహంబున నేగ్రహం బావహించు.

124

మ. పదిరేలుం బదిలంబుగాఁ గడపి యా ఒహ్మణ్యుఁ డాబ్రహ్మఁగ
న్నదొరం బుత్రునిగాఁగఁ గంటి ననునానందంబు డెందంబునం .
బాదల న్వామన సంజ్ఞ నామకరణంబుం జేసి యచ్చో సభా
సదు లాశీర్వాచనంబు లొక్కట సమంచద్రీతిఁ గావింపఁగన్.

ఉ. 1 ఆసతిమాళియందుఁ బను పద్దినయక్షత లీక్రితంబులై
భాసిత భాసమానగతి వార్షికవారిదమండలాంతరా
వాసములై కరం బచిర భావినవాంకుర రేఖఁ దాల్చి యెం
తే సొబ గొందు నమ్మెఱుఁగుఁ దీఁగెలదుంపలనంగ నయ్యెడన్.

సీ. నడికట్టు బిగియించిన చెఱంగు సరిక్రొత్త
చీరలో నందిట శిశువుఁ బొదివి

యాపాదమ స్తకంబై న కొంబసుపుని
 గుల పచ్చిమేను సంకోచ పఱచి
 యులసాంఘి విన్యాసముల పెద్దలున్నచ
 క్కటి కెల్లనల్ల న గడచినడచి
 మనుమని మీ చిన్ని మనుమని దీవింపుఁ
 డని వారలకు నాత్మ తనయుఁ జూపి

తే. గీ. భర్తయనుపదమాసాధ్య బాలసారైఁ
 బందిటఁ జరింప మునులు దేవతల తతులు
 వెత లడఁగెనింకననుచునమ్మతుల నతుల
 గతుల మన్నించి రామెన్నతులనుతుల.

127

క. అందలి విప్రుల మునిసం

క్రందనుఁ డందఱును విందు కై పిలిచి తగన్
 మందిరమున నాప్రా డైల
 మిం దనియఁగఁ జేసె మృప్తాన్నములన్.

128

మ. నెలలో నొక్క సువాసరంబునఁ బురంధ్రీశ్రేణి సంప్రీతి పా
 టిలఁ బిల్పించి కడంకమై నదితి పట్టి దొట్లలోఁ బెట్టి జో
 లలఁ బాడించి యుదంచనగ్రహణలీలాకౌతుకాచారము
 ల్వలయం గప్పకు మ్రొక్కి వాయనము లిప్పించె న్నమంచద్దతిన్

క. విప్రమణి నందనున క

న్నప్రాశన కేశఖండనముఖసుసంస్కా

రప్రక్రియలను గ్రమముగ

నప్రతిహతవిధి నొనర్చియలరుచు నుండెన్.

130

చ. ¹ఉపనయనక్రియోచితవయోయుతుండై సుతుఁ డొప్పుటన్ ద్విజ
త్వపుసిరి సంఘటింపఁ దన పట్టి కిదే తగు ప్రాయ మంచుఁ గ
శ్యపుఁ డపు డాత్మ నెంచి ప్రణ యావహయూ సహధర్మచారిణి
దపసులనుం గనుంగొని మనంబునఁ గల్గుతలంపుఁ డెల్పినన్. 131

క. వారందఱుఁ దనతో నను

వారం దఱచుగ మనః ప్రియం బని యంగీ

కారము నెఱిగించిన నధి

కారమున ముహూర్తనిశ్చయం బొనరించెన్.

132

సీ. ద్రాక్షి ఖాతో త్తంభి తస్మిన్ గసరశపూ

గప్రకాండోచ్చప్రకాండజాల

మాశుతంతన్యమానాయతలాంగలీ.

పత్రపరిచ్ఛదో పరితలంబు

సహసాగ్రధితచూత సాలజాతాచ్ఛిద్ర

చారువల్లవజాత తోరణంబు

ఝడితిసంఘటితచంచద్దలాంచత్పల

స్త్రబకరంభాప్రతి స్తంభమూల

తే. గీ. మగుచు నజ్జన్నిగ ట్టున్న యట్టి నట్టు
 సుట్టు దట్టంబుగాఁ గను పట్టె వేగ
 మానిమాణవకాకల్వ మ్మానమైన
¹కాయనూనంబు శుభసూచకముగ నవుడు.

133

సీ. తత్రత్యఘనతపో ధనజనాకారణా
 కారణవ్యగ్ర సంచారపరులు .
 జలసమిత్కుశ ఫలాక్షత వేదిపీఠాది
 కద్రవ్యసంధాన కరణపరులు
 శాకాజ్యదధిపయ శ్శర్కరాముఖిమహా
 నసయోగ్యవస్తుసన్నహనపరులు
 ప్రాంతాశ్రమాగత బ్రాహ్మణౌఘస్వాగ
 తప్రశ్నముఖ్యసత్కరణపరులు

తే. గీ. నగుచు నమ్ముని రాజశిష్యప్రశిష్యు
 లఖిలనిర్వాహకులుఁ దారయై చరించి
 రవుడు గురుకుల మరయ విద్యార్థికోటి
 కాత్మగృహనిర్విశేషభావ్యంబు గాఁదె.

134

సీ. శిర సం.టె నొకసువాసిని నెన్నుదుట శోభ
 సంపుబొ ట్టిడి దీవనల నొసంగి

నలుఁ గిడె నొకవధూతిలకంబు గంధామ
 లకముతోఁ బనువు మేళన మొనర్చి
 చిక్కు వాఱక యుండ నొక్కసీమంతుని
 యటకలివెట్టెఁ జాయలుగ దువ్వి
 జలకంబు లాడించెఁ గలశంబులను ముంచి
 యొక్కపురంధ్ర 1కవోష్ణవారి

తే. గీ. నొకకుటుంబిని ప్రాంశుపీఠికను నిల్పి
 వలిపె నీర్కావి మడుగు దోవతి చెఱంగు
 చమిరి మైతడి యొత్తి 2కై శృంబుఁ దుడిచి
 కొన ముడిఘటించెనమ్మానితనయమణికి

135

చ. తిలకముఁ దిద్దె నెన్నుదుటఁ దీరిచెఁ గాటుక లోచనంబులన్
 లలి నిడెఁ జక్కఁ జెక్కిటను లాక్షఁ బదంబులయందుఁ బూసె మైఁ
 గలప మలందెఁ బూసరులఁ గంధర వైచెను బచ్చగోఁచియున్
 మొలఁ గదియించె నొక్కసతి పొందుగ నమ్మునిపట్టి కంతటన్. 136

ఉ. ఆ ముని దంపతు ల్లగ 3నహర్ముఖమందుఁ గృతాభిషేకులై
 4క్షౌమవసానులై ప్రవిల సత్తిలకాళికులై సుగంధచ
 రాచమహితాంగులై సుతుకరమ్ములఁ దమ్ములము స్ఫలంబులు
 న్నేమ మెల్పరఁగా నునిచి నిల్పిరి పందిట వేది ముందటన్. 137

1. పెచ్చని నీరు.

2. కొప్ప.

3. ప్రాద్దన.

4. తెల్లనిపట్టు బట్టలు కట్టుకొన్నవారై.

సీ. సఫలతాంబూలహస్తద్వయంబుగ సభా
 యై నమ యంచు సభ్యానుమతిని
 బ్రాధింపఁగా వా రయంముహూర్తస్సుము
 హూర్తోస్తటంచుఁ బీతోపవేశ
 మున కియ్యకొనఁగఁదాంబూలఫలములు ¹బు
 రోధచే నుంచి పుత్రుఁడును బత్ని
 వరుస సవ్యంబుగా వసియింపఁ గూర్చుండి
 యాచమనత్రయం బాచరించి

తే. గీ. యతఁడు విఘ్నేశపూజపుణ్యాహవాచ
 నములఁ గావించి యుపనయనక్రియార్థ
 మంత్రసంకల్ప మొనరించియాత్మజనకుఁ
 బసువుఁ బ్రాల్నించి యుంపించెఁ బంచశిఖలు

138

గీ. ఆతఁడు పునశ్శుభోదకస్నాతుఁ డైన
 సుతుని దగ సంభృతబ్రహ్మ సూత్రుఁడేసి
 యంకురార్పణ మొనరించి యటుల సకల
 నాందిముఖకృత్యసంవిధానములఁ దీర్చి

139

గీ. బ్రహ్మచారులఁ బూజించి స్వసుతువారి
 పరక్తి గూర్చుండఁబెట్టి యవ్వరతపస్వి

యర్థ¹నిర్వర్తితాభ్యవహారుడైన
వాని లేవంగ నెత్తె సత్వరముగాఁగ.

140

మ. ఉచితాచారముగాఁ బురోధయును దా²నుచ్చావచాశీర్వచో
రచనాసంభ్రములై సదస్యులగు సర్వబ్రాహ్మణగ్రామణుల్
ప్రచురప్రక్రియనానతీసుతునకున్ బ్రహ్మాపదేశంబు మా
నిచయాధీశుఁ డొనర్చె³ దజ్జ సుమనో నిర్ణీత లగ్నంబునన్. 141

గీ. అంత నాతఁడు మాంజిక్యస్థాజనంబు
పసుపుగోచియు దండంబుఁ బంచశిఖలుఁ
దనర జనయిత్రియొద్దఁ బ్రాథమికభిక్ష
గొని పిదపఁ గైనియె భిక్ష జనకునొద్ద.

143

క. మహదాశీర్వచనధ్వని
ముహూర్తక్తథాస్తు వాదముగ ముగియు మహా
మహాలగు నార్యులకు ద్విజో
ద్వహుఁ డతఁ డప్పుడు ఫలప్రదానములొసఁగె

ఉ. మున్నుగఁ దామె కైకొన సముత్సుకులయ్యును వారిలోన వా
ర్మన్నుగ మీరు కొండు మఱి మున్నుగ మీరలె కైకొనుండటం
చు నిజము స్వలెం బ్రయముఁ జూపుచు సభ్యులొకింతవంతు పో
కున్న నొసంగి రన్యముని కొక్కని కగ్రఫలప్రదానమున్. 144

1. భోజనాదికము చేసినవాఁడై. 2. వివిధములయిన. 3. తెలిసినజ్యోతిశ్శాస్త్రపండితులు.

సీ. స్నాతాగతోప విష్వస్వస్తి వాచనో
 త్సుకబుభుక్షుద్విజస్తోమపంక్తి
 యాస్తీర్యమాణాతివిస్తీర్ణ సాగ్రాంశు
 మత్ఫలాతరుద¹శామత్ర వటుపు
 పాత్రాభిఘారాది పరివేషణనియుక్త
 సాత్త్వికాచార విచ్ఛాత్రగణము
 తారతమ్యగృహీత తాంబూల దక్షిణా
 ప్రతినివృత్తోత్తమ బ్రాహ్మణంబు

తే. గీ. నగుచుఁగనుపట్టె మధ్యాహ్న మందు మాని
 భోజనావాసకాయమానాజిరంబు
 బాంధవాతిథివి ప్రసంబాధకలన
 వలన మిక్కిలి గన్నులపండు వగుచు.

145

సీ. పుచ్చకొన్న వితోడిబుడుతల కిడి వెండి
 యును దమ కంచుఁగై కొనెడు వారు
 బాల్యంబునుండి యభ్యాసంబు లేదంచుఁ
 గొని వేటొకనిచేత నునుచు వారుఁ
 గడులేత వివి యంచు విడిచి పల్లెరమందు
 ముదురు ప్రక్కలకునై వెదకు వారుఁ
 గనటు వోవంగఁ బోకలు సున్నముడికింప
 నెసటఁబోసి రటంచు నెంచు వారు

తే. గీ. నై ¹యనాహూతజానపదాతిపూత
 నైష్ఠికశ్రోత్రియబ్రాహ్మణప్రవరులు
 వీటికాదాతల కొకింత విసువుఁ జేసి
 రంత నొకకొంతవడిఁ జత్వరాంతరమున

146

క. తద్వాసరాంతమున న
 విద్వత్కులశేఖరుండు విశ్రుత శాస్త్రో
 ద్యద్విధిసంధ్యావందన
 సద్విధము నుపక్రమించె స్వతనూజనకున్.

147

చ. ఘనమతి నాతఁ డాభ్యుదయికంబుఁగ మూఁడవనాఁడు కూర్చినం
 దనునకుఁ గల్గిమీఱఁగ సదస్యులనెల్లర గార్చించి దీ
 వన లొనరింపఁ జేసి మణివస్త్రసువర్ణవిభూషణాదులం
 దనిపెఁ దపోధను ల్దలఁచినం గొదయే వివిధార్థసిద్ధికిన్.

148

క. ఘనమతి నాలవనాఁ డ
 మ్మునిపతి తన తనయునకును మునుకొని మేధా
 జననం బొనరిచి బంధుల
 ననిపెఁ దగ బహూకరించి యనుపమ గరిమన్.

149

క, ఈవడువున నమ్మునిపతి
 యావడుగు ద్విజత్వ మొందియభివృద్ధిఁ గనం
 గా విధిగ నుపాకర్తృము
 గావించె ²గోవిదప్రకాండ యుతుండై.

150

క. ఆవెంట వటువు మదిసం

భావించి గురూప దేశమాత్రసవినయుం

డై వేదశాస్త్రముఖనా

నావిధ్యాగ్రహణధారణప్రౌఢిఁ గ నెన్ .

151

నీ. గురుజనంబులకంటె గుటిగాఁగఁ బూర్వప్ర

బోధుడై తత్పదంబులకు మ్రొక్కి

కల్యకాలోచితకరణీయములఁ దీర్చు

కొని పూర్వపాఠచింతన మొనర్చి

పఠనీయపాఠార్థపద్ధతి యోజించు

కొని సహాధ్యాయులఁగూడి యేగి

ఫలసమిక్తుశజలంబులు దెచ్చి యర్పించి

జప దేవపూజాసరములందుఁ

తే. గీ. దటి నిరీక్షించి యుండి తత్పరిసమాప్తిఁ

గ్రమము మీఱంగఁ బూర్వపాఠములఁ జదివి

నియతి భుజియించి తగుగోష్ఠి నెఱపి పవలు

రేయి గురువులపిదప నిద్రించు నతఁడు.

152

క. ¹కలశభవప్రతిపాదిత

కలంబకార్కుకనిషంగకరవాలకరా

ఖిలదూషణ ఖిరముఖదు

ర్లలితగుణాకరనిశాచరప్రశమకరా.

153

శా. ¹ ఛత్రగ్రాహిక దూర్మిళారమణ చంచచ్చామరగ్రాహిక
 చ్చత్రుధ్వంసక కైకయాతనుభవాద్వాస్సేవిదద్విత్రజి
 త్పైతా సభ్యదగాటభల్లకమశీపేరాణికత్పావసీ
 మిత్రాద్దాశకులేశ రాజ్యపదలక్ష్మీ హూర్వహత్పాదుకా. 154

సగ్వీ. శ్రీవిదేహక్షమాభృత్కూమరీధవా
 పావమానిప్రకృస్తస్వనామస్తవా
 రావణైశ్వర్యనిర్వాపణప్రాభవా
 భావనాతీతదివ్యప్రభా గౌరవా. 155

—————*:: గద్యము. ::*—————

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిధన్య కాండిన్యగోత్ర
 పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికళానిధిసీతారామశాస్త్రి పోత్ర
 వేంకట కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాభిధానాంతర వేంకట కృష్ణ
 శాస్త్రినామాగ్రజన్మ త్రిలింగదేశాగ్రజన్మ మధీ
 విధేయ నుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం
 జైన మహేంద్రవిజయం బను ప్రబంధంబు
 సంఘః జతుర్థాశ్వాసము.

శ్రీ సీతారామాంబుమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ



శ్రీ రామ .

శ్రీ మ హేంద్రవిజయము

పంచమాశ్వాసము .

శ్రీరమ్యవిక్రమక్రమ

కారుణ్యగభీరతాదికల్యాణగుణా

ధార సుధారసధారో

దారవ్యాహర ¹దశశతాంగమమారా.

1

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖిలమాని

మణులఁ దిలకించి రోమహర్షణసుతుండు

రహివచింపఁ దొడంగెను రాజభవన

చత్వరస్వనదానక స్వానపటిమ.

2

క. అత్తతి బలి ²పలభుక్కుల

సత్తముఁ డుత్తమయశుండు స్వారాజ్యశ్రీ

మత్త తన కెడయకుండ న

మత్తత నొకక్రతువుఁ జేయు మతి నతినియతిక.

3

మ. ధరణీమండలి కేగుదెంచి ఖగనాభత్కృధరప్రాంతమం
 దరయ న్యోజనయుగ్మదూరమున వింధ్యాద్రిసప్తత్రోడరా
 ట్పురిదభ్యర్ణమున స్వగ త్రితయపూజ్యం బైనబ్రహ్మేశ్వర
 స్ఫురితక్షేత్రము చెంత సంతతనువస్తుశ్లాఘ్యదేశంబునన్. 4

క. వాటముగా నాతఁడు క్రతు
 వాటముఁ గావింపఁ జేసెఁ బ్రాగ్వంశగయూ
 పాటీకనవేదీపరి
 పాటీకనదనఘగర్భపదశాలముగాన్. 5

క. ఆతఁడు క్రతువం దీశ
 ప్రీతిగ భువనైకవినుత రీతిగ విలస
 ద్భూతిగ సకలేష్టదవి
 భ్యాతిగఁ జేయంగఁ బూని యారంభమునన్. 6

గీ. సన్నిధికిఁ బిల్చి సేవితోశనుల సర్వ
 మునిసముత్కరదుర్ద ¹శాశనుల విప్ర
 సాధుసజ్జనతాశిరోశనుల బంధు
 సచివ భటముఖ్య మానుషాశనులఁ జూచి. 7

గీ. సాత్వికత మీఱ లోకైకసమ్మతముగఁ
 జేయుజన్మంబునకు ఫలసిద్ధి గలుగుఁ

గానమీరెల్లరను సహకారు లగుట

వలయుఁ గావున నాపల్కుపల్కు వినుఁడు. •

8

క. దనుజులు మీరయ్యును ¹భవ

దనుజులు మనుజు లని సత్ప్రియంబునఁ జూడుం

డనిశముఁ దాలిమి గూడుం

డనిశముదాళిమిళితాత్మలగుచున్దృఢియున్.

9

చ. మనుజుల గారవింపుఁడు సమర్చ లొనర్పుఁడు విప్రకోటికిన్

మునులకు భక్తియుక్తిఁ దగుపూజలుఁ జేయుఁ డభీష్టవస్తువు

ల్దనియఁగ యాచకావళి కుదారతమీఱఁగ నిండు నిండుమ

న్నన లొనరింపుఁ డింపు మదినాటఁగ నాటగఁ జూడ కర్కలిన్.

చ. అని నియమించి మించిన ప్రయత్నమునం గ్రతుయోగ్యవస్తువుల్

ఘనముగఁ గూర్చి ఋత్విజులఁగావ్యనియక్తుల భక్తియుక్తిచే

ననుమత్తుఁడై వరించి యొక యర్హముహూర్తమునందు దీక్షఁ బూ

ని నియతి మీఱఁగాఁ గడఁగి నిశ్చలనిష్ఠఁ బ్రవిష్టశాలుఁడై. 11

గీ. నిలిపెఁబూర్వోత్తి ²రారణులవరించి

నిర్మళితవహ్ని యగుచు సన్నియతియుక్తిఁ

గని పరిస్తీర్ణ మగు వేది గార్హపత్య

దక్షిణాహవసీయము ల్దగ నతండు.

12

సీ. బ్రహ్మసమ్యక్రీతి వహ్నులఁ బ్రణవింపఁ
 జేసి క్రియ ల్పరీక్షించుచుండ
 నధ్వర్యుఁ డొక్కట నర్హత న్నంత్రప్ర
 యోగసామీచీన్య యుక్తిఁ దనర
 నుద్ధాత సామగానోద్యత్ప్రగల్భ తా
 విస్ఫూర్తి నీశ్వర ప్రీతిఁ జేయ
 హోత సద్వ్యాహృతి ఖ్యాతవైశారద్య
 లీలఁ దత్తత్క్రియ లైలుపుచుండ

తే. గీ. మఱియుఁదక్కినవార లేమఱక తాము
 నెఱపుకృత్యంబులత్యంత సయతినలుప
 సారిది వింధ్యావళీదేవి సోమిదమ్మ
 గొలువ బలి యజ్ఞ దీక్షఁ గైకొని చెలంగె.

13

ఉ. అప్పుడు సర్వదేశసముపాగతులైన మును ల్నదన్యులై
 యొప్పుగ నెప్పు డేక్రియ ప్రయోగ మొనర్పంగ నర్హమప్పుడా
 చొప్పున నవ్విధు ల్నడపుచు న్యజమానుని బ్రత్యవాయము
 ల్చొప్పడకుండఁగా నరయుచు న్నెఱవేర్చిరి జన్న మెంతయు. 14

ఉ. వచ్చినవారి నెల్లను గృపం దనిపారఁగఁ దా నవారిగా
 నిచ్చను దానవారి కడు హెచ్చంగ నిచ్చలు మెచ్చి యిచ్చు న

మ్మచ్చట లచ్చటచ్చట గుబుల్కొన బల్కొనియాటమీఱఁగా
 1దచ్చికడ ల్గడల్కొనియె దాతలచేతలు ఖ్యాతము ల్గదా. 15

క. ఆవార్త కశ్యపర్షిత

పోవన 2 నేదివృద్దేశమున వ్యాపింపం

గా విని యా మునితనయుం

డౌవామనయూర్తి యిట్టు లాత్మక దలంచెన్.

16

—: వామనమూర్తి బలియజ్ఞశాలకుఁ బోవుట :—

గీ. దానవారి కడు న్నైచ్చు దా నవారి

గాఁగ మెచ్చుచు నిచ్చున న్ణనగన్న

క్షితిజనశ్రుతి నా కుపశ్రుతిగఁ దోచె

గాన నిపుడే నచటి కేగ నొనటంచు

17

ఉ. అచ్చపుబూదిరేకలు మృగాజన మక్షసరంబు మాంజయుం

బచ్చనిగోచియుం గొడుగుఁ బావలు జందెము గిండి దండము

నైచ్చికచూపులుం జనువు మాటలు గాటపుఁ దేజు నొప్పఁగా

నెచ్చట యజ్ఞవాట మట కేగె జను ల్గడువంతఁ జూడఁగన్. 18

క. దౌదవ్యుల నాతనిఁ గని

యాదిత్యుండ యగు నీతఁ డని తత్రత్యుల్

సాదరమేదురమోదర

సోదయహృదయులయి చూచుచుండఁగ నటకున్.

19

గీ. అరిగి యెఱిగినవారి నెట్టలుచటి
 వారి నందఱ నందంద వావివరుస
 లొనర నొగి బల్కరించుచుఁ గునుకు నడలు
 గుఱ్ఱతనపు నొడ లుద్దుగులుక నతఁడు

20

క. తగబ్రహ్మగొంచె దొలుతొలు
 తఁ గనుంగొనె నంత సముచితగతిగ నుద్దా
 తఁ గడుస్ఫుక్తి నరసె హా
 తఁ గనియె నంతసవిధేయతగ నధ్వర్యు.

21

సీ. చతురత బ్రాహ్మణాచ్ఛంసిఁ బ్రశంసించి
 ప్రస్తాతఁ బ్రస్తుతిఁ గుస్తురించి
 మైత్రావరుణుని సన్నైత్రిఁ బేర్కొని ప్రతి
 స్థాతను వినుతించి పోతఁబొగడి
 ప్రతిహర్తఁ గీర్తించి ప్రాధినచ్చావాకు
 గణుతించి నేష్టను గారవించి
 యాగ్నీధ్రుఁడెల్లెఁగొండాడి సుబ్రహ్మణ్యు
 మెచ్చిగ్రావస్తును మెచ్చరించి

తే. గీ. యెలమినున్నేత మన్నించి యింపుసొంపుఁ
 జనువుననువును దగసభాసదులఁ గలసి
 తనదుదర్శన మెపుడెప్పుడని మనంబు
 నందు యజమానుడభిలాష మొందమెలఁగె.

22

క. శ్రౌతవిధి సంప్రదాయము

నీతనికడఁ దెలియవలయు నెల్లర మనుచుకొ

బ్రీతిగ నచటి ¹సభాస

ద్వారితము హర్షింప నతఁడు వర్తించునెడక.

23

క. చనవరులు పుణ్యజనవరుఁ

గని యిట్లని తెలిపి రిటకు ఘనుడొకఁ డేతె

చెను వానిఁ జూడఁగాఁ దగు

ననఘా యబ్బురము తొర యాతని చెయ్యుల్.

24

గీ. వామన యనఁజూచు ²వామనయనఁ జూడఁ

డేమి నియతియొక్కో యామిటారి

వడుగుకడుఁగుయు క్తి నడుగుయు క్తులసభ

జుడుగుజుడుగునడుచునుడుగుననుడు.

25

ఉ. యాగము బాగుగా నెఱిపి యాజకరాజి కతండు దక్షిణా

భాగములన్ యథార్హముగఁ బంచి యెసంగి యెసంగుపేర్చి న

భ్యాగతసభ్యరాజుల నుదారతఁ దన్నఁ గడంగి మున్నగా

నీగి కితండె పాత్ర మని యెంచి వటుం దిలకించు వేడుక.

26

క. అబ్బలి యబ్బలికరుడై

యబ్బలి కెదు రరిగి యెఱిగి యాస్పరణకు లో

నబ్బుర మంది తిద్దిల్ల

నబ్బుర మందిరిముసం విహర్షితము నుల్.

27

గీ. అనుచుభావించి యమ్మహాత్మ్యనినిను

దేశనామంబు బిచ్చనామధేయములును

నతినామంబు దేలియుగ మతి దల్చి

వినయమెనయంగ సిట్లని పన్నవించె.

28

క. ఎవ్వసుధ నుండువా ర్ని

లెవ్వరు మీ తల్లిదండ్రు లెయ్యదినామం

బావామదేవుడవొ గా

కవ్వారిజభవుడవో మహాత్మా! తెలుపవే.

29

క. అస విసె యెలన వొలయంగ

నను నను నీవడిగినట్టి యర్థమునకు నే

మని చెప్పుదు నుత్తర మై

నను విను కలయర్థము నివన వ్వలతేసిక.

30

గీ. ఇన్ని వసుధలు గలవె యాయున్నవసుధ

యెల్ల నాయదిగాదె నా తల్లిదండ్రు

లెవ్వరంటివి వినుము దేవేంద్రముఖుల

కెల్లరకు నెవ్వరో నాకు నెన్నవారె.

31

గీ. ఆత్మదేహదులసమష్టియాకృతియగు
నామమనఃగల్పితమగు సంజ్ఞకద దాని
కెవ్వరేకతమున నెట్టు లేర్పరించు
కొనిన నారీతి విఖ్యాతిఁ దనరుఁబేరు.

32

చ. అనవుడుఁ గొంటికంటె వినయం బెనయంగఁ దనంతఁ దానె యి
ట్లనియె మదీయయజ్ఞఫల మంతయు నెంతయు నీవ యాదు వ
చ్చినపనీ యానతిమ్ము కృపచే 'నుపచేళిమ మకాను దాన నా
ఘనతరభాగ ధేయము జగద్వినుతప్రతిభాతిభానురా.

33

ఉ. నావిని నావినిశ్చయము సమ్ము నిజమ్ముగ సీదుపట్ల లో
కావళి కానళిం గెడవు నట్టిడ వించు నిజేష్టదేవతా
భావన భావనమ్రత సవర్యల నార్యుల కెల్ల నెల్లెడ
న్నీ విల నీవి లక్ష్మ్యము గణింప కొనర్చెద వంచునుం బూమి.

34

క. నావచ్చినపనిఁ దెలియఁగ
భావించితి దాత కడకుఁ బ్రత్యర్థులు తృ
ష్ణావశులై భవి నెందుల
కై వత్తురొ యెఱుంగ వే యుదారవిచారా.

35

క. సీవృత్తి యప్రతిగ్రహ
భావము సూచించుఁ బలుకు వాక్కులను వినం

గా వాంఛఁ దెలుపు మనఁదే
మో విను వివరింతుఁ గట్టమును దెల్లముగాక.

క. ఎన్నేదిదానములు కల
వన్నిట దాతికఁ ఫలంబు లబ్బును నొనువా
రన్నింట మేలు వడయు
కొన్నియ గల వం దుభయులకును శుభదంబుల్.

37

క. బహువిధదానములు ప్రతి
గ్రహమున కర్హములు గదవె కన్యాపిద్య
మహిదానము లను సిపిమాఁ
డిహపరసాధనములుం ¹ద్రయ్యాసమ్మతిముల్.

38

క. అమ్మాటిలోనఁ దొలుతటి
డిమ్మేనికి నొదవ దెమ్మెయి నెండవదా
నమ్మఁగృహనాసఁగి రొజ్జలు
నెమ్మిన్నూడవదియొదవు నీవలన నికక.

39

గీ. ఉన్నచోట నె కదలకయున్ననొప్పుఁ
గాని విశ్రాంతికిఁబునటుఁ గదలుటకును
బుద్ధివొడమిన నొక్కింతభూమియాత్మ
వశమునం దుండవలదె యెవ్వనికైన.

40

చ. మది నటు లూహ చేసి తగు మాత్రము ధాత్రీని నిన్ను వేడ ని
 చెప్పెద వనుచున్న సిచ్చటికిఁ జెచ్చెర వచ్చితి దానశూర! నా
 కదియును బాలు మూడడుగు లంతియె హెచ్చుకొలంది కోర్కితే
 నొదవిన సంతసం బొదవకున్న నొకింతయుఁ జింతిలం జమివా. 41

క. ఉన్నయది చెడిన వగ లే
 కున్నది రా ముదము రాక యున్నను వగ పే
 మున్నది వితరణగుణం
 పన్నా! యెన్నఁగ నయక్రమం బిది కదవే. 42

చ. అని బలి యోసుయోగ్యమహిమా! మహిమానుష వేషధారియై
 కన నగు నెద్దియో యొక జగద్వినుతంబగు చివ్యతేజమా
 దని తలఁచు న్నినున్ సఖల మయ్యెఁ గదయ్య మదీయజన్మ మె
 వ్వనికలభించు నీచరణ వారి శిరంబునఁ దాల్చు భాగ్యముల్. 43

గీ. అని సవినయోపచార వాక్యములఁ దెలిపి
 యేనొనఁగువాడఁ గొనువాడ వీవు యజ్ఞ
 వాట మిది తఱి యనబృథావసర ముర్వి
 దేయ మిటు గూడుకొనవలదే యటంచు. 44

క. శృంగారపు మణిపీఠియు
 రంగారమెఱుంగువల్లెరము నుదకముతో

బుగారపు ¹భృంగారుపు

నుం గొనిరా నంగనం గనుంగొని పనుపన్.

45

—|| బలి కుక్రళంవాడము. ||—

ఉ. ఆరసి భార్గవుండు దను జాధిపుతో నను నోబల్గిద యశా -

రా! రసికుండ వౌదు తగునా యిటు చేయఁ ²బ్రతిశ్రుతంబు నె
వ్వారికీ నెద్ది యెట్లడుగఁ బట్టుఁ డటంచు నిడంగఁ జూతువే
కారణ నేమి యీతఁ డడుగం గడుకొంచెపునేల నిన్నిటుల్. 46

సీ. ఎవ్వనుభ నసింకు నీవంచు నడిగిన

నదియిదియని తెల్పుఁ డయ్యె నిజము

తలిదండ్రు లెన్నో తెలుపుమం చడిగిన

వీరువారని నిరూపింపఁడయ్యె

నెయ్యది నీనామ మెఱిగింపవే యన్న

నాకృతియే తెల్పుననుచుఁ బల్కె

నుపచారపద్ధతి సోముడవా బ్రహ్మ

వా యన్న నిర్వర నగుదు ననియె

తే. గీ. గపటనేపంబుగాఁడోఁచుఁ గాని నాకు

నిక్కమునకు నితండు ³వనీవకుండు

గాఁడనుచుఁ దోఁచెఁ బరికింపఁ గారణంబు

లిన్నియేకాపు మఱియు నెన్నేనిఁ గలవు.

47

క. దేవతలకుఁ బ్రాపుకదా

గోవిందుం డతఁడు మాయకు న్ముఖ్యంబౌ

తావుకదా ముని శాపముఁ

బోవేడిన వజ్ర కఠనిముసి తెలిపె గదా.

48

క. ఈ వటునకు దానత్రయ

మే నర మఁట యందు విద్య నిడి రఁట యొజ్జల్

గానలె నఁట భూదాన మ

హా వల దఁట ¹దారసంగ్రహక్రియ తనకున్.

49

క. అమ్మహియుఁ బదత్రయమా

త్ర మ్మఁట కావలయుఁ దనకు దానివలనఁ గ

ర్జమేమున్నదొ యమా

త్రమునకును స్వత్వ మెల్లరకుఁ గలదా కదే.

50

ఉ. వంచకు లిట్టివారలె ప్రపంచమునం దమ దై నకర్జ మొ

క్కించుకయైనఁ జైకి వెలియింపక నిస్సృహ వృత్తిఁ జూపుచుం

బొంచి స్వకార్యసిద్ధి తుదముట్టెడు సంతకు నెంతయైన న

మ్మించి భ్రమింపఁజూతురు నుమీ యడియాసపుటాస గొల్పుచున్.

ఉ. ఎమ్మెయి విశ్వసింపఁ దగ దీతని బ్రాహ్మణులన్న హాస న
గ్గమ్మన బ్రహ్మచారులనఁగా విను దేవహిత్యాదు లాట నీ.
రిమ్ముగ నిమ్ముఁ జేరి మన కెగుఁ దలంపక లగ్గుఁ గూర్తురే
నమ్ముఁగ రాదుగా రిపుజనమ్ముల పక్షములోని వారలన్. 52

గీ. ¹త్రిదివమును బాసినది మొదల్దివిజలెల్ల
మందరాద్రిని గొన్నాళ్లు మనలిజలధి
తీరమునందునఁ గొన్నాళ్లు దిరిగి గారు
డాద్రుఁ గొన్నాళ్లు చరియించి రనుచు విటి. 53

గీ. అం దదితితోడ నపుడ కశ్యపుఁడు తపముఁ
జేసెనట యామె దేవతా శ్రేణికెల్ల
దల్లిగద యంత నొక యువ దంపతులకుఁ
బుట్టెనట యొక్క మగవాఁడు పొట్టివాఁడు 54

క. అని మనగూఢచరు ల్గూ
డి ననుం గని చెప్పినప్పటికి నేటికి నీ
తని కింతవయసు రాఁదగుఁ
గనుఁగొన నీతం డతండుగా నూహింతున్. 55

క. ²ప్రణిధుల వెన రంధ్రాన్వే
షణమున కనిచితినిగాని శక్యముగాలే

దగుమాత్రమైన నమ్మని

మఃశిరక్రోఘ్నాది మంత్రమహిమమువలనన్ .

56

గీ. ఆత్మ పూతాపితృనమాహ్వయముల నడుగ

నెల్ల వేల్పుల తలిదండ్రులెవరొ వారె

తనకుఁ దలిదండ్రులనుట తథ్యముగ నీతఁ

డదితికశ్యపులకు సుతఁడ నుచుఁ దోచు

57

గీ. ధరణియున్నదియంతయుఁద నెడెతాను

వామదేవుండ వారిజభవుండ నగుదు

నావినంగను వారిజనాథుఁ డితఁడు

మువ్వరక భేద మసికదా మునిమతంబు

58

క. మందరగిరిబృందారకు

లందఱు మంతన మొనర్చి యగుబుధిశీరం

బందున గోవిందుని శర

ణిందంగఁ గ్రందుకొని రంచు నూహింపదగున్ .

59

క. అందున గోవిందుడు కృప

కందళితముగాఁగ నదితికశ్యపులకుఁ దా

నందనుడై గరుడాచల

మం దుదయము నొందియుండు నని తలఁపనగున్ .

60

క. యునదంపతీలనుటకు హే

తువు వారు పురాణదంపతులైయైన మనో

భవగురుఁ డుదరగుఁ డగుటకు

ననయకావనలీలఁ దాల్చినందాల్పనగున్.

61

మ. అనినన్ దానవ చక్రవర్తి నిజవంశాచార్యు సీక్ష్మించి యి

ట్లను నోడై త్యకులానసప్రవణశీలా ! మేలు సీప్రజ్ఞ యె

తని నర్థింగతును నాదు నిశ్చయము నట్లాఁజుమ్ము నే నివ్వఁబుం

గనినంత స్వరు నంతవాఁ డనుచు వేడ్కుం జెందె నాడందమున్.

క. హరునంతవాఁడు హరియగు

హరియంతటివాఁడు హరుఁడుహరిహరతుల్యుం

డరవిదభవుం డీము

గ్గు రభిన్నులూ సములూ తెలిసికొన నాతరమే.

62

మ. నరమాత్రుండును నన్ను వేడినది యున్నం గ్రన్నస న్మన్నసం

బరితోషించుచు లేదునా కిటుటకై గౌర్యంబునగుదుంజి పూ

న్కిరహిం దాల్చిన నాకు నియ్యెడను లక్ష్మీజానయైనట్టి శ్రీ

హరి యూతం డగునేని నాదయినభాగ్యం బెన్న నింతతయే. 64

క. పరమాద్భుతగరిమ న్ము

న్నరుకదుణ న్మత్పితామహునిఁ బ్రోచిన శ్రీ

నరహరియగుహరి నరుండై

యరుదెంచుటకంటె భాగ్య మన్యముకలదే.

65

మ. వరయోగేంద్రహృదంతపర్యటనలబ్ధశాంతి శాంతింప శ్రీ

కరసంవాహనసేవఁ గైకొనిన లోకస్వామియకా శౌరిశ్రీ

చరణంబు ల్లలశోదకంబులను సంక్షోభింపఁగాఁ గంటి నె

వ్వరికైనం బరికింప నీదృశమహా భాగ్యంబు ప్రాపించునే.

66

క. జలనిధికిఁ గలిగె మును నేఁ

డలవడియె న్నాకు శౌరియంధ్రులఁ గడుగం

గలభాగ్యము సిరి నిడ నది

యిల నిడ నది హరికిఁ గాంత లిర్వరునగుటన్.

67

క. అన శుక్రకుండు నివ్వెఱపడి

తన శిష్యునిచేయి పట్టి తగదు సుమీ యి

ప్పని నీకుం జెప్పిన విన

వనఘా యిది యేమి వున్యమయ్య బలీగద్రా.

68

క. కొలమునకు వేరు విత్తని

తెలిసియు హరి కిట్ట మొనఁగఁ దివిరెడ వయ్యో

తెలిసినవాడవా యేమియుఁ

దెలియనివాడవా యెఱుంగ దితిజ కులేంద్రా.

69

క. తనమేలు నొరునిమేలుం

దనకీడుం బరునికీడుఁ దలఁపని నిను బో

లిసవాని సిరులు నౌదా

మిని మిసమిస లగుఁ జూమి యమేయచరిత్రా.

70

క. డైందమునం దింపొందఁగ

¹నిందుకిరీటునిఁగఁ దలఁచి హితకామునకా

నందము ముందుగఁ గూరిచి

యెందఱి కేమిడినఁ బిదప నిడఁదగుఁ బఱికిన్.

71

క. శ్రీతుని విడనాడి యభ్యా

గతునకు ముని కిడిన ఫలము గలదే పలదే

శ్రీతిహితభుజివ్యజనతా

మతిమద్భటబంధుతాభి మానము పఱికిన్.

72

ఉ. వచ్చినవాఁడుఁ పుచ్చికొని వచ్చినదారి నె పోవఁ జూచుఁగా

కిచ్చటి హాని వృద్ధులకు నిచ్చఁ గలంగునె లోఁ జెలంగునే

యెచ్చటి ముచ్చట ల్పరుల కిచ్చిన నేమి ఫలాలు నాదు ప

ల్కచ్చపురీతి దీని వినుమా కనుమా నను మాన్యదృష్టిచేన్. 73

క. ఏరూపంబున నై నఁ బు

నారాజ్యప్రాప్తి కలసునాశీరుఁడు దు

ష్టాగ్రంథము లొనరించును

మారుతసప్తకజనిక్రమం బెఱుంగ వోకో.

74

క. వారిపయిఁ గనుణ గలఁ డను

రాని యతం డిప్పు డిట్లు హ్రస్వాకృతితోఁ

జేరె నెనుఁ గపటవృత్తి

దా రూఢిగ నమ్ము నమ్ము నమ్ము మదుక్తిన్.

75

క. పలికి నెలయింప కుండినఁ

గులదేశిక యంతకంటెఁ గొల దేహి కిలు

గలదే మొక్కెద నికసూ

ర్వలుకంగా వలదు నలదు వల దిగుచుకయున్.

76

క. అనుటయు శుక్రుఁ డొకించుక

యును దాఁజేయునది లేక యుస్సురటంచు

జనె నచ్చొట్టు వాసి నసి

చునె తన నుడి సాగనట్టి చో ఘనుఁడెందున్.

77

క. తా నెంతటి బలియైన

గ్రానీ తన కవిహితోక్తి గడువం దగునే

మానం డవుఁ డాతఁడు తన

పూనికభవితన్యతావిమోహితఁ డగుటన్.

78

మ. చని వింధ్యాన¹ యంతలోన మణిభాస్వత్ప్రీతిఁ దోయంబు నిం

చిన భృంగారవుఁ బల్లెరంబుఁ గొనిరాఁ జేఁబూని యాతండు న

య్యసఁ బీతఁ యిది యచ్చట నిలిపి యర్హభ్యర్హణం బొచరిం
చి నిజప్రేయసి ధారవోయటకు నీక్ష్మింపం దదాచార్యుడున్. 79

క. పింతి తడవైన నంతియ

సంతోషం బడియె చాలు సమకంట రాజే

యంతి నొక యంతిరాయము

వింతగ నని యాతఁ డొదిగె భృంగారువునన్.

80

క. బంగారపుభృంగారువు

నంగన వంప నొక యిదు వైనను బడకు

న్నంగని బలి యిదియేమను

డుం ¹గుశకాంజమున సన్వలుపు పొడుచుటయున్.

81

క. నుడివడి వడి నిలబడె శు

క్రమం కన్గ్రడ్డనకుఁ గాఁడ గ్రుచ్చికొనఁగ న

ప్పుడు కాఁబడ్డ కడఁ

నెక్కుడు వడిగా లోహనాళ గోళము వోలెన్.

82

క. స్వామిప్రియకాముడు తన

బాములు గలుగింప కధిపు పని చెడకుండం

గా మెలఁగు బతినిరంకుశుఁ

డై మాటలు సరకునేయఁ డనుకొనఁ డెందున్.

83

గీ. ఏమి చెప్పవచ్చు నామెయి శుక్రపండు
సామి హితము గోరి “చావుదప్పి
కన్నులొట్టయ్యె” సన్న సామెతికుడా
మూల మగుచు నొక్క మూలనొదిగె.

84

క. గురువును మంత్రియు స్వప్రియ
నిరతుడు నగువాని నిట్లు నిరసించినచో
నరుమాట సరికు నేయునె
నిరంకుశు లధీశ్వరు ల్లెఱింతు రె హితాలన.

85

గీ. అప్పు డందఱు నలు లుడుదెచూచు
నంతలో నాతఁ డిల్లాలినరయ నామె
పాణిభృంగారువు నొకింతవంచునంత
జలజల జలంబుధారగా జాఱఁగాంచి.

86

క. సాక్షతముగ నయ్యుదకము
నక్షయ్యం బగునటంచు నవ్వటంచేతం
బ్రతేపించెను రక్షో
ధ్యతుడు సద్భక్తి నీశ్వరార్పణ బుద్ధి.

87

శా. ధారాపూర్వముగా నొసంగిన మహీదానంబుఁ బ్రీతి న్నుధా
ధారార్థంబుఁ బ్రతిగ్రహించె నటుమూర్ధన్యండు వాఁ
డేమాపంబుననైన స్వీయుల భయో ద్వృత్తిన్నివారింపఁగా
స్వార్థభక్తియ నిర్వహింపఁగ సదా యత్నించునే వాఁ డిలక. 88

క. ధారంగొని దాతను బ్రహ్మ

ధారంజకఫణితస్సనేతిఁ దనియించి మహా

దారింబుగ నూపం బడు

దారం బూసంగఁ గడంగె నతఁ శపుషు నడిన్.

89

చ. ధర నొగి నుద్గమించి విదితంబుగఁ బైపయి వ్యాప్తిఁ జెంది బు

ధూగతి మిన్ను ముట్టెను గనుంగొనుచుండెడు నుతలోన న

త్పరుషుని క్తిర్తివోలె నలపొట్టి వటుండు పటుప్రభావ వి

స్ఫురణము తేటతెల్లముగఁ జూపఱు లచ్చెను హంతునట్లుగన్.

మ. తనసార్వత్రికభావముం దెలుప రోదశిపూర్ణుడై మించి వా

మనదేవుం గని “ దేవదేవ సకలము ర్త్యే ప్రసంధాయకా

య ! నమస్తే ఖలఘస్మరప్రశమితాన్యాయ్యాయ ! తుభ్యంసమో”

యని దేవర్షులు మింటఁ బేర్కొనిరి భక్త్యాత్మైత్యైత్యత్తతిన్.

శా. శుక్రాదు ల్భయవిహ్వలాత్మై లగుచుం జూడఁ ద్వరాశంబరా

వక్రప్రక్రమలీలచేఁ జెరింగి ¹విష్వగ్వాప్తిప్రదీప్తాంగుడై

శక్రప్రీతిగ విక్రమింపఁ నొడంగెం జంచద్గతి స్థారణీ

చక్రం బంబరచక్రముం బదయుగచ్ఛన్నంబుగా నీగతిన్.

92

క. మన్నొకపదమాత్రమ్మున

మిన్నొకపదమాత్ర నాక్రమించి వటుండ

1. ఆకాశము నందంతట వ్యాపించిన వాడై.

యున్న పదమాత్రమునకో

యన్నా ! యేమందువన్న నబ్బలి వలికెన్.

93

శా. దేవా ! తావకసేవకావళికి నెంతే జూహుగా ధుర్లభం

జై వేదాంతశిరశిరీటతటవిన్యాసక్రియాశ్లోభి సు

భావింపం దగి తాష్ట్యమూఁపు పయి మోపస్మించు నీచా పదం

బీవేశం గృహ నాదు మస్తకమునం దిచ్చారతి న్నిల్పవే. 94

మ. అనఁ దన్నస్తక దేశమందునఁ దృతీయంబౌ పదన్యాసముం

బానరించె న్దివి దేవదుందుభిరవంబు ల్పొప్పవృష్ట ల్మగు

ద్వనితానర్తనము ల్ముసెస్తుతలు గంధర్వాది గానంబులు

దనరంగా నతనిససాతలము నొందం జేయుచు న్నెల్లనన్. 95

క. అహో రవ మెనఁగఁగ మ

ర్యహారవరు ప్రసాతలాంతరమున క

త్యాహితమతిఁ జని రాది

త్యాహితమతివైన్య మిశుఁగదా యెవ్వరికిన్.

96

క. మూఁడవపద మటు లిడ ముద

మూడ వగ లూఁడనడఁగి యొగిబలిశో శ్రీ

రాడవమానితగతిఁ గని

రా డవవికి నొక్కఁడైన రక్కసుఁడు వెఱన్.

97

చ. బలి గుణ శాలియే నికట వర్తులు దుర్ణయమూర్తు తాటచే

నలవడె నిట్లు మాన్త గత మైనచో కాటపుఁ గన్గొఁ భాసి య

గ్గల మగు గాసి నొందంగ జగమున నెంతటి నొడ్డవానికిం
గలుగక మానునే యధిక కష్టము దుష్టుల జేరఁ దీసినన్. 98

సీ. వడిశపించుటయెదుర్వాసుండజిగఁ గాని
కృపఁ దానె తగఁ నొలఁగిపడయ్యె
వజ్రదుర్బయఁడందు బలి వల్కెనేకాని
కఱపు లిప్పటిరీతిఁ గఱవఁడయ్యె
గురునివంచఁగ శుక్రుడు తలంచెనేకాని
యిదియిట్టులొనఁచు నెంచఁడయ్యె
సురలఁదోలుటయె యాశరులు చూచిరికాని
తత్ప్రాప్తకబలంబుదలవఁరైరి.

తే. నీ. భావి యారీతి నుండ నెవ్వారు దానిఁ
ద్రిష్టఁగల రప్పుడేచొప్పదేవతలకుఁ
జొప్పడియె నిప్పుడాచొప్పసోకులకును
గూడఁ దోడ్తోనతిట్టిన గ్రుద్దినిట్లు.

మ. బలిఁ బాతాళముఁ జేర్చి యాతని గృహద్వారంబునం దాను గా
వలి యుండ న్వర మిచ్చి యచ్చట సదాభాస్వద్గదాపాణియై
నిలిచె న్దాసులపాలిపాలనవిధి స్నిహోచ్చ భావంబులం
దలఁపం డాహరి తత్పరస్పర విరోధం జెన్నఁ డెన్నఁ డెదన్. 100

క. దై వతమునిసేవితత

త్రైవిక్రమమూర్తియై యథాస్థితి మరలన్

గోవిందుడు వామనుడై

కావించె స్మృత మమరఁగా నమరులకున్

101

క. ఇంద్రానుజండు నగుట ను

పేంద్రుడ వైతిపుడు మరల నింద్రునిచేతన్

సాంద్రప్రేమంబున ¹ని

స్తంద్రత నేలింపు మయ్య స్వారాజ్యంబున్ .

102

క. అని యనిమిషులు మునుఁ లేవఁ

డిన సన్నాహంబొనర్పఁడీస్వారాజ్యం

బున నింద్రుని వెన నభిషి

క్తుని జేయుట కనుచునచ్యుతుఁడు వచ్చింపన్ .

103

సీ. మృదు ఘనవిశదబుద్బుదలసద్బిందుబృం

దస్సూర్తి నమృతకుండంబు నిండఁ

భీనతరాశీనవానవర్ధిత²తర్ణ

క వినోదమతిఁ గామఁగవి చరింపఁ

బల్లవకోరకప్రసవఫలవ్యాప్తిఁ

గల్పకద్రుమపంచకము దలిర్ప

ననుకూలగతిభేల దనుకూలజలవీచి

కాసమున్నతి నభ్రగంగ వొంగ

తే. గీ. శ్రీహరికృపాకటాక్షవిశేషమహిమ
నహిమరుచిరోచిరనుషక్తి నుబుజాల
వనమురీతి నిరీతిస వాసిఁ గాంచె
ద్రదివి మెప్పటిగతి శ్రీసమృద్ధమగుచు.

104

ఉ. అప్పుడు విష్వక్సంతోసార లుదఱునుం దన వెంటరా గురుం
డప్పరుషోత్తముం దరిసి యస్మదగ్రేప్సితసిద్ధి యయ్యె మా
యప్ప! భవత్కటాక్షమహిమాతిశయంబునఁ జేసి యిట్లు మే
మెప్పటిచొప్పు లొప్పు వసియింపగఁ జేయవె స్వస్థులంబునఁ.

క. పట్టం బింద్రున కింక వెనఁ
గట్టము స్వఃపట్టనాధి కారంబునకుం
బట్టిన పట్టానరంగఁ దుద
ముట్టినఁ గద పౌరుషంబు పురుషున కెందుఁ.

106

సీ. అదితికశ్యపుల కత్యంతంబునియత్తియై
నతుండౌచు వారియానతిని బడసి
1-హేరంబునకు మహోదారంబుగా నంత
సకలోపచార పూజలనొనర్చి
భక్తిమైఁ దారకేశ్వరలింగమూర్తికి
నమృతాభిషేకంబు లాచరించి
కాశ్వతసైర్యభా స్వద్వృత్తి నివసంప
శ్రీమహాలక్ష్మిఁ బ్రార్థించిపొగడి.

తే. గీ. యీవు సన్నాహ మొనరింపు మీ యటన్న
 వెంటనే యింద్రుఁ డిన్నిగావించుకొనియె
 బ్రహ్మబ్రహ్మర్షి యుక్తుడై నచ్చటయ్యె
 నఖిల సంభారములు సిద్ధ మయ్యె నయ్యె.

107

గీ. అనుడు శ్రీహరి నవ్వుచు నతనిఁ జూచి
 యిట్లనియె నేకతంబున సంతపుట్టె
 దాని నిపుడైన మరలింపఁ గానఁడయ్యె
 నయ్యమరభ ర్తదాని కేమందునయ్యె.

108

మ. అని యాశ్రీహరి వల్క గీష్పతి మహాత్మా! చాలదే మున్నుచే
 సిన లోపం బిపు డట్టులేల మరలం జేయుం ¹బిడోజుండు పే
 ర్కొని సద్భక్తిని దారకేశు నభిషిక్తుం జేయ సంప్రీతుడై
 కనుపట్టెం బరమేశ్వరుం డెదుట శ్రీగౌరీ సమేతంబుగాఁ.

109

గీ. ప్రేమఁ దనమోల సాక్షాత్కరించినట్టి
 పార్వతీపరమేశుల పాదములకు
 భక్తిసాష్టాంగముగ మ్రొక్కి స్వకిప్రభుండు
 స్వావరాధంబునైరింపుఁ డనుచువేడ.

110

క. కరుణామతి నప్పరమే

శ్వరి యప్పరమేశ్వరుండు సంక్రందనుని

గరములను బొదివి యెత్తిరి

శరణార్థుల నుత్తమ వ్యవస్థింపరుగా.

111

గీ. అనుచు లేవంగ నెత్తి వారస్కదీయ
భక్తనిర్మల్యములగౌరవం బెఱుంగ
కవమతియొనర్చితివి దాన ననుభవింపఁ
గలిగె నీశిట్టి ఘోరసంకటము లిరీద్ర.

112

గీ. అయిన దేమయ్యెనోభుక్త మయ్యెగాని
యిప్పుడైననుదృశ్యమందించుకైన
నీశ్వరునికంటె భేదమం చెంచఁ బోకు
దానశాశ్వతైశ్వర్యమొందంగఁగలవు.

113

గీ. వెననొనర్పించుకొనుము త్రివిష్టపాధి
రాజ్యపట్టాభిషేకభద్రప్రయత్నః
మృచ్యతానుజ్ఞమున్నుగా నంతదనుక
నిందె సాక్షాత్కరించి మే ముందు మిగుద్ర.

114

క. అని యయ్యాదిమదంపతు
అనుజ్ఞ నిడి నిలిచి రయ్య యచటనె నీవుం
జనుదెమ్మనినఁ ద్రివిక్రముఁ
డనుమోదముతోడ వెడలె నాకంబునకున్.

115

సీ. ప్రవితతప్రతిచత్వర¹ప్రతో²భీనద్ధ
 కాదంబిసీసాంద్ర³కాయమాన
 మాబద్ధపారిజాతాగవల్లవగుచ్చ
 తోరణాఖిలగృహ ద్వారముఖము
 ప్రోత్తంభితాష్టాపదోరులాంఛననైజ
 యంతీలసద్వైజయంతపదము
 నిహితాచ్చచింతామణీభద్రపీఠ ని
 ర్మలసుధర్మాస్థాన మండపంబు

తే. గీ. భావుకశ్రీప్రసాదనైరావతంబు
 చారుసమ్యగలంకృతోచ్చైశ్రవంబు
 నగుచునపుడొప్పె నింద్రపట్టాభిషేక
 శుభవిభవసూచకస్ఫూర్తి నురపురంబు.

116

క. శ్రీమించురథము నిల్పె న
 చామరమును సద్వైజయంబు సచ్చత్రమునుం
 గా మెఱయంగ సరయగతి
 శ్రీమాతలి హరులఁ బూనిచి³హజారమునకా.

117

సీ. పరమపదోపాత్త విరజాసరిజ్ఞరీ
 శుంభదంభ⁴శ్చాతమంభమంభ

1. పద్దవీధిని గట్టఁబడిన. 2. మేలుకట్టు. 3. కొలువుకూటము. 4. బంగారు.

మీశకవర్దగం గాతైవలిన్యంత
 రర్ణకిప్రపూర్ణ సౌవర్ణఘటము
 నలినజకరకమండులుగర్భతలసంభృ
 తాపస్సురజ్ఞాత దూపకలశి
 త్రిజగన్నదీనద తీర్థాంబుపూరిత
 స్వచ్ఛజాంబూనద స్థాలికయును

తే. గీ. సప్తరత్నాకరాంతర సముపసీత
 పరమపావనజీవన పాత్రికయును
 బంచవిధసారతరువల్ల వాంచితముగ
 నుంచిరాస్థానిగురునిశిష్యులు గడంగి.

118

క. అమరగవిదధిఘృతక్షీ
 రములుం గల్పద్రుసుమ మరందము నమృతం
 బమరంగం బంచామృతముల
 సమకూర్చిరిమునులురత్న¹చషకంబులలో.

119

చ. పరపుగ నేకనాదమయి పర్వి యఖర్వసుపర్వదుండుభు
 ల్మౌరయంగ నేకధారమయి మ్రొగ్గిమరుత్తరుపుష్పవర్షము
 ల్లరియంగ నేకరేఖమయి కూడిసురీకరవల్లకీశుతు
 త్పౌరయంగ నేకపర్వమయి బేర్చె డ్రివిష్టవ మప్పు డంతయు.

శా. స్నాతాలంకృతవిగ్రహుండయి శచీనయ్యుక్తుడై దిగ్వరా
 నీతుండై త్రిదివేశ్వరుండు సురమానిశ్రేణి దీవింపఁగా
 నేతెంచె బెరిమెన్ జయంతుఁడు కరం బింపొప్పఁ గైదండ యీ
 మాతాపిత్రనువృత్తి నత్తటి సుధర్మామంటపాస్థానికిన్. 121

గీ. అప్పుడు తమతమవాసగేహములనుండి
 వనజసంభవవామన వామదేవు
 లచటికే తెంచినమధిష్టిపార్వతీప
 లగుచు నిఁక నేలతడవుసేయంగననిన. 122

గీ. దేవరలయాజ్ఞయనుచు సద్ధిహుండైన
 ధిహుండు శచీయుతముగనద్దివిజవరుని
 భద్రచింతామణిపీఠిపై వసింపఁ
 జేసి విఘ్నాధిపతిని బూజింపఁ జేసి. 123

మ. విధిపూర్వంబుగ నర్హకృత్యములఁ గావింపించి నానావిధౌ
 మధిసారంబుల సంభృతాఖిలజగజ్జాలస్రవంతీవయో
 నిధినీరంబుల నించినట్టికలశానీకంబు నర్చించి వా
 గధివశ్రీపతిపార్వతీశ్వరులయాస్యంబు ల్విలాశించినన్. 124

క. చూపులు కృపారసమునకుఁ
 బ్రావులుగా నరసి లేచి వాసపుభద్ర
 శ్రీపీఠంబున కెదుట న
 మీవంబున నిలిచి వారు స్మేరాననులై. 125

సీ. ఈవుమున్నుగాఁ బన్నుగా నిన్నగారి
 నెన్నఁగారాని విభవంబు చెన్ను మీఱ
 నాకలోకాధిపత్యాభిషేకమదితి
 కశ్యపులచే నొనర్పింపఁ గడఁగుమనిన. 126

మ. గురుఁ డభ్యర్చిత ¹శాతకుంభమయనత్కంభంబుఁ జేఁ బూని సి
 ర్జరలోకేంద్రునకాభిషేచనికమంత్రగ్రామపూతంబుగా
 శిరమం దల్లన పల్లవాగ్రముల మున్సిందించి తోడ్పాటున శ్రీ
 కరసీరంబులచే నొనర్చె నభిషేకం బప్రతీకంబుగాన్. 127

క. తరువాత సదితికశ్యప
 హరిహరచతురాస్య లతని కభిషేక మొన
 ర్చిరి తిరముగఁ దైలోక్యముఁ
 బరిపాలింపుము నిలింప వల్లభ యనుచున్. 128

గీ. వరుస సంతట వసుదగీశ్వరసురర్షి
 యోధకన్యాపురంధ్రులత్యుత్సకత్వ
 మునసుగంధిప్రసన్నాంబు పూరములను
 శక్రసభిషిక్తుఁడేసిరి స్వర్గమునకు 129

సీ. తుంబురునారదాదులు త్రిమూర్తులసభ
 నెఱపుపాటవినంగ నెగడువారు

గంధర్వులందంద కాన్పించుదశవిధ
 రూపకంబులకుఁ బర్వులిడువారు
 సచ్చరత్ దగువారి యాస్థానములఁ జేయు
 నృత్యంబు వీక్షింప నేగువారు
 విశ్వకర్మబయల్లఁ బేర్చియేర్చెడువిత
 బిరుసులఁదిలకింప వెడలువారు

తే. గీ. నగుచుఁ దేజోవత్తీముఖ్యునగరవాసు
 లమరలోకాధినాథుపట్టాభిషేక
 విభవమీక్షింప నేతెంచి వింతలెల్ల
 నరసిసంతనమందిరయ్యవసరమున.

130

సీ. తత్తైలకటాహతాపంబువిడనాడి
 యమలోదకములనోలాడుచుండ
 నసివత్రవనహతి వ్యసనంబులఁదొలంగి
 నిబిడద్రుమంబుల నీడనిలువ
 నంధకూపావాసజాయాసమునుబాసి
 వెలుగొప్పు తెఱపుల విశ్రమింప
 ఘనకాలసూత్రబంధన బాధలనువీడి
 యిచ్చావిహారైకవృత్తి మెలఁగఁ

తే. గీ. గలిగె నత్తఱిగలనారకులకు నెల్ల
 నిరయముననుండిదండిదండితనముడిగి

యార్తరక్షకులైన త్రిమూర్తులెలమి
నిడిన యానతి వేవేగవిడిచిపుచ్చ.

131

ఉ. పట్టి జయంతఁ డయ్యెడ స్వపాణిసుపాణిమెఱుంగుము తైపుం
దట్టపుటెల్లిఁ బట్టఁగ నుదంచితకాంచనరత్నమండలీ
ఘట్టితదండచామరయుగం బొగి నశ్వీను లూని వీవఁ జూ
పట్టె మహేంద్రుకొల్వు చెలువంబుగ సర్వసుపర్వపర్వమై. 132

ఉ. ¹అంటఁగరానివేల్పు మొదలొకడలేలుమనీలు ²బాసవా
ల్దంటలు మిగిటిద్రిమ్మరుల దాటులునుం దెఱగంటిపెద్ద ము
క్కంటిని దమ్మికంటిదొరఁ గన్గొని యొప్పుగ నెప్పు డిట్లు మీ
బంటులబంటు బన్నముల పాల్పడకుండఁగఁ జ్రోవుఁడీ యనన్. 133

క. కనకోదర ³కమలోదరు
లనలాదిదిగీశమునిజనామరవరులం
గని యిట్లని రిట్టల మగు
కనికరమున నట్టివెరవుఁ గఱపుతలఁపునన్.

134

గీ. స్థితరై శ్వర్యమెవఁడు వాంఛించు నతఁడు
పరమమహేశ్వరాచార నిరతవృత్తి
నూనవలె నట్టు లూనలే కున్నవాఁడు
పృథివిలింగప్రతిష్ఠఁ గావింపవలయు.

135

క. కావున నీతఁడు గరుడ

గ్రావసమీపమున బంధురసర స్తటి ని

ప్రవాప్తికి మహిని మహా

దేవుని లింగాకృతిం బ్రతిష్ఠంపనగున్.

186

క. అని యంద్రుని గరుడాచల

మున యందు క్త ప్రదేశమున శివలింగం

బు నొగిం బ్రతిష్ఠ జేయఁగ

ననిచిరి ననిచినదయ న్రయంబువ నంతన్.

187

మ. ¹పురుహూతుం డిల కేగుదించి మహిమల్పాల్పందునుడేత్రమా

గరుడాహార్యము పొంత బంధురమహాకాసారతీర్థోర్విశం

కరలింగంబుఁ బ్రతిష్ఠితంబుగఁ దగం గావించె నిష్టాప్తి కాం

గిరనుం డుక్తవిధిం గ్రీయ ల్నుడువ భక్తిశ్రద్ధ లేపారఁగన్.

188

గీ. అందు నయ్యిందుమాళిపెంపందుచుండె

బ్రమథగణయుక్తిదక్షత్రేత్రపాలకుండు

గాఁగ నుత్తరపూర్వాది ²కృత్వరమున

సత్వరక్షణదీక్షోల్లసత్వరతిని.

189

క. క్రమ్మఱ సమ్మఱువులు స్వ

ర్గమ్మనకు న్నమ్మదమ్మ గ్రమ్మఁగ జని వృ

త్తమ్మవ్విధువిధులకు విశ
దమ్ముగ నెఱిగింప వారు దయ దైవాఱ్ఱ.
140

క. నీకీక్రియ నికముందు త్రి
లోకీసామ్రాజ్యమహిత లుంటాక జయో
ద్రేకస్థితిపూజ్యము న
స్తాకథృతిప్రాజ్యమగుచు శోభిలు మఱియున్.
141

క. శత్రుక్షయ మిత్రోచ్ఛయ
పుత్రోదయ నష్టరాజ్య పునరాశ్రయము
²ల్పత్రిపగోత్రక్షేత్రప
విత్రస్థలి నీ చరిత్ర వినఁ జదువ నగున్.
142

మ. వినయం బొప్ప నెవండు నీదయిన యీ వృత్తింబు నెందేనియు
న్విను విన్పించు బఠించు శ్రీవరకృపా విస్ఫూర్తి దీపింప నె
ట్టన నాతండు జగత్ప్రసిద్ధి గని నష్టద్రవ్యలాభాఘృణ
నని యమ్మువ్వరు నివ్వరంబు నిడి స్వేచ్ఛాన క్తి విచ్ఛేదినన్.
143

క. పునరధిగతరాజ్యీన్నతి
ననిమిషనాయకుఁడు ³స్వస్థస్థైర్యైలోక్యం
బునునిష్కంటముగఁ బా
లన మొనరించెను ద్రిమూర్తుల కటాక్షమునన్.
144

సీ. తనకార్యసాఫల్యమున కెవ్వరెట్లెట్లు
 శ్రమమోర్చి రటువారి సత్కరించె
 నీకల్పి తన శక్తి నే కల్గె మరలనం
 చవలేపపడ కడంకువ మెలంగె

గురుమానిముఖపూజ్యులరుదెంచువార్తలు
 దెప్పించుకొని విసీ తిని భజించె

నేలొక నేవేళ నేలీలఁ బాలింప
 నగునట్లు లప్పట్లు లరసి ప్రోచె

తే. గీ. విజయ లగువారు తమనెంత వినయవృత్తిఁ
 బ్రేమ నమ్మించి కొలిచిన విశ్వసింప
 కాప్తబంధుగురూత్తుల నాదరించె
 నతఁడు క్రమ్మఁ దన రాజ్య మధిగమించి.

145

క. శతగుణసంస్థాపితభూ
 పతికులజేగీయమాన పరమాదార్యాం
 చితవితతయశస్సోమా
 శ్రితవసననిబద్ధహేమ శ్రీరఘురామా.

146

చ. రవికులదీపకా! భువన రంజక దివ్యకలాకలాపకా!
 నవఘనవిగ్రహా! నతజనప్రతిపాదితభూర్యనుగ్రహా!
 ఐవనజనేవితా! సకల పండితపావనభావభావితా!
 ప్రవిఘ్నలవర్తనా! మునివరప్రకరస్తుత పుణ్యకీర్తనా!

147

స్వగీ. భానుమన్నందన ప్రాజ్యరాజ్యప్రదా!

మానిగార్హస్థ్యసంపత్కరశ్రీపదా!

జ్ఞానిచిత్రాబ్జసం చారకృత్తిట్పదా!

జానకీమానసోత్సాహలీలాస్పదా!

148

★ గద్యము. ★

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిధవ్య కాండిన్యగోత్ర

పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధిక శానిధిసీతారామశాస్త్రి పాత్ర

వేంకట కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాథిధానాంతరి వేంకట కృష్ణ

శాస్త్రినామాగ్రజన్మ తిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీ

విధేయ నుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం

బైన మహేంద్రవిజయం బను ప్రబంధంబు

సంపద బంచమాశ్వాసము.

శ్రీ సీతారామ గృహమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ



శ్రీ రామ.

శ్రీ మ హేంద్రవిజయము

ప ప్తా శ్వాస ము.

శ్రీరమ్యభూరిమహిమో

దార ! సదారక్షితాఖిలాంఘ్రిప్రణమ

ద్వారా ! సజ్జనచిత్తవి

హార ! కృపాధార ! దశశతాంగకుమారా !

1

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖిలమాని

బృందమున కల బృందార కేంద్రచరిత

సాంగముగఁ బల్కి మరల నిట్లనుచుఁ దెలుపఁ

దొడఁగె నవ్వలి కథను సూత్రుఁడు గడంగి.

2

ఉ. ఇంద్రుని సుస్థిరంబుగ స్వరింద్రునిఁ జేసి యుపేంద్రుఁ డిట్లు ¹ని

స్తంద్రత నుండు మంచుఁ దలి దండ్రుల సన్నిధి కేగి యోదయా

సాంద్రమనీషులార ! సురసత్తముఁ డుత్తమవై భవంబు గాం

చెంద్రదశు ల్మహోచ్చదశఁ జెందిరి యుష్మదనుగ్రహోన్నతిన్ . 3

క. దితిజప్రతతి రసాతల

గత మయ్యె నుతుండ నైతిఁ గద నేనును మీ
కతులతపోన్వితులారా !

హిత మింతకు వేతె కలదె యెయ్యది యైనన్.

4

ఉ. నావిని వార లిట్లనిరి నందనునం దనుహందుకూర్చిచే

నీ విటు మా మనోరథము లెల్ల ఘటించితి దానఁ జేసి మా
భావము లుల్లసిల్లె నిక వాంఛితము ల్మ్రతి వేతె యున్న వే
కేవల మిప్పు డేము కృత కృత్యుల మైతిమి ఖ్యాతి మీఁఁగాఁ. 5

క. ఐనం గల దొక యీప్సిత

మోనందన ! నీవు మాకు నుదయించిన యా

స్థానంబున ¹నర్చకృతి

వై నిలువఁగ వలయు నెపుడు నది యే మనినన్.

6

క. తనయులు పొడమిన వాసర

మునఁ బండువు. సేత నుతులు పొడమిన గేహం

బున శుభవిధులం గూర్చుట

జననీజనకులకుఁ జిత్త సమ్మద మొదవున్.

7

క. తల్లియుఁ దండ్రియునుం దమ

యుల్లంబులలోనఁ బిల్ల లుల్లాసముతోఁ

1. పూజకుండగిన ఆకృతిగలవాడవు.

జలగ వర్ధిలగ భువి

నెల్లప్పుడు దలఁచుచుందు రిట్టి శుభవిధుల్ .

8

గీ. కాన నీవు బలిని గానఁగా నేగిన

నాటిఁయాశ్రమంబునను సతంబు

నిలిచియుంట మాదుతలఁపని తెలుపఁ బు

త్రుండు కేలుదోయి దోయిలించి.

9

చ. అల బలిఁ గానఁగా నరిగి నప్పటియాశ్రమ మందు నుండఁగా

వలయు న టన్న మీ నుడులు వ్యర్థము లౌనె తదాశ్రమంబునఁ

¹వలనుగ నెల్ల కాలమును వర్తిలువాఁడ మదీయమా జని

స్థలమును వీడ కచ్చట నె సమ్మతి నుండుఁడు మీర లెప్పుడుఁ . 10

గీ. భాద్రపదమందు మజ్జన్మ వాసరమున

శక్తికొలఁదిగ భక్తి నుత్సవము లెవరు

సలువుదురు వారి కోర్కు లొసంగు చుందు

ముఖ్యముగఁ బుత్రవాత్సల్య పూర్ణలార !

11

సీ. మీమాట జవదాట మీ రాన తిచ్చిన

యాశ్రయంబును వీడ నని తలంపుఁ

డగ్గరుడాద్రిపై నఖిలపూజ్యంబై న

యర్చాకృతి వహించి యధివసించు

గలికల్కషవినాశకంబై మదర్చావ
తారంబు కడుమహాత్వంబు గాంచు
వేంకటేశాభిఖ్యవెలయు నాలుగుపుణ్య
దేశంబులందు మదీయమూర్తి

తే. గీ. ధరణిఁ గలివేశ శేషాద్రిద్వారకయును
నౌపురము నుపమాకయు నాఁడనర్చు
దివ్యదేశంబు లవి జగత్సేవ్యమాన
భవ్యవిభవమహాత్వసంభావ్యగరిమ.

12

గీ. కొంతకాలంబుశేషాద్రిఁ 1 గొమరసామి
యనుచు భావింపఁగాఁ బడియంత నంత
శ్రీనివాససమాఖ్యఁ బ్రసిద్ధమైన
వేంకటేశాఖ్య వెలయుదు విశ్రుతముగ.

13

ఉ. అంతట ద్వాపరాంత మగు నప్పుడు నారదమాని మన్నగో
పాంతముఁ జేరు సేతుమధురాదికదక్షిణదేశయాత్ర ల
త్యంతము దీక్షఁ జేసికొని యందు మదీయ నివాసపుణ్యవృ
త్తాంతము నాన తీవలయు నంచు ననుం గడువేడు వేడుకఁ. 14

మ. అపు డానాలుగు మన్నివాసముల మాహాత్మ్యంబు సాంతంబుగాఁ
గృపనేఁ దెల్పఁగ దేవమాని యురగాధీశాద్రిపైనుండి య
య్యుపమాకం గన నేగుచు న్నడుమ నెన్నోపుణ్యదేశంబు ల
చ్చపుభక్తిం ధిలకించు నంచును భవిష్యద్వృత్తమేఁ దెల్పఁగఁ. 15

క. అక్కడ నె యుంట ముని విని

యక్కడ కే తెంచి మిగుల నానందముతో

న¹క్కొటికవడుగుఁ బనివిని

య²క్కొటిక నిద్రించి యేగె నభిమతగతియై.

16

సీ. ఏగి యన్నారదుం డెపు డెపు డాద్యావ

రావసానం బని యాత్మయందుఁ

దలఁచుచు నుండంగఁ దత్సమయంబురా సంత

దక్షిణ దేశయాత్రల నొనర్చి

కొని శేషగిరి నివాసుని శ్రీనివాసుని

వేంకటేశ్వరుని సేవింపి యుండఁ

గరుణ శ్రీహరియు సాక్షాత్కరించి మదీయ

నిలయము ల్లోలువఁగా వలెనటన్న

తే. గీ. స్వామి ! శ్రీమాధవ ! మహాప్రసాద మనుచు

వెడలి ప్రథ³మావసధముగా వెలయుదాని

మఠాని శ్రీకాళహ స్తినామప్రసిద్ధ

సిద్ధనిలయంబుఁ దొలుత వీక్షించె నెదుట

17.

మ. వినువీధిం జను దెంచుచుం గనియె నవ్వీణాముసీంద్రుండు తి

న్ననీ భక్తున్నతిఁ దన్నుఁ గొల్వ మది నా నందంబునం బొంది తి

1. వాసువ్రహ్మచారి.

2. గ్రామము.

3. ఇల్లు.

న్నని లోఁగొన్న సమీరలింగని నిశాంతంబైన క్రీకాళహ
స్తినగ స్త్యప్రభవాతటి న్నతజనశ్రీదంబుఁ బ్రాసాదమున్. 18

చ. ఘనతరభక్తి న మ్మునిశిఖామణి దచ్చిఖరత్రిశూలమున్
గనుఁగొనినంత నే మహాతికాజపమాలలతోడి కేలుదో
యిని నిటలంబు నందు ఘటియించి తదంతరమూర్తి నాత్మలోఁ
జొనిపి నమశ్శివాయ యనుచుం దగ మ్రొక్కె నతో త్తమాంగుడై

సీ. అడ్టదిడ్డంబుగా నొదల నిడుకొన్న
వలిపంపుమడుఁగు దోవత్తులపిడువ
లళికప్రదేశాది కాంగకంబుల లెస్స
ప్రామినదట్టంపు భస్మరేఖ
లెడమమూఁపులయందు దృఢముగాఁ గన్నట్టు
స్వచ్ఛప్రభంబులౌ జన్నిదములు
గడుశుభ్రముగఁ దోమికుడికేలఁ దాల్చిన
యా¹తామ్రతామ్రమయాంబుపాత్ర

తే. గీ. లమరఁ గాంచనముఖరీజ లావగాహ
నములఁ గావించి వాయులింగము భజించి
పరశివ స్తవములు లౌచు వచ్చుద్విజులఁ
గాంచి దివిజమహర్షి హర్షించె మిగుల

శా. ఏవారిం గనుఁగొన్న ¹బాశుపతదీక్షైకస్ఫురల్లాంఛనం
 బేవారిం గనుఁగొన్న నిర్జరధునీ హృద్యాంబుపూరోపమం
 బేవారిం గనుఁగొన్న బద్ధమదమత్తేభేంద్రదానోక్షితం
 బేవారింపఁగరానిభాగ్యగతిచే నిచ్చోటి కేతెంచితిన్. 21

మ. పురి పంచాక్షరి విప్రులెల్ల జితకాము ల్భాషతుల్ రాజశే
 ఖరు ²లూరవ్యలు గిన్నరాధిపతిసఖ్యప్రఖ్యు ³లంఘ్యుద్భవుల్
 పరమాహీనగుణుల్ సమస్తజనులై శ్వర్యాఘ్యులుం గావునం
 గర మాక్షేత్రముచూడ దక్షిణదిశా కైలాసమై భాసిలున్. 22

సీ. శ్రీకాళహస్తిపురీసాయకుఁడు సర్వ
 మంగళాఘ్యుఁడు రాజమకుటమాలి
 జ్ఞానప్రసూనాంబ సకలభూభృద్రాజ
 మూర్ధావతంసంబు ముద్దుఁబట్టి
 సౌవర్ణముఖరిప్రసన్నపావనమూర్తి
 బహుజీవనాధార భవ్యకీర్తి
 పరివారదేవత ల్పరశివధర్మప్ర
 భూతప్రభూత విభూతిశాలు

తే. గీ. లహహ! దక్షిణకైలాసమై యెసంగు
 సీమహాక్షేత్రవాసుల కిహపరములు

కరగతఫలంబులై యుండుఁ గాన నిందు
నిలువ నలువయు బలువైన నిష్ఠఁగోరు.

23

గీ. ఇచటఁ గీటసరీస్పృహమృగకిరాతు
లవ్యయానందమును జెందిరని యెఱిఁగియు
నేల స్వర్గాదిపదవుల నేలఁదివురు
శతముఖాఖిలామర సముదయంబు.

24

చ. ఋషి దనియించె స్వర్గముఖరీసరిదంబుఋరీపరిస్థర
త్పృషతపరంప రాభరధురీణసమీరణపోతజాతము
స్మిషదరవిందగంధభృతి మెల్లన వచ్చుతదీశలింగరీ
హిషతురగార్భకానుగతి నిమ్మడియై యపు డల్ల నల్లనన్.

25

ఉ. వహాని తదీశ గేహముఖ మంటపసీమను సాగ్రిమొక్కి యా
స్థాన¹సభాజరంబునఁ బ్రదక్షిణకృత్యము దీర్చి నందిరా
జానుమతిం దదంతరగృహంబున కల్లన యేగి నమ్రుఁడై
జ్ఞానసునూంబికాహృదయ నాఘఁ గనుంగొని భక్తియుక్తుఁడై.

26

క. ²మందాకినితోయంబుల
మందారప్రసవములను మరుదాకృతి నీ
శుం దానములను బూజల .
నుం దనిపి మునీశ్వరుండు నుతియించె నిటుల్.

• 27

గీ. దేవతాదేవ ! తావక సేవకత్వ

భావుకులకును భవభవః దృవ్యనామ

సంస్కరణశీలురకుఁ గాక ¹సంసరణము

దాఁటఁ దరమెగజ²క్షణదాటదమన.

28

క. బహుగతుల నిటుల శ్రీకా

శహస్త్రినగరీశువినుతుల నొనర్చి ముహు

ర్ముహురావ ర్తితకీర్తన

మహాతిసహాయముగ గాన మాధురిఁ జూపెన్.

29

ఉ. అచ్చట నుండి వెల్వడి వియచ్చరమాని పినాకినీధునీ

ప్రోచ్చలదూర్మిమజ్జనను పూతతరాకృతులై భజించినన్

గ్రచ్చర లిచ్చ రంగపతిఁ గన్గొన ³విక్రమసింహపట్టనం

బచ్చపుభక్తి మీఱఁగ విహాయసపథతిఁ జొచ్చెఁ జెచ్చెరన్. 30

ఉ. శ్రీరమణీయమై కవివరేణ్యనరేంద్రుల కెద్ది యాంధ్రభా

షారసికత్వకీర్తి నిడఁ జాలి బృహస్పతివైనఁ గేరి యె

య్యారను ముద్దరాలయిన నుక్తిచమత్కృతిఁ జూపు నట్టినె

ల్లారుపురంబుఁ జొచ్చెదన యోరలఁ జారులు వెంటఁ గొల్చిరాన్.

క. పెన్నఁ గని మాని నుతి సలి

పెన్నగనిర్వరిణి కాదు పిన్నగఁ దగు రూ

పెన్నంగ నిర్జరనది కిది

పెన్నంగ నిక్కముగఁ గాశ్వపి కిది యటంచున్

32

గీ. లోని కరగి భుజంగశయానుఁ డగుచు

యోగనిద్రాభీరాముఁడై యొప్పువాని

రంగనాయకు మన మలరంగఁ గాంచి

మాని పులకాంచితాంగుఁడై మహితభక్తి.

33

క. వలంగొని సాష్టాంగనతల్

సలిపి రహి న్మహతి గాన సారామృతమున్

వెలిసి మెల పోలయఁగా మే

ల్కొలిపి ప్రసన్నునిగఁ జేసి కొని వెడలి వడిన్.

34

సీ. మంగళాచలనీమ మంగళామలధామ

వర్తియూ నరసింహమూర్తి సేవఁ

గావింపఁగా నెంచి భావింపఁగా నంచి

తం బైనభక్తిచేతంబుతేవఁ

దనరంగ ఘనలీల దనరంగదనుకూల

సరణిగా వింతైన కరణి భావ

భవ్యంబుగా శ్రుతి శ్రావ్యంబుగా శ్రుతి

స్వరలయాగ్రామభాస్వరతఁ గేవ

తే. గీ. లంబుగను జేతనాచేత నంబులుగను

వృత్తి వినిమయ మబ్ర.ముద్వృత్తిఁ జేయ

వీణ వాయించెఁ గానప్రవీణతైక
సుందరుం డందు మానిపురందరుండు.

35

గీ. సామిచేఁ గ్రోలఁగాఁబడి సామిశేష
మైనయాత్మకమండలు పాసకంబు
నాని యందుండి యమ్మాని యరిగి కాంచెఁ
గృష్ణవేణి పయోనిధి కృష్ణవేణి.

శా. ఆ కృష్ణానది దేవమాని తడవు దృఢక్షిమై స్నాన ని
ష్ఠాకృష్ణాశయవృత్తి మీఱ నియతుండై మజ్జనో న్నజ్జన
వ్యాకీర్ణాత్మజటాభరంబుగఁ దదే కానక్షి నుండం బ్రజా
నీకం బారయుచుండె నొడ్డునఁ ద్రివేణీసంగమభ్రాంతిచేన్. 37

గీ. ఆతఁ డచోఁ దడవు తీర్థమాడి విహిత
కృత్యములఁ దీర్చికొని లేచి గిరితటమున
దిటముగా భక్తులను బ్రోచు దీక్షునున్న
కనకదుర్గామహాదేవిఁ గాననరిగి. 38

క. అంబా త్రయరూపిణి ! యో
యంబా ! శ్రితవితతిఁ గడు దయం బాలనఁ జే
యం బాపములం బాప భ.
యం బావఁగ నోపు దీవయంబా ! జగతిన్. 39

క. నీపదములఁ జూడంగ

1 నీపదశ్రవణిభాసి నీ! పదపడి నే

నీపదములఁ బాడంగ

నీపదవి న్యచ్చినాఁడ నీపదమునకున్.

40

మ. అన నద్దేవి ప్రసన్నురా లగుచు నాహా! దేవ మానీంద్ర! నీ

ఘన సంగీతకలాకలాపకలనా కౌశల్య మెన్నాళ్లకో

వినఁ గల్గెం గద నేడు వెండియు మడి దీప్తపంబున న్నాఁడు వి

టిని శ్రీరామపదాంకగేయమును దాని స్వీణియం జొన్నితే. 41

క. అన విని యనిమిషముని యను

జననీ! శ్రీరామనామ సారజ్ఞత్వం

బనఁగా నీవల్లభునిది

యును నీయదియును గదమ్మ! యోహరుకొమ్మా! 42

క. నీమణివీణాసన్నిధి

సామహతి యనంగ నెంత నాగానకళా.

సామగ్రి యెంత న న్నీ

వేమేమో పెద్దఁ జేసె దేటికె దేవీ. 43

క. వాయించెద నావీణియ

మ్రోయించెదఁ దంతియలను శ్రుతులకు రక్తిం

జేయఁగ నీదరిఁ జాలుదు

నా? యమ్మా! తప్పదనుటయది నాయమ్మా?

44

క. నీ వాన తిచ్చినట్టులు

గావించెద ననుచు లెస్స గాన మొనర్చెన్

దేవియు జతగాఁ దనవీ

ణావాదన మాచరింప నారదుఁ డెలమిన్.

45

గీ. ఇట్టుల ద్వేషిసేవించి ఋషివరుండు

పనివినెడునప్పు డామె యిట్లనుచుఁ బలికె

మెచ్చితిని గోరుకొనుమయ్య యిచ్చుదాన

వరము నెద్దియునైన నిర్జరమునీంద్ర.

గీ. అనిన విని యామెతోడ నిట్లనియె మునియు

నంబ న స్వీతరాగుండ నని యెఱింగి

యును వరముఁ గోరికొను మటంచును వచించి

తరయ నస్వీతరాగుండ ననియె చెప్పుమ.

47

క. ఐన నొక కోర్కి కలద

మ్మా! నామది రామనామ మంత్రమ్మునకున్

భ్యానాద్యుపాసనల కే

వైన విశేషంబు లున్న నవి విన వలెతున్.

48

మ. శ్లో. నావుడుం దరహాసమున్ వద నంబునన్ వెలయించి యా

దేవి యమ్మునిఁ గాంచి యిట్లని తెల్పెఁ దారకమంత్రమం

దే విశేషము లున్నవో పరమేశ్వరుండు మదీశ్వరుం
డే వచింప ¹వలంతి గా కొరు తెవ్వరై న సమర్థులే ? 49

గీ. పరము వేడు మనుచు బలవంత మొనరించి
యడుగనిడఁగ జాల కుడుగ వలసె
నైన నాదునుడువు వృథం బొనర్తునే
తగినవెరవుఁ దెల్పు దానఁ గాక. 50

గీ. మునిజనవ రేణ్య కాశికాపురమునందు
విశ్వనాథుండు మన్నాథుఁడీశ్వరుండు
రామనామప్రబంధకీర్తనము వినినఁ
దస్మహామంత్రరాజత త్త్వంబుఁ దెలుపు. 51

తరలము. అనవుడు న్ముని దేవి కిట్లను నమ్మరో ! విను మమ్మ ! నా
మనవి నే నిపు డిట్లు లయ్యువమాక వేంకటనాథు సే
వన మొనర్చు కడంకమైఁ జనువాఁడనై నడు ద్రోవ నిన్
గని కృతార్థుఁడ నైతి మోదము గంటి భేదము గెంటితిన్. 52

ఉ. ఇమ్మహి వేంకటేశ్వరుని యిమ్ములు నాల్గు చెలంగు దివ్యదే
శమ్ములు శేవలమ్ముఁ గలుషమ్ములఁ బాపఁగ నోపు సర్థవా
ద మ్మిది గాదు శేషగిరి ద్వారక నౌపురి గారుడాద్రీ స
త్యమ్ము ప్రసిద్ధసిద్ధినిల యమ్ము లభీష్టఫలప్రదమ్ములున్. 53

క. ఆనాల్లు దివ్యపదముల

లో నెవ్వఁడు తప మొనర్చు లోకజనిత్రీ!

వానిది యగుఁ దప మల¹రే

వానదితటిఁ జేయుతపమువలె నిడు ఫలమున్.

54

క. ఆవేంకటవిభు నెళవుల

కేవారలు నైన యాత్రకేగుదురో వా

రా వెనుక నితరయాత్రలు

గావింపఁగ రాదటంచుఁ గల విలఁ బలుకుల్.

55

సీ. కావున నిచ్చోటుఁ గడచి యెవ్వలనికిఁ

జనఁజన దని కొంత సందియంబు

నచట నమ్మంత్ర మత్యల్పమైన జపింప

నగు సిద్ధి యనుచుఁ గొండంతయాస

కోరినొమ్మని యాస గొల్పి లేదన నొప్పు

నే యని యడుగ నీ యెడ భయంబు .

నీమెకే తెలుపఁ డా యీశుండు నాకెట్టు

తెఱిగించు ననుచునిస్పృహత గొంత.

తే. గీ. “పెట్టఁజాలక యుండినఁ బెట్టునిల్లు

నైనఁ జూపింపవలయు” నన్నట్టు చూపి

తీవటంచు సమాధానవృత్తి కొంత
కలిగి నాడెంద మివ్వేళఁ గలఁత నొందె.

56

మ. అన మందస్మిత మొప్ప దేవి కరుణాస్వాంతంబుతో మాని కి
ట్లనియె న్లమ్యము దక్క నిన్నడుమఁ బుణ్యక్షేత్రముల్ రెం డొగిం
గనుపట్టుం గద ద్వారకాపురియు నౌకాపల్లియు న్నేంకటే
శనివాసంబులు సిద్ధసేవ్యములు శశ్వద్విశ్వసంభావ్యముల్.

57

క. రేవాతీరతపంబును

శ్రీ వేంకటనాథుఁ డుండు డ్దేత్రంబులలోఁ
గావించుతపంబును సరి

యై వెలయు న టన్ననుడి యథార్థము గాఁగన్.

58

ఉ. గౌతమియొడ్డనం దప మఖండఫలవ్రద మంచుఁ గోవిద
వ్రాతము వల్క్కుచుంట వినవా మన వామనవామదేవు ల
పూతమహాస్రవంతి కిరుపొంతల నాజలరాశిగాఁగ నా
త్రేతర దేవత ల్గొలువ నిచ్చ వసించిరి పెక్కురూపులన్.

59

క. నారద భద్రాద్రిస్థిత

తారకమంత్రాధిదైవత శ్రీరామో
దారపదోదకపావన

యైరాజులు గౌతమీమహానది యెల్లన్.

60

గీ. దేవతను బట్టిక్షేత్రంబు దివ్యమగును
దీర్ఘమును డ్దేత్రమును బట్టి దివ్యమగును

¹దితయ మొక్కెడఁ గూడిన దివ్య దేశ

మిద్ధరిత్రి నిదే కద సిద్ధపదము.

61

క. ఆకరణి దివ్యపదమగు

నౌ కాపలి యందు రామనామ జపం బీ

వేకాగ్రవృత్తి జేసినఁ

జేకుఱుఁ దన్మంత్ర విధ మశేషముగ వెనన్.

62

సుగంధి, ఓతపస్విలోకనాథ యుగ్రమాతపంబు నీ

గాతమీస్రవంతిఁ జేయఁగా దయార్ద్రచిత్తుడై

ప్రీతి వేంకటేశ్వరుండు పెంపుమొఁ బ్రసన్నతన్

నీతలంపుఁ దెల్పు నాధునీవతంస మిట్లనున్.

63

శా.నాతీరంబున సంపసించి కరుణ న్నౌకావిహారంబుల

.న్నాతోయంబుల సంచరించుచు నను న్మన్నింపవే యంచు నా

²స్రోతస్విన్యవతంస మీప్పితపుఁ దీరుం దెల్పునల్పేతర

ప్రీతిం దా నివసించెఁ దత్తటమునన్ శ్రీవేంకటేశాకృతిన్.

64

గీ. అట్టులాతఁడు వసియించి నట్టిదేశ

మోడపల్లె యనంగఁ బేరొంది వెలసె

నందుఁ దపమాచరించిన యట్టివారి

వాంఛ లీడేర నాహరి వర మొసంగె.

65

గీ. అందుఁ గొన్నాళ్లు నియతి నీ వధివసించి
యరుగు మవ్వలి దరికిఁ గార్యార్థివగుచు
నచటి కెదుటను దోఁచుఁ బుష్పాద్రిపద్మ
శైలధవళాచలములు నిర్జరమునీంద్ర !

66

సీ. గోదావరీవారిఁ గోటిలింగేశ్వరు
భక్తియుక్తిగ నభిషిక్తుఁ జేసి
తత్పార్శ్వవర్తిస్తేతారామమూర్తిఁదా
రకనామదివ్యమంత్రమునఁ దనిసి
తద్యామ్యభాగసంస్థాయిమార్కంఢేయ
శంభులింగము సమర్చన మొనర్చి
తద్దక్షిణమ్మన ధవళాద్రిశీజనా
ర్దనుఁ గొల్చి రామపాదముల కెఱిగి

తే. గీ. యవలఁ దూర్పుదెసకు నై యోజన్మతయ
దూర మరిగి యచటఁదుల్యదరిని
జెలగుచున్నయట్టి శ్రీకృమారారామ
సీమ భీమనాథు సేవఁజేసి.

67

క. అందుండి పీఠపురమున
కుం దరలుము కుక్కుఁ లేళు కోవెలనడుదా
రిం దోఁచు గవనిమోలఁగ
నం దగు నందీశకేతనస్తంభముతోక.

68

క. ఆదివ్యక్తేత్రంబున

నీదగు కోరిక లభించు నిక్కంబుగ నీ

కేఁ దెల్పునుపాయం బదె

యోదై వతమునివరేణ్య! యురుతరపుణ్యా!

69

చ. అది యొంటి లన్నచో నొకయుపాయముఁ దెల్పెద సంటి మున్నె యా

సదయునివిశ్వనాయకుఁ బ్రసన్నుని జేసికొనంగఁ గాశికై

యది పని గాఁగ నేగవలదంతట నాతఁడు నిండియుండు నా

రద! జగదంతరాత్మయని ప్రాజ్ఞులు వల్కుఁగ నాలకింపవే. 70

శా. కైలాసంబునుఁ గాశికానగరియుం గానాచిగా నాతఁ డే

లీలం దా వసియించియుండు భువి నాలీల స్వసించెం గదా

యేలాతీరమునందుఁ బీఠపురి దేవేంద్రాధ్యక్షధర్మమై

వాలాయంబుగఁ గుక్కుటాకృతి స్వయం స్వకౌచ్ఛలింగంబునక.

శా. ఆకాశీపురి యాదిమం బిది ద్వితీయం బంచు విశ్వేశ్వరుం

డో కంజాతభవాత్మజాత! సతతం బుల్లాస మేపారఁగా

శ్రీ కైలాసమునందుఁ బోలె నివసించెం గుక్కుటాకారుడై

లోకానుగ్రహకాంక్షుఁ బారిషదపా ఘృ త్వేలుపుల్లాల్వఁగాన్. 72

సీ. భాగీరథి యటంచు వచియింతు రచోచ్ఛట

నేలానది యటంచు నిచటఁ బేరు

బిందుమాధవుఁ డంచు బేర్కొందు రచోచ్ఛటఁ

గుంతిమాధవుఁ డంచు నెంతరిచట

మణికర్ణిక యటంచు గఱుతింతు రచ్చోట
 ఖ్యాతి యిచ్చటఁ బాదగయ యటంచు
 నన్నపూర్ణయటంచు నెన్నదు రం దిందు
 శ్రీరాజరాజేశ్వరి యని కీర్తి

తే. గీ. యందు విశేష్యుం డందు రిండుఁ గుక్కు-
 తేశ్వరుం డందు రింతె కాకింతయైన
 భేదమున్నదె కాళికిఁ బీతపురికి
 సంజ్ఞలే భేదములుగాని నన్నునీంద్ర.

73

క. అది యెదుఁగ్రోశముల నిడు

పిది యామడవర్తుల మగు నెటుఁ జూచిన న
 య్యది యిది పరమేశ్వరునకు
 సదనంబులు భుక్తిముక్తి సంస్థానంబుల్.

74

శా. మున్నూటర్వది ¹ దేవ తాయతనము ల్పొల్పొందు నవ్వీటిలోఁ
 జెన్నారు న్నలుతట్ల యూపముల వాసిం జెంది యేలాతటిం
 గన్నారం గన సౌధయాథము లసంఖ్యాతంబు లవ్వీథులం
 దున్నం దన్నగరీప్రభావము దరంబే యేరికి న్నారదా!

75

ఉ. తారకమంత్రముం గురుఁడు దా వయి మానుగ నిచ్చటన్ జనుల్
 దా రకలంకులై మనఁగ దప్పక యొప్పుగ నిప్పురంబునం

దారకవిద్విషద్గురుఁడు దా నుపదేశ మొనర్చు సత్కృపో
దారకటాక్షుఁడై శిశుత యాదిగ నైహిక సౌఖ్యముల్లనన్. 76

ఉ. ఓదివిజర్షి వర్య! పురుషూతిక పేరిటిశక్తిపీత మ
ప్రాదశపీతులం దిది నిజంబుగ నెన్నఁ బితృణిముక్తికిం
బాదగయాఖ్యతీర్థము విభాసిలు నిందు గయాత్రయి న్నత
శ్రీదునిఁ గుంతిమాధవు భజింపఁగ నౌ నిటఁ బంచమాధవిన్. 77

క. గంగానది గోదావరి
యుంగా వేరియును గృష్ణయును బోలికఁ జే
యంగాఁ దగ వేలేటికి
బంగారమె పండుదాని వాఃపూరములన్. 78

చ. జనములు గుంతిమాధవనిశాంతసుదర్శనదర్శనంబు చే
సిన మును చేసినట్టివి యశేషముగా నఘము ల్నిశించు న
వ్వనజదళాయతేక్షణుని పాదసరోరుహదర్శనంబుఁ జే
సినఫల మిట్టిదింత యని చెప్పఁగ శక్యమె నీవెఱుంగవే. 79

చ. పొరిఁబారి లేచి ప్రత్యహముఁ బ్రొద్దునఁ బుష్కరిణీజలంబులం
బరువడిఁ దీర్థమాడి జగి పట్టుమడుంగులు గట్టి యెప్పుగాఁ
దిరుమణి ¹కాపు దీర్చికొని దివ్యతరద్రవిడప్రబంధభా
స్వరనినదాస్మ్యలై తగఁ బ్రపన్నులు గోవేలఁ జొత్తు రే డైఱ్ఱ.

శా. సేవాకాలమునందు నందు నలలక్ష్మీజానికై ంకర్యముం
గావింపంబుఁజేసి యొక్క మొగి భక్తశ్రేణి నిత్యంబు న
య్యావాసంబున భక్తిచే నుభయవేదాంతజ్ఞు లధ్యాపకు
లేవం జేయు ¹ప్రబంధభూషణముల నాలించుం బ్రమోదంబునన్.

సీ. సిరి యురంగున వసుంధరయునీలయు నెమ్మి
నిరుప్రకల్లవసించి మురువుఁ జూప
శంఖచక్రగదాసిశార్ఙ్గాయుధంబులు
మూర్తిమంతంబులై మ్రోలఁ దోఁప
వైనతేయుండువిష్వక్సేనుఁడును భక్తిఁ
గేల్దోయి మొగించి ముంగిటను గొలువ
వివిధోపచారముల్ సవరించుచును శేషుఁ
డన్నివంకలఁ దానయై భజింప

తే. గీ. సురలుబ్రహ్మాండసహితములై చుట్టునిలువఁ
బ్రత్యహముఁ గుంతిమాధవస్వామి కెలమి
శార్వతీపరమేశ్వరు ల్వచ్చి నెఱపు
రాజభోగంబుఁ గనుట దుర్లభము సుమ్ము.

82

సీ. మును మున్ను మాధవ పుష్కరిణీవారిఁ
దీర్ఘంబులాడి యద్దేవుఁ గొలిచి

యావెన్కఁ బాదగయాన్నాత్తుడై హాస్తి
ముఖుఁ గాంచిదక్షిణామూర్తి నరసి
మణ్ముఖు సేవించి చండీశు భావించి
భైరవు భజించి ధ్వజ 'వితర్ది
కెలన నాత్మప్రదక్షిణముల నొనరించి
నందీశు నానతి నొంది లోని

తే. గీ. కేగి యచ్చట శ్రీకుక్కుటేశుఁ బరమ
భక్తి సభిషిక్తునిగఁ జేసి ప్రస్తుతించి
రాజరాజేశ్వరీదేవిఁ బూజనముల
సలిపి నాఁ డందు నివసింప వలె జనుండు

83

శా. సాయంకాలమునందు నందుఁ బురవాస్తవ్యుల్ సురస్తవ్యుడౌ
నాయీశానుని సేవనార్థమయి భక్త్యావేశ మేపార యా
తాయాతస్థితిఁ గూర్చునందడి కమర్త్యశ్రేణి దౌడవ్యులం
దే యుండుం దమ ? వ్యోమయానములతో నింగి న్నిరీక్షించుచున్.

గీ. ఇతరులగువేలుపులను బ్రత్యేకముగను
దత్తదాలయములఁ జూడఁ దగుఁగడంగి
యందునున్నన్నిన్నాళ్లుప్రత్యహమునందు
సరయవలెరేపుమాపుశ్రీహరినిహరుని

85

సీ. వాణి వీణిమఁ బూనిరాణత్రో వాయంప
 విబుధేంద్రుఁ డింపుగా వేఱు వూడఁ
 గమలజుం డనుకూల గతిఁ దాళమున మీట
¹నాళీకనిలయ గానంబుఁ జేయ
 గంభీరముగ మృదంగము శౌరి మ్రోయింప
 ననిమిషశ్రేణి చుట్టు నివసింప
 నచ్చరల్ క్రమలయన్యాసంబుఁ బరికింప
 బ్రహ్మర్షి లానందపరత నుండ

తే. గీ. రాజరాజేశ్వరీదేవి రత్నఖచిత
 సింహపీఠికఁ గొలుపుండి చిత్తగింప
 సాంధ్యవేళలఁగుక్కుటేశ్వరుఁ డొనర్చు
 తాండవముఁ జూడఁ గన్నుల పండువగును

86

ఉ. ఆనటనావసానసమయగబున నల్లన విశ్రమార్థ మీ
 శానుఁడు దేవితోడ వల చక్కినిఁ జక్కఁగ నేకపీఠిక
 దా నివసించి యుండఁ బ్రమథద్వితయం బిరుతట్లఁ జామరల్
 పూని విభూషణంబులకుఁ బొందగువిడుగ వీచుచుండఁగన్. 87

గీ. పీఠమూలంబున వసించి వినయవృత్తిఁ
 దనయు లిరువురుఁ బదమునొత్తంగ ముదము

గదురఁగొండొకసేపందుఁ గరుణనిలచి

కొలుపుఁగావించునందఱఁగలయఁగనుచు.

88

మ. స్మిత మొప్పన్ శశిమాళి భృంగి దెస వీక్షింపం దదిచ్చన్ సభా
గతులెల్లం గడుఁబొర్లి నవ్వఁగఁ జమత్కారంబుగా నాతఁ డం
చితమాహాస్యకళావినోదముఁ బ్రపంచింపంగఁ గొండొక్క సే
పు తగన్ లీలఁగఁ జిత్తగించి విలసన్నోదాత్తుడై పిమ్మటన్.

శా. దేవి న్నవ్వుచుఁ గాంచి యంతట నె నందిం జూడ నాతండునుం
బ్రావీణ్యంబును జూపు వేడుక నుమామాణిక్యవీణాగుణా
రావశ్రీధన కంఠరాగమునకుం బ్రాపై విజృంభింప భా
షావామాక్షియు మెచ్చు బాడి విభునాజ్ఞం జెంది చాలించుచోన్.

చ. అమరముసీంద్ర! మంచినమయం బది నీ కపు డీవుఁ జక్కఁగా
నమరిచికొన్నవీణియ సమంచితరీతి గ్రహించి రామనా
మము స్మరియించుకొంచు ¹సుర మస్కరిమండలినుండి మ్రోల నిన్
గ్రమముగఁ గానిపించుకొనఁ గా ²దరహాసముఁ జేయు నీశుఁడున్.

గీ. అదియయనుమతిగా నెంచి యంచితముగ
రామనామప్రబంధకీర్తనముఁ జేయు
మతఁడు నావలె సంతుష్టినానతిచ్చు
వరముఁ గోరు మటంచు నో వరముసీంద్ర.

92

ఉ. అందుల కీపు డెందమున యందలివాంఁ యివేదితంబుఁ జే
యం దగు నందుపై ముదము నందుచు నందిహాయం డమందమా

నందము నీవు చెంద విధినందన ! తారకమంత్ర త్వశ్రుం
జందము నెల్లఁ దెల్పు నిటు సల్పు మటంచును దద్విశేషముల్ . 93

ఉ. ఇంతియ కాదు తన్నగరి కీ వరుదెంచితి వన్నవార్త వి
న్నంతనె నిన్నుఁ గాంచు టెపు డంచుఁ దలంచుచు దేవసేవలం
దెంతయు భక్తి మొక్కు లిడు నెప్పుడు నప్పర మేలు ధారణీ
కాంతుఁడు వాని దుర్గమునకై చని యాతనిఁ బ్రీతుఁ జేయుమా .

ఉ. ఆతఁడు నిన్నుఁ దారక మహాత్వముఁ దెల్పు మటంచు వేడినం
జేతము బ్రీతి నొంద శశి శేఖరుఁ డేగతి నీకుఁ దెల్పె నా
రీతి సమస్తముం దెలిపి తృప్తిని జేయఁ దగుం గులక్రమా
యాతముగాఁగఁ దన్నిరతి నాతనిసంతతి వృద్ధిచెందఁగన్ . 95

ఉ. ఆవిధి లబ్ధవాంఛితుఁడవై యుపమాకకు నేగు మంచు న
ద్దేవి యనుగ్రహించిన నిదేశము చొప్పున నప్పు డొప్పుగా
దైవతమాని వెల్వడి యథాక్రమరీతి సమస్తతీర్థసం
సేవల నాచరించుకొని చెచ్చెర సగ్గుడాద్రి కేగుచోన్ . 96

క. వడి నడవిదారిఁ గొని కా
ల్నడఁ దా జడదారి యొకఁడ నడచేడు నెడ నొ
క్కడఁ బ్రొద్దు గ్రుంకగా న
క్కడ నారే యుండఁ గడఁగి కడ లీక్షింపన్ . 97

నీ. కహకహఃర్భటిః గాక ¹కంకగృధ్రోఽఽక
 ములు గూండ్ల దరిః జేయుకలకలంబు
 వఱిఁడు మున్నసివట్టి వాసితం బొనరింపఁ
 గడువడిఁ జేరు నక్కలరుతంబుఁ
 బొడసూపఁదఱియంచు బడిబడినేతెంచు
 నలఁతిభూతములు గొండాడువొదయు
 వడిగీటి భువిఁ బాఱవై చినయస్థితై .
 కలహించి మొఱుగు కుక్కలరవంబుఁ

తే. గీ. గలసి కర్ణకఠోరంబు గాఁగఁ దోఁప
 బ్రహ్మరాక్షసచిరతరావాస మగుచు
 ననతిదూరంబునం దొక్క ఘనవిశాల
 మైనయశ్వత్థ వృక్షంబు గాననయ్యె

98

క. ఆఠావిచెట్టువంకకుఁ
 జేరక యొకగున్నమావి చేపవఁ దోఁప
 న్నారదమునివరుఁ డాసహ
 కారముక్రింద నివసించె గడు నెమ్మదిగాన్.

99

ఉ. అంతటఁ దన్నిశం బ్రథమ యామమునం ²జలపత్రభూరుహ
 ప్రాంతము నుండి నక జెనక రాకుము రాకు మటంచు బిట్టుగా

1. రాబండు.

2. చలపత్రము = రావిచెట్టు

నింతియెలుంగు దోఁప నిది యేమొకొ యంచు మునీంద్రుఁ డక్కుజో
పాంతముఁ జేర నేగి యరయుంగ నొకండును గానరానిచోఁ. 100

క. ఇది యేమని యబ్బురపడి

మొదలిటి సహకారమూలమునకుం జనఁగాఁ

పదపడి యప్పటిచొప్పున

ముదితయెలుంగు వినఁబడంగ ముని సత్వరఁడై.

101

క. అవ్వలనికీఁ జన నచ్చట

నెవ్వండును లేక యున్న నిది యే మనుచున్.

నివ్వెరపడి విడిదికీఁ జనె

నివ్వితమున మూఁడు సారులేగుచు రాఁగన్

102

ఉ. సంధితమైన యంధతమసంబున వెండియుఁ గూయి దోఁప ది

గృంధ మొనర్ప నన్నెలవుఁ బాయు నుపాయము లేక మేన నే

సంధియునుం జలింపమిఁ బిశాచరముఖ్యమైన ¹క్ర

వ్యాంధసు లున్నచో నిలువ నచ్చటికిన్ ముని యేగి ముంగిటన్.

సీ. పవడపుఁగోళ్ల చప్పరపుమంచముమీఁద

హంసతూలికల శయ్యాతలమునఁ

గుదిటితోఁ దెమలించి కొనితెచ్చి యుంచిన

పూత కున్నుఖమైనపూవుఁదీప

పోలికఁ దముఁ బాసిపుడమి కేతెంచిన
 మెఱుఁగారుక్రొక్కార్కరుమించుఁ గదసి
 కదలకుండఁగఁబట్టికలిపినమొయి లన
 పెన్నెరుల్ మొయి నిండ విరిసియుండఁ

తే. గీ. జక్కదనమునఁ జొక్కపుఁ జక్కవోని
 దాన నక్కజమైనచందమున నచటి
 యునికిఁగలదాని నెలప్రాయమునఁదనర్చి
 మించునొకచిన్న దానివీక్షించియెదుట

104

సీ. కొఱవిత్తో జగడించు కఱకునల్లనిమేను
 మిడిగ్రుడ్లు గడితంపు మిట్టనుదురు
 పెడఁదనోరును దుట్ట పెదవులుగొగ్గికో
 అలుఁ బుట్టిముక్కునిట్టలపుఁజెవులు
 గుఱువంపుఁచేతులు గుంటఱొమ్మును దొట్టె
 కడుపుఁనిగుపుఁగాళ్లుఁ బొడుపుమెడయుఁ
 బల్ల వెండ్రుకలుఁ దోల్పచ్చడంబును నల్ల
 పూఁతగండమ్మును బుట్టతలయు

తే. గీ. నెముకకోలయుఁ బ్రేపుజందెమును బునుక
 చెంబుఁ గలవానిఁదిండికై వెంబడించి
 యలఁతి బూచులు గొలువంగ వలఁతి యగుచు
 గండఁడగునొక్కబ్రహ్మరాక్షసునిఁ గాంచి.

105

శా. ఓహో! యీతనికృత్యమా యిది నిజంబూహింపఁగానేల త
 1 ద్వాహారంబులచే బయల్పడుఁగదా యంచుం గృహయత్తుడై
 యూ 2 హంసీగమనానతంసము భయవ్యామోహముల్ వాపి నీ
 వాహాకార మొనర్ప నేటి కన నయ్యజ్ఞాక్షియుం డిగునన్. 107

క. మంచము డిగి పెన్నెలుల స
 మంచితముగఁ గ్రొమ్ముడిగ నమర్చికొని సమా
 కుంచితవిగ్రహయై ముని
 పంచాస్యనిపాదయుగళిబట్టి వచించెన్. 108

ఉ. ఓమహితానుకంప! సమయోచితదివ్యతరప్రభావశా
 లీ! ముని వర్య! యే నొక నరేశ్వరుపట్టిని నన్నుఁ బట్టి వీం
 డ్రీమెయి నీమహాటవికి నిమ్మణిమంచముతోడఁ దెచ్చి రిం
 కేమి భయంబు నీపదము లేఁ గనుఁగొంటిని గంటి సౌఖ్యముల్.

చ. అనవుడు బాల! నీ వెనతె వమ్మ? వసించెను దేశ మెద్ది? యె
 వ్వనినుత? వివ్వనంబునకు వంచన నిమ్మణిమంచమధ్యశా
 యిని నిను మ్రుచ్చిలించుకొని యీఖలు లంతిపురంబుఁగండి యే
 యనవునఁ దెచ్చిరమ్మ? వనితా! వచియింపుముమాకు సంతయున్.

చ. అన విని నేను గన్యను మహామహుఁ డైన కళింగదేశపుం
 జనపతిపుత్రికన్ మదను జన్ముఁడు బాలుఁడు తుండ్రి వైరిలోఁ

బెనఁతువ బోరువో నొకని వ్రేటున వేటొకండుగా వడిం
దనువులు వాసి వీరవిహితం బగులోకముఁ జేరి రిర్వరుకా. 111

క. పిమ్మట మాపదవికి మా

యమ్మను రాజ్యగ సమాత్యు లనుమతిఁ జేయన్

• నెమ్మిగ నామెయు రాష్ట్రం

¹బుమ్మలికముఁ బొరయకుండఁ నోముచు నుండెన్. 112

గీ. పిన్ననాఁడు తండ్రి సన్నంద్రదేశనా

యకున కిచ్చువాఁడ సనుచు ముద్దు

లాడుచుండు నాతఁ డట్టైనఁ దల్లియు

సట్టిపూన్కిఁ దానుఁ బట్టియుండె. 113

క. స్వచివౌఘము మజ్జనకుని

వచనంబులు వినుట సంద్ర వసుధాధీశున్

సుచరిత్రునికా నెఱుఁగుటఁ

బ్రచురంబుగఁ దలఁపు లతని పై నిడి యుండన్. 115

ఉ. నాజనయిత్రి వెంట నరణంబుగ వచ్చిన మంత్రి యొక్కఁ డ

య్యాజిని గూలినట్టి ²యభియాతికుమారుని వంగ దేశపుం

రాజపునంచు వాని కిడ రాదొకొ నీదు తనూజ నంచు నే

వ్యాభముచేతనైనఁ గొనియాడును వానిని న న్నొసంగఁగాన్.

గీ. విని విని యమాత్యులను చిల్వఁ బనిచి చెయ్యక
నాఁడు తత్తత్క్రియాలోచనముల నెఱసి
యిష్టగోష్ఠీవశంబున నిదియుఁ దలఁప
వారలందఱు నొక్కటఁ బలికి రిల్లు.

116

చ. ఒడవెడు భీతి సీదు తనయుఁడతి గొలకుఁ డొట వానిమే
మదయుఁ డటంచుఁ గొపభయమన్న దెఱుంగఁ డటంచు మాపయిన్
నదలనిమత్సరంబు గలవాఁ డనుచున్ వినుచుండు మట్టిదు
ర్మదుఁ డగువానిబాంధవము మానుటయే సుమి మాకు మన్ననల్.

క. మాయేలిక యీశాలిక

యాయంద్రస్థపాలుదేవి యూఁగడ యనుచున్
మాయందటి ముందట వా
లాయముఁ బలుమాఱుఁ దన తిలగ పెఱిగించెన్.

118

క. తితడు పుణ్యశ్లోకుఁడు

వీతాఘుఁడు చూపబలవివేకాదులవి
ఖ్యాతుఁడుఁ గావున నాతిని
కీతరుణి నొసంగ నిశ్చ యింపుము మఱియున్.

119

చ. బవరప్రమాట యమ్మనుజ పాలునివీనుల సోఁకి సంతనే
జననహయాధిరూఘుఁ డయి సైన్యసమేతముగాఁగ వ్రేల్చిడిం
బవనసమానవేగమునఁ బాసటగా మనపక్ష మూని ప
చ్చి విఠఁగరానిమాట విని చెచ్చెర నేగె స్వరాజధానికిన్.

120

క. కావుననాజనపాలున

కీవనిత నొసంగ నిశ్చయింపుము సీవున్
మా విభునితలఁపు నట్టిద
నావుడు వారలకు మజ్జనని యిట్లనియెన్.

121

క. అనఘాత్ములార మీతె

ల్పినచోప్పునఁగాక యొండు విధమునఁ గావిం
తు నె యని తద్బాంధవమున
కు నెదన్ మజ్జనని యియ్య కొనియున్న యెడన్.

122

గీ. నేటిమధ్యాహ్నమున శంగనృపునిపట్టి

సంగ దేశాధినాథుండు సంగరమునఁ
జీవసంయుక్తునిగఁ బట్టిచెఱచు బెట్టె
ననుచు మంత్రుల కొకవార్త వినఁగ వచ్చె.

123

ఉ. దాన నొకింత సంతసిలు దానను గావున నిర్మలాదక

స్నాన మొనర్చి సౌధమున సంజకడ న్నెఱు లార్చుకొంచు మం
దానిలసేవ్యమాన నయి యల్లన మంచమునన్ వసింపఁగా
నే నిదురించితిం బిదప నిచ్చట మేల్కొని కన్ను విచ్చితిన్.

124

క. ఆ లో సీలోహాకృతి

యీ లోకభయంకరాత్ముఁ డెదుటం దోపన్

నాలో నే నొందిన వెఱ

పాలోకేశ్వరుఁ డెఱుంగు సంతట వీడున్.

125

గీ. నిన్ను మ్రింగువాడ నీమెడయం దున్న
పసిఁడిబిళ్లద్రెంచి పాఱునైవ
కున్న ననుచు మిగుల నుగ్రుడ్డై జంకింప
నడలు జెంది బొబ్బు లిడితి మిగుల. 126

క. ఆర్చినకొలంది పేఁడును
బేర్చినయూగ్రహముతోడ వెన మంచముతోఁ
జేర్చె నొకకొండమఱుగుస
కోర్చితిఁ దత్సంకటముల కోపుణ్యనిధీ. 127

గీ. చిన్ననాఁడు తండ్రి శ్రీపేకఁజేశ్వర
ప్రతిమ ¹నఱుత నంగరక్ష గాఁగఁ
గట్టె దానిమహిమగా నెంచి కొండంతి
ధృతిని మంచ మేను దిగక యుంటి. 128

మ. అనఁ గారుణ్యమునన్ మునింద్రుఁడును బాలా ! యింక జంకేల ? నీ
జననిం గూర్చెదఁ జేర్చెదన్ వడి మనస్సంప్రార్థితుండైనా
ఘనితోడ న్నినుఁగూడ నేడె యని యద్వైతాత్ముపై దోషనా
శనకృత్పాదగయోదకంబు కలశస్థం బల్లనం జల్లినన్. 129

క. వీతాఘలపాతకుడై
యాతఁడు బై శాచకక్రియావిముఖుండై

యీతపసిపదములం బడి

యోతండ్రి! ప్రోవుమునుచు నొగిఁ బ్రార్థింపన్.

130

శా.నీ వెవ్వండవు? నీకు నెప్పగిది నీనిర్భాగ్యరూపప్రచా
రావసాదులు గల్గె? నీయబల యెట్లాకృష్టియైచిక్కె నీ
చే? వీండ్రెల్ల నెవండు దెల్పు మిఁక రక్షింతున్ సమగ్రానుకం
పావేశంబున వీండ్రతో నిపుడ నిన్నన్నం బిశాచేంద్రుఁడున్. 131

గీ. పాండ్యదేశాధిపునిప్రాడ్వివాకపంశ
భవుఁడనగు నొక్క శ్రోత్రియ బ్రాహ్మణుండఁ
బృథివి ధూర్జటిశర్మాఖ్య వెలయువాడ
నెల్లరకుఁ దెల్లమగుజాడ నెనఁగువాడ.

132

సీ. బాల్యకాలమునందె స్వాధ్యాయమయ్యెను
జవిచూచినాఁడ శాస్త్రము లొకింత

1నాభిజాత్యము గలదంచు నిక్కుచునుందు

నప్రమాణోక్తి కింతైన వెఱవఁ

గడు 2వికత్తనతచే మిడిసిపడుచునుందు

నొరులపెంపునకుఁ జూపోపఁ జాల

బ్రహ్మజ్ఞుఁడ నటంచుఁ బగ్గెలు గొట్టుదు

నెఱుంగనివిద్య నికృష్టమందు.

తే. గీ. నొరుని వలన నాకు నుపకృతి యెందాఁక
 నొనరుచుండు నంత దనుక మెచ్చి
 యేఱుదాటి తెప్ప ¹నేర్చిన చందాన
 వాని పేరు వినఁగ నైన నొల్ల.

133

క. అనువర్తన గల యధముని
 ఘనుఁడంచును గాకయున్న ఘను సధముఁ డటం
 చును విభుసభ నభయుఁడనై
 విననీ వినకుండనీ చెవింబడ నఱుతున్.

134

గీ. చేసిన యఘంబు దాఁపక చెప్పికొనినఁ
 బోవునందురు గానఁ దెల్పుదు మునీంద్ర
 యెన్నియగుణంబులున్నవో యన్నినాదు
 సొమ్ముగాఁ ద్రిమ్మరుదుఁజమ్ము రిమ్ముకొనుచు.

135

గీ. చిత్త మెపుడు ధనార్జనాయత్తమగుట
 యాగభిక్షామిషంబున నచటికచటి
 కేగఁగఁదలంచి కొమరుండు నేనుగూడి
 యుత్కలంబులఁగంటిమూరూరుదిరిగి.

136

గీ. బ్రహ్మబంధునిఁ గేవల బ్రహ్మయనుచు
 నుత్కలంబున జనులకు సత్కరించు

ప్రతినయుండుట నను బ్రహ్మమతిఁ దలంప
వలసినంతధనం బటఁ బడసి నాఁడ.

137

క. దాని నొకబండి నిడికొని
సూనుండును నేను శకట చోదకుఁడును దే
శానకును మరలి రా నీ
స్థానమున దినావసాన సమయం బగుడున్.

138

సీ. ఆనాఁడె గౌతమీ స్నానయాత్రార్థమై
నడచి యేతెంచుచు నలుగురై దు
గురు మమ్ముఁ గూడిరాఁగొన్నిముచ్చటలందుఁ
బరిచయంబయ్యెనప్పరిసవారు
కర్మతుండని నన్ను గారవంబునఁ జూడఁ
గోరియద్దటి నొక్క గుంటజలము
లుంటఁ గన్గొని యేగుచుండుఁడు మాకుఱ్ఱ
వాఁడు మీరును సంధ్య వార్చివత్తు

తే. గీ. ననుచు వెనుక మొగంబైతి నరిగె బండి
కొంచెమైనను దడవుగా వించి చనఁగ
వలదె యని డొంకచాటున నిలిచియుండ
వచ్చెసాకస్మికంబుగ వ్యాఘ్రమొకటి.

139

క. అటపై నా కొదవిన ము
చ్చటఁ దెల్పఁగ నేల ని ప్పిశాచత దానం

ఘటియిలై రావిచెట్ట
ప్పటినుండియు నిదియె నాకు వసతిగ నమరెన్. 140

క. ఈయున్న పిశాచంబులు
నాయ ట్లప్పలిమొగంబునం బడి యిట్టై
నాయంతటి వవి గామి
న్నాయకునిగఁ దలఁచి యెవుడు నను సేవించున్ 141

క. పిమ్మట సుతుఁ డేమయ్యెనొ
యిమ్మెయిఁ గూర్చినధనంబు లేమయ్యెనొ యం
చుమ్మలిక మందుచుంటిని
జమ్మి యని బ్రహ్మరాక్షసుండన మునియున్ 142

క. చింతింపకు మొక్కింతయు
సంతయు సేవించిఁ జుమి త్వదాత్మభవుని వృ
త్తాంతముఁ బీతపురి న్ని
సంతతికిం శాండ్వమధుర సౌఖ్యము సుమ్మి. 143

మ. పులివాతం బడి నీవు రాకునికి నీ పుత్రుండు ద ¹త్సార్థముం
బలుచందంబులఁ జింతచేఁ బొగులఁ ద్రత్యాంతస్థమా పల్లియం
గల గోపాలురు వారి డాసి యొక వ్యాఘ్రం బిచ్చటం జేరి పాం
థులఁ బెక్కండ్రను బట్టి మ్రొంగె ననినిం ²దోధూయమానాంగుత్తై

క. గొల్లలు మాపల్లెకు రం

డెల్లి గన న్వచ్చు మా మహీపతి యీరే

యెల్ల మృగంబుల వేటం

బల్లార్చివధింప నిచట వసియించె ననక.

145

క. నల్లే యని వారందఱు

నుల్లంబుల నొల్లఁబోయి యుండఁగ నా రే

యెల్ల మెకంబులఁ బొరిగొని

యల్లన తద్దేశపతి సమాగతుఁ డయ్యెన్.

146

గీ. వచ్చి యవ్వార్త యచ్చటివారు దెలుపఁ

దాను గూర్చినపులిపొద దాపునందుఁ

గ్రొత్తనెత్తుటఁ దడిసిన యుత్తరీయ

మందుఁ గల పేరివర్ణంబు లరయఁ జేసి.

147

క. దైవగతిఁ గలుగు నాపద

లో విప్రకుమార! చింత నొందకు మెదలో

నీ విత్తంబును నిను మీ

యావాసపుటూరఁ జేర్తు నయ్య యటంచున్.

148

గీ. తగిన సాహాయ్యమును గూర్చి తద్గుహంబుఁ

జేర్చి యేఁటేటఁ గొంతవార్షిక మొసంగు

చుండునట నాఁటి యమ్మహింధ్రుండు నేటి

కిని దదన్వయయుగ మట్టు లెనయు మైత్రి.

149

క. అని యచటి పౌరవృద్ధులు
నను గూర్చి తదీశకుల గుణస్తుతి గావిం
చు నెడం దెల్పినచరితం
బును నీపల్కినచరిత్రమును సరి గూడెక. 150

గీ. పద్మయోదకబిందుసంపర్కమునను
దుష్టభావంబు మాత్రంబు దొలగె గాని
విడిచిపోదయ్యెనుబిశాచవృత్తిగాన
దాని నెడఁబాయుచంద మందఱు వినుఁడు. 151

సీ. మీఁపిశాచత్వంబుఁ బాపుమ గొంద టి
మృంచంబుతోడ నిమ్మించుఁబోఁడి
నీయర్థదేశంబు నేలు శ్రీపీఠికా
పురనాఘసౌధాగ్రమునను డించి
యతని మేల్కొలిపి యాయతివ నృత్తాంతంబు
సంతయు నెఱిగించి యరుగుదెంచు
సంతలోఁ గొంద టియ్యింతి సంతిపురంబు
సగదుఁ గానక చింతి నడలుచున్న

తే. గీ. యీమెతల్లికి నివ్వార్థల్లె దెలియు
నట్టులాకాశ భారతి యనుకొనంగ

నారులెవరు మిమ్ముఁ గనకుండ నుగ్గడించి
రావలయు నంత దనుక నిందేవసింతు.

152

క. అని ముని చెప్పిన చొప్పునఁ

బనివిని యప్పని యొనర్చి వడి వెల్వడి వ

చ్చిన నందఱు నుపమాకకుఁ

జనుడెండని వెంటఁగొని వెనం జని మ్రోలన్.

153

చ. గిరిఁ దిలకించునంతఁ బులకించెను మానికి మేను డగ్గఱం

గరమెదలోన నమ్ముదము గ్రమ్మె గుడిం బాడఁ గాంచి నంతనే

పరవశ మయ్యె మానసము భక్తులు భాగవతైకసేవచేఁ

బరవశు లాదు రన్న భగవత్పరిచర్యకుఁ జెప్ప నేటికిన్.

154

క. అటు లగ్గిరితటిడగ్గటి

జటి యద్దరివాండ్ర నిలిపి సాఁగి శిరమునన్

ఘటితాంజలిపుట్టుడై యొ

క్కట నక్కటకమున కెఱఁగి కౌతూహలియై.

155

క. పురికిన్ వలగొనియాదట

గిరికిఁ బ్రదక్షిణము దిరిగి కృతబంధురపు

మ్మరిణీమజ్జనుడై యం

త రహి నమజ్జనులఁ గ్రందునన్ మందగతిన్.

156

క. చనుచుండు నప్పు డాగుం

పుననుండి కనంగ నయ్యె ముని కనుగవకున్
మనసు కరగింపజాలిన

భునమగుజాలి నొదవింపఁ గల జన మెదుటన్.

157

సీ. అస్ఫటస్వరముగా నటు నిటుఁ గరసంజ్ఞ

గల తలంపేమేమొ దెలిపికొనుచుఁ

దమ ప్రశ్నలకు నుత్తర మొసంగినవేతె

వాక్కుగా నెద్దియో పలికికొనుచుఁ

బురి గిరి పిఠిఁదిగాఁ దిరిగి బయల్ గాంచి

ప్రోవవే హరియంచు మ్రొక్కికొంచుఁ

గొండదండకు మమ్ముఁ గొంపోరె నడయాడ

నేర మటం చూతఁ గోరికొనుచు

తే. గీ. మూక బధిరాంధపంగులమూక లెదుట

నున్నఁగనుఁగొని యిప్రజనున్నరుజగ

నెన్నఁడొనరించునో కృప నెన్నఁ వెన్నఁ

డనుచుఁ దలపోసె నతఁ డప్పు డనుచు జాలి

158

క. కొండదరి కరిగి వారలఁ

గొం డొక తడ వూరడించి గోవింద హరీ

యండజరాజహరీ యని

మెందుగఁ బేర్కొనుచు మొదటి మెట్టెక్కు తఱిన్.

159

సీ. గాం తెత్తిగోవింద గోవింద యని సంత
 రువ్వుగా బిట్టువాక్రుచ్చు వారు
 శ్రుతిమాతా మారుతా హతి వీణెసారణి
 ననువుగా సవరించు మనెడు వారు
 ద్వారగోపుర ¹దృషద్వారశాసనవర్ణ
 సమితి విస్ఫుటముగాఁ జదువు వారు
 వడివడి ముందుకై నడచి క్రమ్మటి తన
 యడుగలఁ బడి మ్రొక్కు లిడెడు వారు

తే. గీ. నై నవారలఁ దన వెంట నరుగుడెంచు
 వారిసలమూక గిధిరాంధపంగుజనులఁ
 జూచుచుఁ గపటనాటక సూత్రధారు
 చిత్రనాటకపటిఘ కచ్చెరువు చెందె 160

క. అక్కరణి నొక్కచో నడు
 చక్కిం బెంపెక్కు పెక్కు జక్కరలు దరుల్
 జక్కగఁ జూచుచు నక్కడఁ
 జక్కలు చేఁజిక్కునన్న చో నొక్కయెడన్. 161

క. సాలగ్రామశిలాఫల
 కాలేఖ్యాకారదర్శి తాత్పర్యనిఁ దులసీ
 సాలగ్రామమహోన్నత
 సాలగ్రామణ్యగార సంస్థాయిఁ గనెన్. 162

క. కనుఁగొని సాష్టాంగముగా
 వినతులు గావించి లేచి వినమితతన్మండై
 వినయం జెనయఁగ నమ్ముసి
 వినతాసుతశ్చైలనిలయు వినుటించె నిఁగుల్. 163

క. కాయణ్మళరణ్య! నిరా
 కారముఁ సాకారమున్ సకలభవనచయూ
 కారము నగుభవదీయూ
 కారముఁ ద్రివిధంబుగాఁగ గుఱుటించు శ్శుతుల్. 164

గీ. బ్రహ్మవిద్గోచరంబందుఁ బ్రాథమికము
 జెలిసికొందురు బుధులు 1 తార్తీయమూర్తి .
 భక్తులకు రెండవది దోచు భావనాను
 రూప మగు రూపముగ ధీనిరూపణీయ. 165

క. పంచాయుధీసమంచిత
 మంచుఁ జతుఃపంచశాఖమంచున్ మించున్
 మించుజిగిమంచి సాల్గల
 దగచున్ వించుందు నీయొయారమును హరీ. 166

క. భయ నేది నుడివెడ జగ
 త్త్రియమే దినదిన మొనర్చు మృదుపడకమల

ద్వయ మేదిని మును సగరా

న్వయ మేదినతోయ మేది నరహారి చెవుమా.

167

సీ. పొక్కిటఁ బొందమ్మిపువుఁ జూప వేమి యు

రంబునఁ గొన్తుభరత్న మేది

వనమాలఁ గంతంబు నను జూప వేమి నీ

వత్సంబుకెలన శ్రీవత్సమేది

తపనీయమకుట మాదలఁ జూప వేమి క

ర్ణములందు మకరకుండలము లేవి

నడములం బైనహాసముఁ జూప వేమి స

త్కరుణాకటాక్షనీక్షణము లేవి

తే.గీ. యిరుగెలంకుల వీచోపు లిడఁచుఁ జెలిమి

దోఁపఁ దీపించు నిల నీలఁ జూప వేమి

యన్నిటికి నేమి సామి బాహాంతరాళ

దివ్యమందిరయిందిరాదేవి యేది?

168

క. మృగయాభేలనలీలన్

మృగయులు ప్రేరేప నడవిఁ ద్రిమ్మరఁ జని యా

మృగములఁ దునుమాడుచు నో

మృగధరభావుక ! వసించితే యందుఁ దమిన్ .

169

క. నీవిందారయఁబడవిది

గో విందాఁకలియడంగఁ గొమ్మనియెవఁడో

నీవిందావలఁబిలువఁగ

గోవిందాయేగి యచటఁ గూర్చుండితివో.

170

మ. అని యేవం విభమైనరీతి మదిలో ధ్యానించి ప్రార్థించుచోఁ

గననయ్యెన్ మునికిన్ ముకుందఁ డెదుటం గంజాతముం గొస్తుభం

బును 'దో'మా'లెయు లాంఛనంబు మకుటంబుం గుండలంబుల్ స్మితం

బు నపాంగంబులు ధాత్రినీశరమయుం బొల్పంద బల్పొందుగాన్ .

క. హరియెదుట నిటుల సాక్షా

త్కరించిన విరించినతుఁడను గడు వేడుక నీ

చరణములే శరణము లని

పరువడిఁ బరమప్రపత్తిఁ బ్రణతుం డయ్యెన్ .

172

క. మించిన ప్రపత్తి మదిఁ బ్రస

రించిన ²మస్కరి నమస్కరించిన నంకూ

రించినకృప శ్రీహరి పరి

కించి నతునివినతు'లాలకించినవాఁడై .

173

క. ఆరెండుపనులకై యిరు

సారులు మును విడువవలసె నదనము మాకున్

నారద మూఁడవ పరి నీ

కారణమున మరల నేఁడు కదలఁగ వలసెన్ .

174

క. నావుడు మునివుంగవుఁ డో

దేవా! మొదలింటిరెంటిఁ తెఱఁగు లటుండం

గా వినఁగ వలసె వెడలుట

నావలనం గలిగె నేడనం గతము ననన్

175

క. మున్నింటిరెంటిఁ తెఱఁగులె

మున్నుగ వినవలయు ఎరుస మూఁడవయది నీ

పన్నిననన్నాహమె నీ

కన్నరపతి మీఁద నున్న యసమప్రేమన్ .

176

గీ. అనిన ముని సతోత్త మాంగుఁడై యిట్లను

నొక్కదాని కంటె నొకటి వింత

యగుచుఁ దోచుచున్న దడిసిన నిక నేమి

నచ్చునౌ వచింపుఁ డిచ్చకొలది.

177

మ. అసినన్ నవ్వుచు నవ్విభుం డనె ముసింద్రా! వింత లే దింతయున్

మనమం దీవు నెఱింగినట్టిదియ యైనం దెల్పెదం బొల్పుగాన్

వినుమీ వేట యొనర్పగా నెఱియున్ విందన్న విచ్చేసియున్

మును మే ముంటిమి స్వల్పహాదినము లీపొంతం గరం బొంటిగాన్ .

నీ. శేషాద్రిమేము వసించియుండఁగ మునుల్

గొందఱు మముఁగూర్చి ఘోరతపము

సేయఁగాఁ బ్రత్యక్షమై యభీష్టం బేమి
 యన వారు మోక్షంబు నభిలషింప
 నది తపోధ్వరజపస్వాధ్యాయముఖసత్కి॥
 యాకలాపంబులఁ బ్రశంస మగునె
 నాచేతహతులకు జ్ఞానసంగతులకుఁ
 గాని కై వల్యంబు గలుగ దెందు

తే. గీ. నాగనాగాశనాగవనాగమముల

గము లమర మన ముగ్రమృగముల మగుచు
 సాధులకు బాధఁ గావింప సాధులగుచు
 వారు మొఱి లిడఁగ నపరి వారుఁ డగుచు

179

చ. గరుడుసమీపఁడఁ గూర్చి యధికం బగుటం దదహఃర్యసీమ మం
 దిరముగ నున్నయీహరియె నిక్కముగా మన వాంఛఁ దీర్చునం
 చరిగిరి సాహసైకపరు లాత్మసముద్యమసిద్ధిమాత్ర త
 త్వరమతి నుండ్రుగాని యిది త ప్పిది యొ ప్పని కర్ణ మెంతురే.

క. తలఁచుకొనినంత పని వా

రలు సేసిరి దాని కేను బ్రతివిధిఁ జేయన్
 వలసె నవి యెవ్వయైనను
 ఫలియింపకయుండునే తపస్సులవాంఛల్.

181

క. ఈపని మొదటిది దీనికె

¹చాపనిపంగాసిముఖ్య సన్నాహముతో

మాపని రేపని చూడక

యేపని కేగి నటు లొప్ప నేగంగ వలసెన్.

182

చ. వలలును మాట్లు ²దీమములుఁ బాదులుజోవులు వేపులున్ మొదల్

గలతగుసాధనంబు లెసంగ న్నెఱసోటరివేటకాండ్రు రా

వలదని నిల్పఁగా వలసె వాని కనే యెదు రేగుడెంచి ని

శ్చలముగ లక్ష్యసీమ వరుసం గుహనామృగము ల్వసించుటన్ 183

గీ. అప్పు డొకపరి నాల్గై దహర్నిశమ్ముఁ

లుండవలసెను మాయుండు కొండ విడిచి

మఱియు నొకపరి వెడలుచు మరలుచుండ

వలసె గొన్నాళ్లు దాని నేర్పడంగ వినుము.

184

చ. కలఁ డొకగొల్లఁ డిద్దరి నొకానొకపల్లియ నందగోపన

త్కులజుఁడు వాఁడు పుట్టినది గోలె నొకప్పుడు నూరు నిల్లునుం

దెలియనివాఁడు నా నడవిఁ ద్రిమ్మరుచుం బసి తోడు వాఁడుగా

మెలఁగుచునుండు నప్పసుల మేపుల మేపులకింప నెప్పుడున్. 185

క. అటులుండంగ వానికి గో

పటలీసేవైక పుణ్య పరిపాకమునన్

ఘటియిల్లెఁ దెలివి మది వి

స్ఫుటతరముగ నిట్లు లొకటఁ జోద్యముగాఁగన్.

186

సీ, అడవిప్రాచులఁ గాంచి ఘడిమి నెవ్వఁడు నాట

వీని నెల్ల నటంచు విస్మయపఁక

సెలయెల్లఁ దలకించి యిల పేసి నెవ్వఁడు

ద్రవ్వించె ననుచు వింతవహించు

భూధరంబులఁ జూచి ప్రోవునెట్టె నెవఁడీ

రాతిగుట్ట లటంచు భ్రాంతిఁ జెందు

మెకములఁ గని వీని మేపు నీర్వట్టు నె

వ్వఁడు గాంచు నంచు నబ్రమువహించు

తే. గీ. గొప్పదొరయొక్కఁ డెవ్వఁడో తప్పకుండ

నిట్లు గావింపుఁ డని యూహింపియుండ

వచ్చు లెంకల కాటంటు బలఁగమైనఁ

గానరా దయ్యెఁ జిత్రమిక్కానలోన

187

చ. అని మఱియుం దలంచు నిలుతొర ననుం గనె నాదు తండ్రి యా

తనిఁ గనె వాని తండ్రి యిటు తండ్రుల తండ్రుల నెన్న మున్నుగా

జననము నొంది యుండవలె జక్కఁగ నొక్కఁడు వాఁ డెనండాఁ

యని తెలియం దగుం దెలుపు నాతనిఁ దొల్ల నెఱుంగఁ గానగున్.

క. అనుకొనుచుఁ గంటి కెయ్యది

గనిపించిన దాని కెల్లఁ గారణ మొకఁడుం

డును దానిఁ దెలుపు నెవఁడో

యనుకొనుచుండంగ నొకయహర్ముఖవేళక.

189

క. వాని కొకవిప్రుఁ డెదుటం

గానంబడె రేయిఁ ద్రోవఁ గానక కానన్

దా నొక్కెడ నిలచి యుష

స్నానమునకు జలము లుండుచక్కె నెమకుచున్.

190

శా. ఆవిప్రుంగని డాయఁగా నరిగి యయ్యా! యియ్యరణ్యంబునం

ధీవొక్కండవు సంచరింపఁగఁ గతం బేమంచుఁ బల్కంగ నీ

క్రేవన్ గారుడపర్వతంబు గల దగ్గిర్యగ్రభాగంబునం

దేవుండుండుఁ గదా తదంఘ్రియుగ మర్థిం గొల్వఁగా నెంచుచున్

ఉ. ఏనొకరుండ నిన్న సట కేగుచునుండఁగ సంజప్రాద్ధునన్

వాన ¹మొయిల్ వడిం గవియఁ బైనిరు లేచఁగ దారిదప్పి యి

క్కాన నిశన్ వసించితి నొకానొక ²యీరమునందు వేకువన్

స్నానజలంబు లిం దరయ నా కగపించితి వీవు నాపుడున్. 192

క. అయ్యా! నాపున్నియ మే

మయ్యా యియ్యెడకు మీర లరుదెంచుటచే

నియ్యెడ చొడ్డది యయ్యెగ

దయ్యె యియ్యెడవి మీర లడుగిడు కతనన్.

193

క. ఒదవెన్నినుఁ గాంచుట నాఁ

డఁ దలంచినతీర్థమ యెదుటను దోచినట్లుల్

నెదుకం బోయినతీవియ

పదముల దవిలి నటు లిప్పుడు పాపసమూర్తి.

194

క. పులుఁగులరాయనికొండం

గలఁ డొక దేవుండు వానిఁ గనఁగాఁ జనఁగా

నలె నంటి నతఁడు బాపఁడొ

పొలుపగుదొరకొడుకొ గొల్లబోయఁడొ చెవుమా.

195

మ. అనినన్ మువ్వరు గాఁడు మువ్వరుగ నయ్యవేళలం గోచె న

య్యనఘం డందటి కంటె నాఘ్యండు జగం బాతండ్రి కల్పించె నా

తనికిం జేయఁగరాని చొక్కటియు నీధాత్రి తలంబందు లే

దనినం గ్రక్కునఁ దత్పదంబులకు సాష్టాంగంబుగా మ్రొక్కుచున్

శా. ఎవ్వరై నను దెల్పఁగాఁ దగినవారే తెంతురో యంచు నే

నువ్విష్టారుచునున్న దెన్న నిదియే యొక్కండ కల్పించినాఁ

డెవ్వండో జగ మెల్ల నంచు మదిలోనే నెంచుకొంచున్న య

ట్లివ్వేళన్ వచించినాడవు గదే యీ వా నుడల్ నిక్కముల్

క. అందటికంటె నతండ్రి

ముందు పొడమి యుంటఁ జేసి మొదలిటివాఁ డొ

చుం దనరు నట్లు నాతల

పుం దోఁచెడి సతని కంటెఁ బూర్వుఁడు లేమిన్.

198

క. నీమాటకుఁ దార్కాణగ

నామదిలోఁ దోఁచె నతఁడు నా యడిగినయ

ట్లామువ్వురు గాఁడని మఱి

యామువ్వురు నగుదు రంటివది యెట్లాకో.

199

చ. అన విని బ్రాహ్మణుం డనియె నాతఁడు బాపఁడు గాఁడు రాజనం

దనుఁ డనరాదు గొల్లఁ డనఁ దప్పగు నాతఁడు మూఁడు జాతులన్

జననము నొందె రాముఁ డను సంజ్ఞల మున్ ప్రజఁ గొన్ని వేళలన్

ఘనమతిఁ బ్రోవ నట్లగుటఁ గాఁడని యానని తెల్పఁగాఁ దగెన్.

క. వి. అనిన ముదంబున నాతఁడు వొంగుచు నయ్య వినందగు నాతని న

ర్తనములు రాముఁడరణ్యమునందు విరాధునిఁ గూలిచిరావణుఁజం

పిన ఘనుఁడే కద వీనికతల్ మును వీనులవిందుగ వేమఱు విం

టినిజమి యాతఁడు నిక్కము దేవుఁడు నీనుడులట్ల నె నిక్కు వముల్.

క. కొయ్యలకును గోఁతికిఁ దొలు

దయ్యమునకు దొరతనంబు దయనొసఁగెఁ గదా

నెయ్యమున సతనిఁ గొలిచిన

నెయ్యది సమకూరకుండు నెవ్వరికైనన్.

202

క. ఆయయ్య రాచకొమఱుం

డాయన నని గెలువలేక యరిగెను బాపం

డీయిరువురుఁ దగుదురు మఱి

నాయంట నోకండు పొడమినాఁ డఁట గాడే.

203

క. నీవంటి యెఱుకగలవా

రీవిశ్వమునందుఁ గలరె యెచ్చోనైనె

గావున దేవునిఁ దెలియం

గావలె నతని నెటు గానఁ గాఁ దగుఁ జెపుమా.

204

గీ. ఎచట నుండుదేవుఁ డే తీరుగా నుండు

నేమటంచుఁ బిలువ నేగుడెంచు

నేవి యారగించు నెంతద వ్వాతని

యెల్ల యెల్ల నాకు నెఱుఁగఁజెపుమ.

205

క. అని మూఢభక్తి వేడిన

విని విప్రుఁడు వానిభక్తి విశ్వాసాదుల్

తనకున్ ముదమిడఁగా నా

తనిదయఁ దరియింపఁ జేయు తలఁపునఁ బలికెన్.

206

చ. పరమపదంబు వానికి నివాసము నల్లని మబ్బు ¹గెబ్బు నం

గరుచిగలాఁడు స్వామి! మముఁ గావు మనం బఱతెంచు నెద్ది యె

వ్వరి కిల నోగిరం బదియె వానికి నింపగు నెంతదవ్వు కు

య్యరయ విసంగ నొనొ యతఁడంతటి దవ్వున నుండు సంతటన్.

శా.నీ వాదేవునిఁ జూడఁ గోరితివ యేనిం దెల్పెదన్ సర్వవాం
 ఛావాప్తిక్ ఘటియించు దాని నొక దివ్యంబైన మంత్రోత్తమం
 బావర్తించుచునుండు మొక్క నెల నిత్యంబుం గడుం బూన్కి పెం
 పై వర్ధిల్లఁగ వేయిసారు లటపైఁ బ్రార్థింపు మీచొప్పునన్. 208

క. నల్లని మేన్లసామీ
 తెల్లనిమోరగలపక్కి తేజిపయిన్ నీ
 వల్లన యరుదెంచి కృపం
 జల్లనిపాల్మీఁగడయును చవిఁగొని చనుమీ. 209

క. అని వేడుకొనిన దేవుఁడు
 గనికరమున నీవసించు కడ కేతెంచున్
 దినదిన మిటుచేసిన ద
 ర్శన మిచ్చుం జనువు లిచ్చు రమ్మన వచ్చున్. 210

క. అని తెలిపిన నమ్మంత్రము
 ననుగ్రహింపవలెననియు న్నాపై మఱియున్
 దనబందుగులకుఁ గూడం
 గనుపట్టెడువెరవుఁ జూపఁగావలె ననియున్. 211

క. ఒనరఁగ విప్రుని పదయుగ
 మున దనమూర్ధంబు సోక మ్రొక్కిన నతఁ డా

య్యన లేవనెత్తి యొక ¹రుర
మున స్నాతునిఁ జేసెదాను మున్నుగ వానిన్ . 212

క. పిమ్మటఁ దారక మను భే
ద మ్మగు చతురక్షరిన్ యథావిధి నుపదే
శ మ్మొనరఁజేసి యిమ్మం
త్ర మ్మేమఱకుండు మనుచుఁ గ్రమ్మఱఁ బలికెన్ . 213

ఉ. అల్లదె నల్లనై పొడవునై మన మిప్పుడు చెప్పుకొన్న శ్రీ
వల్లభుఁ డిల్లుగాఁగ నిలువం జెలువంబుగమించునీడ భూ
తల్లజుకొండదాని కోకదండ నెనంగు సరోవరంబు సం
పుల్లపయోజిహ్వల్లక సముల్లసితంబయి బంధురాఖ్యచేన్ . 214

క. నీవారి దాని వారిన్
వేవేగం దానమాడ నియమింపుము నీ
వావేళ నీవొసఁగువా
ద్ద్రావఁగఁ జనుదెంచి మీకు దర్శన మిచ్చున్ . 215

క. అప్పగిదిఁ జెప్పి విప్రం
డప్పుడె తన దారివట్టి యరిగిన నాతం
డొప్పుగ నుపదేశోక్తుల
చొప్పున మంత్రము జపించి శుద్ధాత్మకుడై . 216

గీ. కాచి చల్లార్చి పాలుమీఁగడ నమర్చి
 బిగ్గరగఁ బేర్చి ననుఁగూర్చి పిలువఁదొడఁగె
 నల్లనగుసామి¹ చిల్వబోనపుహుమాయి
 నెక్కిరావయ్య యిపుడు నాచక్కి కనుచు.

217

మ. త్వరతో నన్నుఁ బ్రపన్నుడై దరికి నాహ్వనంబు గావింప వే
 డ్క రహింపం దరియం గృతవ్రతుడ నొటం జేసి తద్ధ్యానవై
 ఖరిఁ బక్షిం ద్రహయుండునై యచట సాక్షాత్కారముం జేయఁగా
 నరుగంగా వలసెం జుమి యపుడ భక్తాధీనతం దెల్పుచున్. 218

క. ఆనాఁ డటు నేనరుగఁగ

నానాటికి నతఁడు నెమ్మి నమ్మికయుఁ దగం
 గా నటు పిల్వ దొడంగుట
 నేనేగుట నాకు నిత్యకృత్యం బయ్యెన్.

219

గీ. అటులు కొన్నాళ్లు గడపి యంతట నతండు

బందుగుల కెల్ల నిప్పని బయలుపడప
 వార లబ్బురపడి మమ్ముఁ దారుఁ గూడఁ
 జూడఁ గోరినఁగొలన నీరాడఁజేయ.

220

ఉ. వారికి నెల్లదర్శన మవారితలీల నొసంగి యీతఁడీ

తీరునఁ జేయుచుండఁ బని తీరునె మాకని వానిఁ బిల్చి యా

1. పాము భోజనముగాఁ గల వాహనము = గరుత్మంతుడు.

భీర ! హితంబు వేడు మన భీరహితాత్మత నన్న నెట్లు మా
చేరువ నుండఁ గోర మముఁ జేరు వరం బిడి నారమర్మిలిన్. 221

గీ. అతఁడు చతురక్షరీజప వ్రతనిరూఢ

బుద్ధిఫలసిద్ధిఁ బడసిన యద్ధరిత్రిఁ

జెగదె నిల సర్వసిద్ధి ప్రసిద్ధి బంధు

రంజకసరస్వనకె బంధుర మను పేరు.

222

క. తొలుత నొకగొన్ని ప్రౌద్ధుల

కొలఁదిగ నొకకొన్నియేళ్ల కొలఁదిగ నేడుం

దలఁగితి మిటుపైఁ దలఁగె

వలయుం గద వేల కొలఁది వర్షంబులుగాన్.

223

ఉ. నావుడు నన్నుఁ గూర్చి సదనంబును మూఁడవసారి వెల్వడం

గావలె నంటి రీ రిపుడు గావున నట్లననేమి కారణం

బో వినకున్న సందియము పోవునె నాదు మనంబు తొట్రుపా

టావహిలం దలంకెఁ జెపుమా కృప నాయపరాధమున్ హరి. 224

క. అనవుడు నీ వపరాధం

బనుకొని యొనరింపకున్న నది యపరాధం

బను గాక యున్న యయ్యెన్

మునివర మాచలనమునకుమూల మె టన్నె.

225

ఉ. కుక్కుటలింగమూర్తి గడుఁ గూరిమిఁ దెల్పినతారకక్రమం
బక్కడిరాజశేఖరున కంతయుఁ దెల్లముఁ జేసి వచ్చితి
విక్కడి కాతఁ డంత జపియించెను దన్దహిమం బెఱుంగ నం
దొక్కవిధంబుఁ బూనివిధియుక్తిగ నొక్కదినంబై పేర్చితోన్. 226

క. తావన్నాత్రజపంబున

నే వానికి వరము లొసఁగ నేగి తదీయం

బౌవాంఛ యేమి యని సం

భావింపఁగవలసెఁ ద త్ప్రభావము వలన్.

227

సీ. అతఁ డా జపమునకై దీక్షఁ బూని సం

కల్పించు నపుడు సాంగపరివార

ముగ మమ్ముఁ బ్రత్యక్షమగుఁ డటంచుఁ దలంప

నచ్చటి కప్పుడె యరుగుచుండ

నంతఁ బ్రదోషనాట్యావసరంబునఁ

గుక్కుటేశ్వరు కొల్వుఁగోరి వేడ్క

గుంపులైవచ్చు నిలింపు లంతంత నె

మ మ్మంతరిక్షమార్గమ్మునందుఁ

శే. గీ. గాంచి యెదురేగుదెంచి సమంచితముగ

నక్కడకు మమ్ముఁగూడ రమ్మనుచు వేడ

నింత కన్నను మేలున్నదే యటంచుఁ

జెలఁగి మేమందఱము ప్రవేశించు నపుడు.

228

ఉ. మాపటివిష్ణురూపమును మానకొగిం బవళింపఁ జేయనో
 తేపకుఁ దేవకుం బ్రబలుతేజపు వేడిమి మగ్నమూర్తియై
 పాపికొనంగనో గగనవర్తపరిభ్రమణప్రభూత సు
 తాపము దీఱ మజ్జన మొనర్పనొ భానుఁడు వ్రాలె వార్ధికై . 229

గీ. కాలసభికాగ్రగ్యండు కాలగళుని
 నటనపటిమావలోకనానంతరమునఁ
 బారిత్తోషిక మిడఁగ నంగరము కొసను
 బసు పొసంగించె ననసంజవనఁ బొసంగె 230

క. జగ మంధకారితను జెం
 దెఁ గదా యవి తోడుతోనదీపకలాపం
 బొగిఁ దోఁచెను ¹భసితమృతి
 యుఁ గడుం జొప్పడియె నప్పడొప్పుగఁ జూడన్ . 231

గీ. అంతట నిశాసుధాకరవ్యతికరమునఁ
 గడలుకొను రాగ మన సమగ్ర మగురీతిఁ
 బొడుపుఁగెంజాయ రంజిల్లు పొలుపుఁ గాంచె
 బ్రాశ్చదంబున కొకవితవన్నె యిడుచు. 232

మ. ²బలభితోన్నతరత్న సౌధ³వలభివ్యాలంబిర క్తచ్ఛదో
 జ్జ్వలంశారీకలభౌత పంజరములేపం దూరుపుం గొండ్లపైఁ

బాలిచెన్ సోదయరాగలాంఛనపరిస్ఫూర్తిం దుమారాంశుమం
డల మూర్ధ్వప్రతిపాదిరశ్మిగణసంధానస్ఫురన్మూర్తియై. 233

శా. ఆరేయెల్లను మున్ను శంకరునినాట్యం బంత భృంగీశుహా
స్యోరుప్రోధిమ మంత నందికృతమై యొప్పారు గానక్రియా
సారస్యంబును బిమ్మట స్పృహతపస్సంరంభశుంభప్రశం
సారూఢోక్తులు గాలయాపనము సేయ న్నెమ్మిమై నుండఁగాఁ. 234

సీ. తొలికోడితానైయె యెలుఁగెత్తి మూఁడు భం
గులఁ గుక్కుటేశుండు కొసరి కూసె

నాలమందల కెల్లనధినేత తానైయె
పొంకంబుగా నంది ఊంకె వైచెఁ
దీర్ఘంబుఁ దెచ్చు హస్తీకిఁ బెద్ద తానైయె
లంబోదరుఁడు బృంహితం బొనర్చె
విహంగంబులకు నెల్లఁ బెద్ద దానై కుమా
రునికేకి వెలుచ నిస్వన మొనర్చెఁ

తే. గీ. దానె లింగార్చకులకుఁ బ్రాథమికుఁ డగుచుఁ
బ్రాతరనిలుండు కేతనాగ్రముననున్న
ఘంట మ్రోయించె వందినూగధులు తామె
యగుచు భక్తులు పేర్కొని రవుడు మమ్ము. 235

ఉ. అంతట భానుమంతుఁ డుదయాచలరంగము నందుఁ దోఁచె న
త్యంతము రమ్యమైన యరుణాంగమునుం జతురాస్లవిభ్రమం

బెంతయు నొప్పుగా భువనసృష్టికరోన్నతి మించు భారతీ
కాంతునివేష మొప్పుగ జగజ్జన సభ్యులమ్రోల నొప్పుగాఁ. 236

క. అంతటను గుక్కుతేశుఁడు
సంతసమున సముచితోపచారమ్ముల మ
మ్రొంతయును గారవించి యొ
కింతయుభేదమ్ము లేని హితము దలిర్పన్. 237

గీ. మమ్ములను బంపు నపు డి య్యుమాధవుండు
కొమరసామిని రావించి కొంతదప్పు
సాగనంపించు మని పంప నాగుహుండు
దోడరా నేగితిమి రాజదుర్గమునకు. 238

క. అపు డానృపు డాయం జని
చెవుమా యువమాకనుండ శీఘ్రము గాఁగన్
జపముం దపమున్ మముఁ గూ
ర్చి వరంతప ! రాఁదలంచి చేసితి గాదే. 239

క. వచ్చితి మడుగుము వరముల
నిచ్చెద మమ్మంత్రమహిమ మిదె తెలిసె గదా
సచ్చరిత యనిన నమ్మహి
భృచ్చంద్రుఁడు మాకుమొక్కి వివరించె నిటుల్. 240

శా. దేవా! తారకమంత్రతత్త్వము ప్రసాదించెన్ మరున్నొని నా
 కీవే వేలుపునైనఁ గోర్కె లిడ రావేయంచుఁ బ్రార్థించినన్
 వేవేగం జనుదెంచి నీ దగు మనోభీష్టం బమోఘంబుగాఁ
 గావించుం జుమి యంచుఁ దెల్పి మఱియుం గారుణ్యచిత్తంబునన్.

క. కలి శ్రీవేంకటరమణుడె

తలఁపఁగఁ బ్రత్యక్షుడై వతం బటు గానం

దొలుత జప మితనిఁ గూర్చియె

సలుపుము నీవాంఛితము లొసఁగ నేతెంచున్.

242

క. కాపున వేంకటరమణుడె

తావక వంశంబునందుఁ దరతరములుగా

భూవరులఁబ్రోచుచుండి జ

నావన మొనరింపు మనుచుఁ బ్రార్థింపు మనెన్.

243

గీ. తన్మహామంత్రమున కధి దై వతంబు

రాముఁ డీతండు వేంకటరమణుఁ డనుచు

భేద మెంచకు మాతఁడు విభవమూర్తి

దలఁపఁగా నీతడ రావతారమూర్తి.

244

క. నారదముని చెప్పిన యా

తీరున ధ్యానం బొనర్చి తిని నే సాక్షా

త్కారం బొనరించితి వీ

వారీతిన్ భక్తవరద యవితద్విరదా.

245

క. కాపున నలమేల్కొంగా
దేవియు నీ వెలమితో మదీయాన్వయముం
బ్రోవంగ నిందు వసింపుడు
దేవా ప్రతిన్యపతిచెంతఁ దేజ మెలర్పన్. 246

క. అటు లైదువేల వర్షము
లటుపై నాచంద్రతార కార్కంబుగ ని
ప్పటు బలుండు కుమారుం డె
ప్పటి కప్పుడు నృపులఁబ్రోవవర మీవలయున్. 247

చ. అని యిటు లానృపాలమణిప్రార్థనఁజేయఁగ వాని నీవు కో
రిన వరమిచ్చినార మని ప్రీతునిఁ జేసి కుమారు నింటికిన్
బనిచి సతీసమేతముగ వచ్చితి మిచ్చటి కేము నీతలం
చినగతి నయ్యెగాదె మునిశేఖర యంచు వచించి వెండియున్.

శా. నీ వారాజకులావతంసమునకుం డెందంబునం బ్రీతిగా
శ్రీవంశప్రతిభాప్రతాపజయసౌశీల్యాదు లెంతేనిఁ బెం
పై వర్ధిల్లఁగఁ దారకంబు భవభూరాంభోధినిస్తారకం
భావాచందయమివర్య తెల్పితిఁగ దే యూహించి యుక్తంబుగాన్.

క. అందుల కేమును మోదముఁ
జెందితి మిఁక నేమి కోర్కు లున్నవొ చెపుమా

డెందంబున సం దేహముఁ

బొందక యని శౌరివల్కముని ముదితుండై .

250

క. స్వామీ! నిష్కాముడనగు

నే మిము నేమనుచుఁ గోర్కు. లివి యని యడుగం

గా మదిఁ దలంతు నైనను

మీ మాటకు మేరమీఱమియు నుచితమగున్ .

251

క. కావున నీయిరు తెఱఁగుల

నీవేళ నొనర్పఁ దగిన దెద్దియొ యనుచున్

భావమునందు వితర్కము

గావించుచునుందు భక్తకల్యాణకరా .

252

గీ. అనిన నిష్కాము లగు తపోధనులు మున్ను

గడఁగుపనులును లోకోపకారమునకుఁ

గాదె యలవడె నీవు నక్కరఁగి జేయ

రాదె యన నాతఁడు మహాప్రసాద మనుచు .

253

క. జగములకుఁ బ్రీతిఁ జేయుట

జగన్ని వాసునకుఁ బ్రీతి నలుపుట యనుచున్

దగ మున్నిటిమునిగణ మ

ప్పగిదిం గావించుచుండవచ్చు నటంచున్ .

254

సీ. దేవసేవనముఁ దైరికుఁడు గావింపఁగా
 నరుగుచో ¹స్మృతినొకిం తైన ననువ
 వలె నుచు నెఱిగిన వాఁడు గావున మహాని
 తేవన దీక్ష నెంతేవనమునఁ
 జనుచుండఁ బ్రొద్దుగ్రుంకిననాటిరాజుల
 నడవి దా నివసించుటాదిగాఁగ
 స్వామి కంతయును విజ్ఞాపనం బొనరించి
 తత్పితౄశాచత్వంబు తలఁగఁ జేయు

తే. గీ. టాకటియుఁ గళింగరాజకన్యక త్రిలింగ
 విభునిపట్టపుదేవిఁ గావించు టాకటి
 యును మనంబునఁ గోర్కులై యున్న వెన్న
 విన్నవించితి భక్తప్రసన్నహృదయ.

255

మ. అన శ్రీవేంకటనాయకుండు దరహాసాంకూరరమ్యాస్యఁడై
 యను నప్పండితమాని వ్యాఘ్రహతుఁడై యట్లయ్యెనే నాఁడు యా
 చనకై యేగుచువచ్చునప్పు డొగి మా సంసేవనం బొచరిం
 తు నటం చీగుడిఁ గాంచి మ్రొక్కి చ నె నీత్రోవ నుతాన్వీతుడై.

గీ. మరల వచ్చునాఁడు మముఁ గొల్వ లేదు మా
 కొండవంకఁ జూడకుండ బండి

యైన డిగ్గఁడయ్యె నూనుండు తెలిసిన
వినియు వినని యట్లు వెడలు మనియె.

257

ఉ. వాని తనూజ పౌత్రుండు స్వవార్షికలభికిఁ బీఠికాపురా
స్థానికి వచ్చి నిన్నఁ దగు సత్కృతులం గని యింటి కేగువాఁ
డై నియమంబునఁ బదగ యాజలమజ్జన మాచరించి య
చ్చోనిడఁ బిండదానము విశుద్ధమతికా స్వపితృప్రియంబుగాక

శా. దానం జేసియు నీవుఁ జేసిన తదుద్యద్వాఃప్లుతిం జేసియుక
వానిం బాసి తొలంగెఁ గ్రూరత యింకం బై శాచకవృక్షి యె
ద్దానిం బాయు నటన్న బంధురసరోంతర్వారిపూరంబులం
దానం బాడిన వీడు వీనిసఖులుం ధన్యాత్ములౌదు ర్వడిన్.

గీ. అనిన నిపుడయే వచ్చెద ననుచు మాని
వర్జ్యఁ డగ్గిరివరబహిర్వాసులైన
వాండ్ర నందఱు భంధు రవారి ముంప
నంద ఊందుండి వెల్వడు నంతలోన.

260

క. ¹ఇంగాలము లగ్నిశిఖా
సంగంబున దీప్తి వడసి క్షణమాత్రములొ
నంగారము లయినట్లుల
పోంగారు మనోజ్ఞరూపములఁ గని వారల్.

261

క. మునుపటి కొలంది ప్రాయము
మునుపటి కొలంది యగు రూపమును గని వారల
మునుపటిగొనమొక్కటిఁ గన
రనఘం బగు తత్పరోమహత్త్వం బసదే. 262

క. నారదుఁ డచట నె యున్నటు
లారక్షకుడైన శౌరి నరసి తదాజ్ఞన్
వారికి నందఱ కపుడా
నారాయణపాదదర్శనంబు ఘటించెన్. 263

గీ. దయను గతపావులయిన యందఱను గాంచి
శౌరి కరుణించి మీ కల్పవములు వాసెఁ
భావనాకృతులైతిరి భవ్యులార
యనుచుఁ గ్రమ్మఱ నమ్మాని నరసి పలికె. 264

క. కరుణం దారకమున 'ద్వ్య
క్షరి నుపదేశింపు మీప్రజకు వెన వారుం
దురు సాంతానికలోకము
లిరివులుగా నిర్విచారవృత్తి దలిర్పెన్. 265

మ. ఇక నక్క న్నె త్రిలింగ దేశధరణీ భృన్మౌళిదేవేరియా
నొకొ కాకుండు నొకో యటంచు మదిలో నొక్కింతసం దేహ మూ

నకు మా రాజు నిజానురక్తను గుణజ్ఞుడౌటచేఁ బెండ్లి యా
డక వర్జించునె యిట్టిచుట్టముల వీడం జూచునే యెయ్యెడన్. 266

క. ఎల్లియె యయ్యిరుపురకును

దెల్లంబుగఁ బెండ్లియగు నదే పయనంబై

తల్లి దన పరిజనముతో

నల్లనిపురిఁ జేర నరుగు నారయు మెదుటన్.

267

సీ. ఈముద్దుఁగొమ్మ మాఁడేండ్లప్రాయంబున

నుండ నికొండపైనున్న మమ్ముఁ

గొలువంగఁ బరిజనంబులతోడఁ దలిదండ్రు

లేతెంచి మాప సంతప్రీతిఁ జేయ

సంద్రదేశేంద్రపురంద్రియా నిది యంచు

వరము మే మొసఁగంగఁ బడసి యేగు

నపు డంగరక్షకైయస్మదాకృతితోడి

కనకప్రతిమ దీని కంతసీమ

తే. గీ. హారతరళంబుగాఁ గూర్చి యరుగునంత

వత్సరంబున నగ్గజధ్వజవిభుండు

వినయవతియంచుఁగలభాంకుఁ డనెడి విభునిఁ

గనియె నీభద్రమతి యను కన్నె వెనుక.

268

గీ. ¹స్వాప మెప్పుడు నొప్పదు సాంధ్యవేళ
ముక్తమూర్ధజులై నిద్ర పోవఁగూడ
దనుచు నిమ్మిద్దియ యెఱుంగ కట్లానర్చు
నంత నంతర మొదవె భూతాళిగవియ.

209

చ. అది యటు లుండ నిమ్మ సముదారుఁ డహానుషబాహుశౌర్యుఁడు
నైదరిపుహారి పీఠపుర నాఘుఁడు పుణ్యయశోభిధానుఁ డొ
ప్పిద ముగ నెల్లి భద్రమతిఁ జెండిలి యా నిక వత్సరంబులో
హృదయ మెలర్ప మేము వసియింపఁగ నచ్చటి కేగఁగా వలెన్.

ఉ. తద్దయు నీవు లోకహిత తత్పరతన్ మముఁ గొన్ని కోరి తిం
కెద్దియు నేనిఁ గోర్కె గల దేని ఘటించుము వేడు మంచునా
నద్దివిజేంద్రవందితు దయారసమానసు వేంకటేశ్వరుం
బెద్దయుఁబ్రొద్దుకోర్కులిడఁ బేర్కొని యమ్ముని వల్కెనిమ్మెయిన్

సీ. సుకవిసారస్వతస్ఫరణంబు రసికాంత
రంగరంజకమై యొసంగవలయు

నృపనయవ్యాపార మేపార దాక్షిణ్య
మున జనాపనవృత్తిఁ బూనవలయుఁ

బర్జన్యుఁ డనుకూల వర్షయై కర్షక
హర్షకరోత్కర్షనలర వలయు

జనపదంబులు సుభిక్షంబులై తృణకాష్ఠ
జలసమృద్ధములుగాఁ జెలఁగ వలయుఁ

తే. గీ, బ్రకృతిజనసంచయంబుఁ బరస్పరంబు
జెలిమి వాటించి పాడిమై నెలమిగాంచి
కలిమిని వహించి పాడిపంటల రహించి
రాజవిశ్వాసపరతచేఁ బ్రబల వలయు.

272

క. అని ముని ¹యాశాస్యము దె
ల్పిన విని గరుడాద్రివాసి వేంకటరమణుం
డనుమోదంబున నిప్పని
కనుమతి గావించు ననుచు ననియెం గరుణన్.

273

సీ. బ్రహ్మవిద్యామహాప్రజ్ఞానిధిత్వంబు
దివిజేంద్రసదృశవైభవ సమృద్ధి
యదితికశ్యపసమానాపత్యయోగంబు
సంద్రనాయకకౌతుకానుషక్తిఁ
నారదప్రతిమానతారకజపసిద్ధి
ధూర్జటినిభధూతదోషవృత్తి
హీనభూతాభసాంతానికలోకాప్తి
వల్లవతుల్కకై వల్యపదవి

తే. గీ. యేతదస్మత్ప్రపూతవిఖ్యాతమహిమ
సహితమహితకథావిధశ్రవణపఠన
నిరతనిరతుల కొదవు మానివర! వార
లున్నెడల సీతలంచి నట్లుండుఁజుమ్ము.

274

గీ. అడరు మునివాస మొంటిమామిడి యనంగ
విప్రరాక్షసురావి రావికముపాడు
ద్విజుఁడు వార్చెద ననుగుంట తేటగుంట
వల్లవులవల్లె గోపాల పట్టనంబు.

275

శా. లోకానుగ్రహకాంక్ష నీగతిఁ గృపాశుండై మరున్నొనికా
శ్రీకాంతుండు వరంబు లిచ్చి దని యించెం దార్జ్యభూమిధరా
స్తోకశ్రీమహిమంబు శౌనకముఖద్వల్ ప్రీతిఁ బొందంగ వి
ద్యాకల్పం డగు సూతుఁడుం దెలిపె నిల్లత్యంతమోదంబునన్ . 276

మ. శుభసంధాయక శాలివాహనశ¹ కేషుశ్రోతహస్తీందు స
చ్చభకృద్వత్సరచైత్రశుద్ధనవమీ శుభ్రాంశుజాహంబునం
దు భవద్భావుక పాదమూలమున నెంతోభక్తి నర్పించితిం
బ్రభుతంగైకొని రామ యాకృతిఁ గృపం బ్రఖ్యాతి నొందింపవే.

క. శ్రీరమ్యగుణస్తోమా!

రారాజత్కిర్తికామ! రాజలలామా!

గౌరీసన్నతనామా!

తారకమంత్రార్థతత్త్వ ధామా! రామా.

278

శా. లంకారాజ్యనివేశితారిసహజశ్లాఘార్హ బాహునిరా
తంకప్రాధబలాబలా ! హితహితార్థప్రేషితస్వర్ణస
త్పంకేరుత్సరపారితోషికనితాంతప్రీతరత్నాంగదా
లంకారద్యయదానమోదపరిభేలద్వాయుజాతాంగదా.

279

మానిసి. శ్రీవిభసాస్పదశంఖర థాంగకచిహ్నమనోహరమంబునదా
భావుక దేవులపల్లికులప్రభవద్విజపూడితభవ్యపదా !
రావుకులోత్తమరాజశిఖామణి రామధరావరనందనస
ద్భావకుమారమహీపతిసూర్యసృపాలముహూపరిపాలనధీ.



— || గ ద్య ము . || —

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిథస్య కాండిన్యగోత్ర
పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికళానిధిసీతారామశాస్త్రి పాత్ర
వేంకట కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాభిధానాంతర వేంకట కృష్ణ
శాస్త్రినామాగ్రజన్మ త్రిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీ
విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం

ఇదే మహాశ్రీవిజయం బసు
ప్రబంధంబునంబు సర్వంబు

స మ్మా శ్వాసము .

శ్రీ రామాయణమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ

